

ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

Inventário

[► FICHA TÉCNICA](#)[► APRESENTAÇÃO](#)[► INTRODUÇÃO](#)[► ABREVIATURAS UTILIZADAS](#)[► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO](#)[► DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA](#)

UNIVERSIDADE
CATÓLICA
PORTUGUESA | CENTRO DE ESTUDOS
DE HISTÓRIA RELIGIOSA



[▶ INÍCIO](#)[▶ APRESENTAÇÃO](#)[▶ INTRODUÇÃO](#)[▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS](#)[▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO](#)[▶ DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA](#)**TÍTULO**

Inventário do Arquivo do Santuário de Cristo Rei

AUTORIA

Paulo Gonçalves, com a colaboração de Clara Pinto de Sá (fotos)

PROJETO

Paulo F. de Oliveira Fontes (coordenação)
Luís Lima (consultoria arquivística)
José António Rocha (acompanhamento editorial)
Sónia Casquijo (conservação e restauro fotográfico)
Paulo Gonçalves (organização e descrição arquivística, catalogação dos livros)
Clara Pinto de Sá (ordenação e descrição arquivística das fotografias; acondicionamento)
Rosa Reis (fotografias)

COLEÇÃO

Instrumentos de Descrição Documental, nº 6

COORDENAÇÃO DA COLEÇÃO

Grupo de Trabalho de Arquivística do Centro de Estudos de História Religiosa

PROPRIEDADE, EDIÇÃO E ADMINISTRAÇÃO

Centro de Estudos de História Religiosa
Faculdade de Teologia
Universidade Católica Portuguesa
Palma de Cima – 1649-023 Lisboa
secretariado.cehr@ft.lisboa.ucp.pt
www.cehr.ft.lisboa.ucp.pt
Tel. 217 214 130

Grafismo da coleção

Clássica, Artes Gráficas, S.A. - Porto

PAGINAÇÃO

Bruno Miguel Leal

ISBN: 978-972-8361-70-9

URI: <http://hdl.handle.net/10400.14/20145>

EDIÇÃO

© Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa
Lisboa, 2016

CAPA

Monumento a Cristo Rei, na fase de construção. © Santuário de Cristo Rei

APOIO



APRESENTAÇÃO

Publica-se agora o *Inventário do Arquivo do Santuário de Cristo-Rei*, resultante de um projeto de trabalho que visou a recolha, identificação e organização da documentação produzida pelas pessoas e entidades envolvidas no processo que, desde os anos de 1930, conduziram à construção do Monumento a Cristo Rei, em Almada, e à institucionalização do Santuário. Este projeto de intervenção arquivística nasceu de um pedido do Reitor do Santuário de Cristo Rei ao Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa, na sequência das celebrações do 50º aniversário da inauguração do Monumento, cumprido no ano de 2011. Esta atitude patenteia uma consciência social e eclesial crescente em torno da responsabilidade das instituições católicas na preservação e salvaguarda do seu património histórico, nomeadamente o património arquivístico, que não podemos deixar de assinalar e registar, felicitando tal iniciativa. O financiamento necessário foi assegurado, de forma faseada, pelo próprio Santuário de Cristo Rei, garantindo-se assim uma intervenção científica, técnica e profissionalmente qualificada, de modo a permitir o desenvolvimento posterior de iniciativas científicas e culturais a partir do acesso a esta documentação.

A intervenção incidu genericamente sobre a documentação anterior a 2005, dadas as alterações jurídicas trazidas pela nova Concordata de 2004, e resultou na organização de nove fundos de arquivo, dos quais se destacam o fundo do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, criado em 1937, e o fundo do Santuário de Cristo Rei, instituído em 1957. Do trabalho de recolha e organização documental resultaram 627 registos de descrição documental e 9 registos de autoridade, devidamente relacionados e acessíveis através da consulta da presente publicação e, do acesso à Plataforma de Arquivos Pessoais e de Instituições Religiosas PAPIR, disponível na Internet (<http://portal.cehr.ft.lisboa.ucp.pt/arquivos/index.php>). O arquivo foi devidamente acondicionado em 821 unidades de instalação, que ocupam cerca de 32 metros lineares, colocados em sala própria e reservada a esta finalidade.

O projeto confiado ao CEHR foi gizado no âmbito do seu Grupo de Trabalho de Arquivística, tendo-se constituído uma equipa dedicada ao mesmo e designado, desde o início, um arquivista responsável pela intervenção. A todos os membros dessa equipa alargada, que tive oportunidade de coordenar e cuja constituição consta da ficha técnica desta publicação, agradeço o empenho e a competência nas diversas tarefas que estiveram a cargo de cada um, num certo período de tempo, segundo uma calendarização que, em termos globais, e por imperativos práticos, se foi dilatando até à inauguração do arquivo e à publicação do presente volume. De modo particular, agradeço ao Luís Lima a sua disponibilidade e saber durante as fases iniciais relativas ao desenho do projeto e à construção do quadro de classificação da documentação, numa atitude de cooperação pessoal que me apraz registar; ao José António Rocha, agradeço o empenho no acompanhamento do projeto, desde o início até à sua conclusão, e o trabalho competente realizado nas várias tarefas ligadas quer ao processo de intervenção arquivística e edição desta publicação, quer à instalação material do arquivo. Desde o primeiro momento, Paulo Gonçalves foi o arquivista responsável pela intervenção realizada, tanto mais que para além da sua larga prática profissional, realizara para o seu mestrado em Ciências da Informação e da Documentação uma dissertação sobre esta mesma documentação em 2012, garantindo assim, à partida, um conhecimento direto da massa documental a tratar, numa perspetiva de compromisso quase religioso com a salvaguarda de tudo o que pôde ser recuperado como informação e memória da vida do Santuário e das pessoas que nele trabalharam. As descrições minuciosas dos fundos documentais tratados, e de que é autor, são expressão disso mesmo, oferecendo aos investigadores futuros um ponto de partida sólido sobre a memória institucional que este arquivo pretende assegurar.

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Chegamos ao fim deste projeto, com um sentimento de regozijo. Ao longo de um alargado período de quase 4 anos, fomos debatendo com as dificuldades e limites de um projeto realizado em tempo muito parcial por parte dos diversos intervenientes, com as consequências daí advenientes. A sua concretização permitiu, no entanto, não apenas a instalação do Arquivo do Santuário de Cristo Rei em condições materiais e com os requisitos técnicos adequados à salvaguarda e consulta da documentação tratada, mas também a sensibilização para a necessidade de desenvolvimento de um sistema integrado de informação e arquivo nesta instituição, de modo a assegurar-se a continuidade do trabalho já desenvolvido. Não posso, pois, deixar de expressar publicamente o nosso agradecimento, da equipa de arquivistas e historiadores envolvidos neste projeto, assim como do Grupo de Arquivística do CEHR, pela confiança depositada em nós e pelo apoio prestado pelo Santuário e pelas pessoas que nele trabalham, que aqui singularizamos na pessoa do seu Reitor. O visível empenho do Rev^o. Pe. Sezinando Luís Felicidade Alberto, na renovação material das instalações do santuário, na dinâmica de acolhimento e animação pastoral que aí se desenvolve, tem-se feito acompanhar de uma atenção à dimensão cultural da instituição que é o Santuário de Cristo Rei, onde a necessária articulação entre memória e história é cultivada, e de que este projeto é também expressão. Novos projetos em estudo deixam antever, aliás, o empenho posto na continuidade institucional desta linha de ação.

A publicação deste *Inventário do Arquivo do Santuário de Cristo Rei* constitui o número 6 de uma coleção editorial de Instrumentos de Descrição Documental que, iniciada em 2012, esperamos possa ter alargada e frutuosa continuidade, com a disponibilização de novos trabalhos sobre arquivos de pessoas e instituições religiosas promovidos no país, de acordo com os critérios científico-técnicos em uso à escala nacional e internacional. Possa este trabalho ser mais uma pedra nesse edifício conjunto, tão necessário à salvaguarda, estudo e fruição do rico património cultural existente no país.

Novembro de 2016

Paulo F. de Oliveira Fontes

(Coordenador do projeto e diretor do CEHR)



INTRODUÇÃO

O presente instrumento de descrição tem o objetivo de proporcionar a divulgação e o acesso à documentação produzida pelo Santuário de Cristo Rei e pelas instituições e pessoas com ele relacionadas, renovando e realizando a tradição da Igreja Católica na atenção e importância conferida aos Arquivos eclesiais.

A Igreja desde sempre deu grande importância aos arquivos, e apesar de nunca existir uma correspondência absoluta entre os princípios e a realidade é importante realçar dois momentos muito distantes entre si, que mostram de maneira clara a continuidade dessa atitude. No século XIII, S. Francisco de Assis com a intuição que a sua elevada vida espiritual lhe conferia sublinhou algumas das preocupações modernas com a preservação da memória social, ao recomendar por várias vezes a preservação dos documentos, no tom poético e intenso característico dos seus escritos, principalmente por serem os registos da palavra de Deus e das ações dos homens por ela inspirados. Em ocasião mais recente, a Comissão Pontifícia para os bens Culturais da Igreja elaborou, com data de 2 de fevereiro de 1997, uma carta Circular com o título A função pastoral dos arquivos eclesiais. Nela é sublinhado que os documentos de arquivo não são meras bases para a investigação de um passado devoluto mas sim e acima de tudo, meios de evangelização e instrumentos para a pastoral. É por isso que as instituições da Igreja devem dedicar uma especial atenção aos respetivos arquivos e se justifica a adjudicação de recursos financeiros, a contratação de recursos humanos com experiência e sólida formação teórica, assim como a realização de ações de formação e sensibilização de leigos e eclesiais. O mesmo documento afirma: “os arquivos são os lugares da memória eclesial que deve ser conservada e transmitida, reavivada e valorizada” e determina que “atenção particular deve ser dada à metodologia no ordenar o arquivo”.

Para nós, os arquivistas são investigadores que estudam os arquivos e o respetivo contexto de produção de maneira a atingirem um elevado e rigoroso conhecimento dos conjuntos documentais e das instituições que os produziram. Em muitos casos não é possível respeitar estes princípios mas, por feliz circunstância foi possível no presente caso efetuar a intervenção no arquivo do Santuário de Cristo Rei em condições quase ideais, ou seja, antecedida pela elaboração de uma tese de mestrado. Esta permitiu-nos problematizar as questões teóricas e práticas relativas à escolha e aplicação do método de trabalho seguido, assim como possibilitou a recolha de grande quantidade de informação sobre as instituições e a documentação, ações que foram aferidas de maneira científica num meio académico.

Foi assim possível determinar as virtualidades do método arquivístico, tendo em atenção todos os desenvolvimentos e reflexões teóricas apresentadas por arquivistas de vários países nomeadamente da rica tradição teórica italiana, desenvolvimentos que continuámos a acompanhar até ao último momento e fizemos refletir na produção deste instrumento de descrição.

Por outro lado, tornou-se clara a especificidade das instituições e da documentação em apreço. Trata-se de uma instituição viva em contínuo funcionamento onde é impossível fazer cortes na produção documental, os quais seriam sempre artificiais e descaracterizadores da informação arquivística. A articulação entre passado e presente é intrínseca à natureza dos arquivos e não pode ser abordada com soluções simplistas e grosseiras que colocam separações rígidas onde elas nunca existiram. Os documentos são produzidos e preservados com todas as características que permitem reconhecer-lhes valor arquivístico, e a produção documental é contínua. Foi também claro que nesta instituição se verifica uma interligação do arquivo, das unidades bibliográficas, das peças museológicas e dos bens imóveis numa unidade já designada por “sistema patrimonial complexo”.

▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Na elaboração das descrições, demos muita atenção às propostas de aplicação das normas internacionais, ISAD'G, contidas nas ODA, um documento técnico muito importante para todos os profissionais, elaborado por técnicos da Autoridade Arquivística do nosso país. No entanto, em certos casos optámos por soluções diferentes das propostas no referido documento; em concreto:

- 1) No campo “unidades de descrição relacionadas” registámos apenas a documentação existente em outros arquivos, registando as relações entre os documentos que integram o Arquivo do Santuário no campo “âmbito e conteúdo”, não só para distinguir claramente estes dois tipos de documentação como por considerarmos que estas relações deveriam ser descritas com a maior profundidade possível.
- 2) Usámos o campo “notas” para introduzir informação sobre as unidades bibliográficas e sobre as peças museológicas relacionadas com as instituições e com a documentação, por essa relação ser muito forte e importante e constituir um sistema que é não só impossível dividir, como a sua consideração enriquece a descrição do arquivo.
- 3) Referenciámos as fontes e a bibliografia no fim deste Instrumento e não na posição prevista pelas ODA, o que no presente caso – em que são descritas séries e documentos –, levaria a que essas referências ficassem no meio do trabalho.
- 4) Nas descrições das séries, no campo “datas” das séries abertas, registámos a data de início de produção e deixámos em aberto a data final, pois neste arquivo não há uma diferenciação entre arquivo corrente e arquivo histórico. Os documentos logo que são produzidos passam a fazer parte do arquivo, por isso na maior parte das séries as nossas descrições abrangem os documentos mais recentes.

De acordo com as ODA, colocámos a informação sobre o método e a sua aplicação nos campos previstos nesse documento técnico, que podem ser lidos nas páginas 13 a 21, 25 a 28 e 101-106 com especial atenção às páginas 21, 28, 97 e 105-106.

O presente trabalho é, ao que sabemos, dos poucos inventários de arquivos de santuários publicados. No nosso esforço para realizar uma representação o mais fiel possível desta realidade, investigámos continuamente as instituições, a respetiva produção documental e os diversos contextos que as condicionaram, recolhendo informação até ao último momento. Essa investigação possibilitou a recolha de uma importante quantidade de informação complementar à que fora recolhida durante a elaboração da dissertação de mestrado e abriu perspetivas para novas abordagens de vários aspetos do arquivo do Santuário.

Este trabalho seria impossível sem a boa vontade e ajuda de numerosas pessoas. Gostaríamos de aproveitar esta oportunidade para renovar os agradecimentos a todos os que constam da tabula gratulatoria da nossa dissertação, em especial a Prof.^a Dr.^a Lurdes Rosa e o Dr. Pedro Penteado e agradecer os novos contributos em primeiro lugar do cônego José João Aires Lobato, vigário geral da diocese de Setúbal, que forneceu importantes elementos biográficos sobre eclesiásticos relacionados com o Santuário, do P. Domingos Luís Morais, que descreveu a maneira como exerceu as suas funções de ecónomo do santuário desde 1959, do Prof. Dr. P. Samuel Rodrigues, que após ter feito uma minuciosa análise da dissertação como arguente, se disponibilizou para em duas entrevistas fornecer importantes esclarecimentos sobre questões de direito canónico e sobre biografias de eclesiásticos que conheceu, do P. Carlos Vasconcelos, SJ, que nos proporcionou muitas informações importantes e nos recebeu com grande boa vontade e simpatia no Arquivo da Província Portuguesa da Companhia de Jesus, da Arq. Elisabete Évora Nunes, que forneceu um rico conjunto de informações sobre a vida do Santuário e o respetivo contexto eclesial e social e de D. Maria Manuel Santos que, a partir da sua disponibilidade profissional, nos ajudou com numerosas informações históricas e com o apoio aos trabalhos de tratamento do arquivo. Agradecemos também o importante trabalho da fotógrafa Rosa Reis, que se disponibilizou a registar com grande minúcia e em fotografias de grande qualidade o arquivo e os locais com ele relacionados. Por fim, não poderíamos deixar de agradecer o trabalho do grupo de projeto que foi importantíssimo para levar a bom termo a elaboração e publicação deste instrumento de descrição.



Abreviaturas utilizadas

AHPL – Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa
AIPE – Associação Internacional de Pontes e Estruturas
alb. – Álbum
ANEC – Associação Nacional de Enfermeiras Católicas
AO – Apostolado da Oração
ASAE – Autoridade de Segurança Alimentar e Económica
bob. – bobine
cad. – caderno
cap. – capilha
CEC – Cruzada Eucarística das Crianças
CIC – Codex Iuris Canonici
Cx. – Caixa
DC – Documento composto
DS – Documento simples
F. – Fundo
f. – folha
fich. – ficheiro informático
gav. – gaveta
INE – Instituto Nacional de Estatística
ISSS – Instituto de Solidariedade e Segurança Social
LEC – Liga Eucarística Católica
liv. – livro
m.l. – metros lineares
mç. – maço
ms. – manuscrito
num. – numerado
p. – página
pt. – pasta
SC – Secção
SR – Série
SSC – Subsecção
SSR – Subsérie
TSU – Taxa Social Única
UI – Unidade de instalação

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Quadro de classificação

pág.

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

14 A / ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI – PT-SCR

26 F / Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei – PT-SCR/SNMCR

30 SC / Direção – PT-SCR/SNMCR/A

30 SR / Correspondência do P. Sebastião Pinto – PT-SCR/SNMCR/A/01

46 SR / Copiador de D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa – PT-SCR/SNMCR/A/02

79 SR / Documentos dos intelectuais católicos – PT-SCR/SNMCR/A/03

80 SR / Processos do jornal “O Monumento” – PT-SCR/SNMCR/A/04

80 SR / Documentos preparatórios do Plano Trienal – PT-SCR/SNMCR/A/05

80 SR / Documentos da campanha no Brasil – PT-SCR/SNMCR/A/06

81 SR / Reportagens fotográficas e cinematográficas – PT-SCR/SNMCR/A/07

82 SR / Mapas de encerramento de contas – PT-SCR/SNMCR/A/08

82 SC / Secretaria – PT-SCR/SNMCR/B

82 SR / Guias de remessa – PT-SCR/SNMCR/B/01

82 SR / Listas de subscrição – PT-SCR/SNMCR/B/02

83 SR / Pagelas, estampas e cartazes – PT-SCR/SNMCR/B/03

83 SR / Circulares – PT-SCR/SNMCR/B/04

83 SR / Correspondência recebida das dioceses – PT-SCR/SNMCR/B/05

84 SR / Correspondência do jornal “O Monumento” – PT-SCR/SNMCR/B/06

84 SR / Listagens das ofertas para campanhas especiais – PT-SCR/SNMCR/B/07

84 SR / Ficheiro da subscrição geral – PT-SCR/SNMCR/B/08

84 SR / Processos das Pedras Pequenas – PT-SCR/SNMCR/B/09

84 SSR / Listas do envio das estampas das Pedras Pequenas – PT-SCR/SNMCR/B/09/01

84 SR / Correspondência das Pedras Pequenas – PT-SCR/SNMCR/B/10

85 SR / Reportagens fotográficas – PT-SCR/SNMCR/B/11



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

95 SR / Recortes de imprensa – PT-SCR/SNMCR/B/12

95 SR / Documentos da subscrição junto das empresas – PT-SCR/SNMCR/B/13

95 SC / Tesouraria – PT-SCR/SNMCR/C

96 SR / Cópias de recibos – PT-SCR/SNMCR/C/01

96 SR / Recibos de depósitos – PT-SCR/SNMCR/C/02

96 SR / Documentos de despesa – PT-SCR/SNMCR/C/03

96 SR / Borrão dos registos do caixa – PT-SCR/SNMCR/C/04

96 SR / Registos do caixa – PT-SCR/SNMCR/C/05

96 SR / Mapas de encerramento de contas – PT-SCR/SNMCR/C/06

97 SR / Cópias de recibos das joias e pedras preciosas – PT-SCR/SNMCR/C/07

97 SR / Processos das missas pelos subscritores – PT-SCR/SNMCR/C/08

97 SR / Ficheiro do Plano Trienal – PT-SCR/SNMCR/C/09

97 SR / Cópias de recibos das ofertas de funcionários de empresas – PT-SCR/SNMCR/C/10

97 SR / Recibos do Plano Trienal – PT-SCR/SNMCR/C/11

97 SC / Sector técnico e artístico – PT-SCR/SNMCR/D

98 SR / Documentos da construção da estrutura – PT-SCR/SNMCR/D/01

98 SR / Processos do elevador – PT-SCR/SNMCR/D/02

98 SR / Documentos da modelação da figura – PT-SCR/SNMCR/D/03

99 SR / Processos dos projetos – PT-SCR/SNMCR/D/04

99 SR / Processos de aquisição de cimento – PT-SCR/SNMCR/D/05

99 SR / Processos da instalação elétrica – PT-SCR/SNMCR/D/06

99 SR / Correspondência geral – PT-SCR/SNMCR/D/07

100 SR / Correspondência técnica – PT-SCR/SNMCR/D/08

100 SR / Registos de correspondência recebida – PT-SCR/SNMCR/D/09

100 SR / Documentos da AIPE – PT-SCR/SNMCR/D/10

100 SR / Recortes de jornais – PT-SCR/SNMCR/D/11

100 SR / Reportagens fotográficas – PT-SCR/SNMCR/D/12

101 SR / Publicações – PT-SCR/SNMCR/D/13



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

102 F / Santuário de Cristo Rei – PT-SCR/FSCR**107 SC / Capela do Santuário de Cristo Rei – PT-SCR/FSCR/A**

107 SR / Registos dos eclesiásticos que celebraram missa na capela – PT-SCR/FSCR/A/01

107 SR / Registos das peregrinações – PT-SCR/FSCR/A/02

108 SR / Documentos das peregrinações – PT-SCR/FSCR/A/03

108 SR / Registos das celebrações – PT-SCR/FSCR/A/04

108 SR / Documentos das celebrações – PT-SCR/FSCR/A/05

108 SR / Documentos de despesa – PT-SCR/FSCR/A/06

109 SR / Registos de receitas e despesas – PT-SCR/FSCR/A/07

109 SR / Registos de esmolas e ofertas – PT-SCR/FSCR/A/08

109 SR / Registos das intenções – PT-SCR/FSCR/A/09

109 SR / Programas pastorais – PT-SCR/FSCR/A/10

109 SR / Processos de batismo – PT-SCR/FSCR/A/11

109 SR / Assentos de batismo – PT-SCR/FSCR/A/12

110 SR / Processos de casamento – PT-SCR/FSCR/A/13

110 SR / Assentos de casamento – PT-SCR/FSCR/A/14

110 SSC / Vicariato de Cristo Rei – PT-SCR/FSCR/A/B

110 SR / Processos de batismo – PT-SCR/FSCR/A/B/01

110 SR / Assentos de batismo – PT-SCR/FSCR/A/B/02

110 SR / Processos de casamento – PT-SCR/FSCR/A/B/03

111 SR / Assentos de casamento – PT-SCR/FSCR/A/B/04

111 SR / Registos de contas correntes – PT-SCR/FSCR/A/B/05

111 SR / Mapas anuais de receita e despesa – PT-SCR/FSCR/A/B/06

111 SR / Processos do “Notícias do Santuário” – PT-SCR/FSCR/A/B/07

111 SC / Reitoria – PT-SCR/FSCR/B

111 SSC / Administração Geral – PT-SCR/FSCR/B/A

112 SR / Legislação e regulamentos – PT-SCR/FSCR/B/A/01



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

112 SR / Correspondência com a diocese – PT-SCR/FSCR/B/A/02

112 SR / Relatórios e contas – PT-SCR/FSCR/B/A/03

112 SR / Documentos da Comissão Administrativa – PT-SCR/FSCR/B/A/04

113 SR / Documentos dos outros órgãos consultivos dos reitores – PT-SCR/FSCR/B/A/05

113 SR / Documentos das relações institucionais com entidades da Igreja – PT-SCR/FSCR/B/A/06

113 SR / Documentos das relações institucionais com entidades civis – PT-SCR/FSCR/B/A/07

114 SR / Pedidos de autorização para visitar o Santuário – PT-SCR/FSCR/B/A/08

114 SR / Reclamações e sugestões dos visitantes do Santuário – PT-SCR/FSCR/B/A/09

114 SR / Processos de comemorações – PT-SCR/FSCR/B/A/10

114 SR / Processos de exposições e outros eventos – PT-SCR/FSCR/B/A/11

114 SR / Processos de publicações – PT-SCR/FSCR/B/A/12

115 SR / Recortes de jornais – PT-SCR/FSCR/B/A/13

115 SR / Documentos de estudo, organização e controlo do sistema de informação – PT-SCR/FSCR/B/A/14

115 SR / Reportagens fotográficas – PT-SCR/FSCR/B/A/15

125 SSC / Administração do pessoal – PT-SCR/FSCR/B/B

125 SR / Assuntos gerais do pessoal – PT-SCR/FSCR/B/B/01

125 SR / Dossiês individuais do pessoal – PT-SCR/FSCR/B/B/02

125 SR / Quadros de pessoal – PT-SCR/FSCR/B/B/03

125 SR / Folhas de férias – PT-SCR/FSCR/B/B/04

125 SR / Escalas de serviço – PT-SCR/FSCR/B/B/05

126 SR / Registos de assiduidade – PT-SCR/FSCR/B/B/06

126 SR / Registos de trabalho suplementar – PT-SCR/FSCR/B/B/07

126 SR / Recibos de ordenados – PT-SCR/FSCR/B/B/08

126 SR / Correspondência com a Segurança Social – PT-SCR/FSCR/B/B/09

126 SR / Processamento de descontos – PT-SCR/FSCR/B/B/10

127 SR / Apólices de seguros – PT-SCR/FSCR/B/B/11

127 SR / Documentos do Movimento dos Empregados das Paróquias da Diocese de Lisboa – PT-SCR/FSCR/B/B/12

127 SSC / Administração patrimonial – PT-SCR/FSCR/B/C

127 SR / Registos de propriedades – PT-SCR/FSCR/B/C/01



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

127 SR / Correspondência técnica – PT-SCR/FSCR/B/C/02

127 SR / Processos de aquisição – PT-SCR/FSCR/B/C/03

128 SR / Processos de obras de reparação e beneficiação – PT-SCR/FSCR/B/C/04

128 SR / Concursos para a aquisição de serviços de arquitetura – PT-SCR/FSCR/B/C/05

128 SR / Projetos de obras de construção – PT-SCR/FSCR/B/C/06

128 SR / Empreitadas de construção – PT-SCR/FSCR/B/C/07

128 SR / Dossiês das viaturas – PT-SCR/FSCR/B/C/08

129 SSC / Administração económica I – PT-SCR/FSCR/B/D

129 SR / Documentos de despesa – PT-SCR/FSCR/B/D/01

129 SR / Borrão dos registos do caixa – PT-SCR/FSCR/B/D/02

129 SR / Registos do caixa – PT-SCR/FSCR/B/D/03

129 SR / Registos de receitas – PT-SCR/FSCR/B/D/04

129 SR / Mapas de receitas – PT-SCR/FSCR/B/D/05

129 SR / Donativos e ofertas – PT-SCR/FSCR/B/D/06

129 SR / Documentos dos empréstimos – PT-SCR/FSCR/B/D/07

130 SR / Bilhetes – PT-SCR/FSCR/B/D/08

130 SR / Registos de entrega de maços de bilhetes – PT-SCR/FSCR/B/D/09

130 SR / Registos de receitas do elevador e do parque – PT-SCR/FSCR/B/D/10

130 SR / Registos dos pontos de venda – PT-SCR/FSCR/B/D/11

130 SSR / Tabelas de preços – PT-SCR/FSCR/B/D/11/01

130 SR / Correspondência com instituições bancárias – PT-SCR/FSCR/B/D/12

130 SR / Talões de depósito – PT-SCR/FSCR/B/D/13

131 SR / Cópias de cheques – PT-SCR/FSCR/B/D/14

131 SR / Balanços e estatísticas – PT-SCR/FSCR/B/D/15

131 SSC / Administração económica II – PT-SCR/FSCR/B/E



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

132 F / Padre Sebastião Pinto da Rocha – PT-SCR/PSPR

132 SR / Reportagens fotográficas – PT-SCR/PSPR/01

135 SR / Pagelas e postais de santos e beatos – PT-SCR/PSPR/02

136 F / Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa – PT-SCR/MGVS**138 F / Condes de Caria – PT-SCR/CC**

138 SR / Documentos da subscrição de maio de 1937 – PT-SCR/CC/01

138 SR / Documentos do Plano Trienal – PT-SCR/CC/02

139 F / Cruzada Eucarística das Crianças – PT-SCR/CEC

139 SR / Registos de receitas e despesas – PT-SCR/CEC/01

139 SR / Elementos didáticos de espiritualidade – PT-SCR/CEC/02

139 SR / Documentos das peregrinações – PT-SCR/CEC/03

139 SR / Reportagens fotográficas – PT-SCR/CEC/04

141 F / Maria de Jesus Atalaya – PT-SCR/MJA

141 SR / Folhetos e pagelas – PT-SCR/MJA/01

141 SR / Correspondência – PT-SCR/MJA/02

142 F / Centro do Apostolado da Oração do Santuário de Cristo Rei – PT-SCR/CAOSCR

142 SR / Patentes de inscrição – PT-SCR/CAOSCR/01

142 SR / Registos de associados – PT-SCR/CAOSCR/02

142 SR / Documentos de nomeação dos diretores – PT-SCR/CAOSCR/03

142 SR / Pagelas e postais – PT-SCR/CAOSCR/04

143 F / Sociedade Luz e Progresso – PT-SCR/SLP

143 SR / Registos de escrituração – PT-SCR/SLP/01

143 SR / Copiador de correspondência expedida – PT-SCR/SLP/02



Arquivo do Santuário de Cristo Rei

IDENTIFICAÇÃO

Código de referência: PT-SCR

Nível de descrição: Arquivo

Título: Santuário de Cristo Rei

Datas de produção: 1937-

Dimensão: 821 u.i. (639 pt., 106 liv., 48 mç. 2 cad., 15 gav., 3 cap., 2 cx., 3 alb., 2 bob.) Acondicionados em 176 caixas. (c. 31,60 m.l.). Inclui 141 documentos fotográficos que integram 2.321 provas, 28 positivos em vidro, 94 positivos em película, 47 negativos em vidro, 384 negativos em película e 11 diapositivos em película.

Suporte: Vidro, película de fotografia e papel de vários formatos e gramagens.

CONTEXTO

Nome do produtor: Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei; Santuário de Cristo Rei.

História administrativa: D. Manuel Gonçalves Cerejeira foi um entusiástico e dedicado devoto do Sagrado Coração de Jesus. Despertou para esta forma de piedade cristã desde criança por influência dos pais. Esta devoção foi provavelmente reforçada quando frequentou o Seminário Conciliar de Braga, em 1908 e 1909, já que aí teve como professor o P. Martins Capela, que entre 1907 e 1913 construiu um monumento ao Sagrado Coração de Jesus, no Monte das Mós (Terras de Bouro) na diocese de Braga, recorrendo a uma subscrição pública. Finalmente, aprofundou esta vivência espiritual, através do convívio em Coimbra com o P. Mateo Crawley. Em 23 de março de 1928, foi nomeado arcebispo de Mitilene e auxiliar de Lisboa, tendo sido escolhido logo nesse ano pelo episcopado para redigir a Pastoral Coletiva sobre a Consagração Nacional ao Coração Divino de Jesus. Quando foi nomeado patriarca de Lisboa, em 18 de novembro de 1929 (tomando posse por procuração a 22 de janeiro de 1930) e depois das cerimónias em Roma relativas à concessão da dignidade cardinalícia, partiu em peregrinação, no dia 14 de janeiro de 1930, para Lisieux e Paray-le-Monial, onde esteve em recolhimento vários dias e rezou junto dos túmulos de Santa Teresinha e Santa Margarida Maria (vidente do Sagrado Coração), só tendo dado entrada na sua diocese no dia 2 de fevereiro desse ano. O primeiro ponto do seu programa pessoal era instaurar na sociedade portuguesa o reinado do Coração de Jesus.

A diocese que D. Manuel Gonçalves Cerejeira governaria até 29 de julho de 1971 caracterizava-se por uma viva devoção ao Coração de Jesus com a adesão de grande número de fiéis. O culto ao Sagrado Coração de Jesus, introduzido em Portugal cerca de 1724, ganhou grande destaque em Lisboa, pois foi aqui que a rainha D. Maria I obteve do papa Pio VI autorização para celebrar a respetiva festa e mandou construir a basílica do Sagrado Coração de Jesus à Estrela, em 1789. A partir de 1864, o Apostolado da Oração conferiu maior dinamismo a esta devoção, tendo a cidade de Lisboa sido consagrada ao Coração de Jesus a 23 de agosto de 1875. Em 1919, por influência do P. Mateo Crawley, foram aprovados os estatutos da Associação do Reinado do Sagrado Coração de Jesus nas Famílias e a pedido do P. Sebastião Pinto foi estabelecida no Patriarcado a Obra da Reparação Nacional ao Sagrado Coração de Jesus. Posteriormente, a Festa de Cristo Rei foi instituída por determinação do papa Pio XI (Encíclica *Quas Primas*, de 11 de dezembro de 1925)

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

para reforçar a devoção à realza do Coração de Jesus. Em 1933, o Episcopado Português criaria a Ação Católica Portuguesa – um movimento de carácter apostólico, com uma visão redentora do catolicismo e chefiado pelo cardeal Cerejeira. Este celebrava todos os anos com grande brilho a festa de Cristo Rei, promotora de uma mística religiosa e militante que tinha como objetivo a restauração cristã da sociedade.

Estava deste modo constituído o rico e dinâmico contexto eclesial e religioso propício ao aparecimento da ideia da construção de uma estátua do Coração de Cristo Rei do Universo, centro do futuro Santuário. O Cardeal nunca se terá esquecido da iniciativa do seu professor P. Martins Capela de construir um monumento ao Coração de Jesus e terá sido bastante influenciado por ele. Assim a sua viagem ao Brasil em 1934, por ocasião da qual visitou a Estátua de Cristo Redentor no alto do Corcovado, terá servido sobretudo como um catalisador para lançar a ideia da construção em Portugal de uma imagem de Cristo Rei. O Cardeal apresentou a ideia ao P. Sebastião Pinto, mas não foi possível avançar logo devido à tensão política e social do ano de 1935, razão pela qual o projecto só seria publicamente anunciado a 2 de junho de 1936, no Congresso do Apostolado da Oração em Lisboa, no contexto do qual a proposta foi aprovada por aclamação. Obteve-se seguidamente o apoio do Episcopado Português, reunido em Coimbra a 3 de julho do mesmo ano, numa decisão anunciada publicamente a todo o país na Pastoral Coletiva da Quaresma de 1937, redigida pelo Cardeal e por ele lida aos microfones da Emissora Nacional.

O cardeal Cerejeira idealizou o Monumento e foi a figura mais importante na construção e posteriormente na vida do Santuário, tendo por seu lado o Santuário sido uma obra central na vida do Patriarca de Lisboa, para o qual convergem as linhas de força do seu governo da diocese, tornando-o marca indelével do projeto de recristianizar a sociedade portuguesa.

O cardeal Cerejeira desvelou-se em ações a favor da obra do Santuário. Criou o Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, em 23 de abril de 1937, para fazer a propaganda, recolher os fundos necessários e coordenar a construção do Monumento e posteriormente decretou a ereção canónica do Santuário em 26 de maio de 1957. Em ambos os casos acompanhou de muito perto e com grande energia os dois organismos, através da ação pessoal, da liderança sobre a hierarquia e sobre leigos e da elaboração de atos próprios do seu poder de ordem e de governo, nomeadamente, pastorais, cartas, decretos, provisões e exortações. Entre 1937 e 1971, fez publicar cerca de trinta destes documentos. Relativamente ao Secretariado, reunia-se semanalmente com o respetivo diretor, e quando tal não era possível, este enviava-lhe extensas cartas onde descrevia com minúcia as atividades desenvolvidas pelo organismo que dirigia, propunha ações de propaganda e pedia diretivas. Por seu lado, o Cardeal participava em ações de propaganda, por vezes transmitidas pela rádio e reunia-se com figuras destacadas da sociedade e da política, influenciando-as no sentido de ganhar apoios para a obra do Monumento. Quanto ao Santuário, dotou-o de um reitor, acompanhou os problemas que iam aparecendo e continuou a visitá-lo frequentemente, nomeadamente por ocasião dos aniversários da inauguração a 17 de maio de 1959.

D. António Ribeiro, que lhe sucedeu em 1971 no governo da diocese de Lisboa, empenhou-se pessoalmente no desenvolvimento pastoral e religioso do Santuário, visitando-o numerosas vezes e criando órgãos de carácter administrativo e técnico para apoiar a ação do segundo reitor, P. Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos, do que resultou a dinamização da vida espiritual do Santuário e a construção de um dos edifícios previstos no plano inicial. Antes de falecer, deixou pronto o processo da integração do território onde está o Santuário e o Seminário de S. Paulo na diocese de Setúbal.

Desde 16 de julho de 1999, o 2º bispo de Setúbal, D. Gilberto Canavarro dos Reis, tem dado a maior atenção ao desenvolvimento do Santuário, assegurando a execução das obras de reparação do Monumento, nomeando o terceiro reitor assim como duas comissões para o apoiarem no período de transição, e o quarto reitor, P. Sezinando Alberto, atualmente em funções e no exercício do seu múnus com grande preocupação pela melhoria das condições materiais de apoio aos fiéis e pelo aprofundamento da vida espiritual do Santuário de Cristo Rei.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Bispos e outros clérigos que colaboraram com o Santuário

Identificámos essencialmente os bispos residentes e auxiliares das dioceses de Lisboa e Setúbal que, de acordo com os dados que conhecemos, colaboraram nas atividades do Santuário de Cristo Rei. Não se pretende fazer a sua biografia, mas tão só registar as relações de cada um com o Santuário de Cristo Rei. A ação dos bispos residentes daquelas duas dioceses é descrita acima com maior detalhe.

D. Manuel Gonçalves Cerejeira (Lousado, 29-11-1888 - 01-08-1977). Arcebispo de Mitilene em 17-06-1928, 14º Patriarca de Lisboa. Nomeado a 18-11-1929, tomou posse (por procuração) a 22-01-1930, exerceu o seu múnus até 29-07-1971.

D. Ernesto Sena de Oliveira (Funchal, 30-04-1892 - 13-10-1972). Arcebispo de Mitilene de 27-05-1931 a 17-06-1944.

D. João da Silva Campos Neves (Cêpos, 31-07-1889 - 02-03-1980). Bispo de Vatarba de 27-05-1931 a 29-10-1948. Responsável pelos despachos, de 1947 e 1948, aprovando e autorizando reedições da oração das crianças e a publicação de estampas das Pedras Pequenas.

D. Manuel Trindade Salgueiro (Ílhavo, 28-09-1898 - 20-09-1965). Bispo de Helenópolis de 26-11-1940 a 15-03-1949. Arcebispo de Mitilene de 15-03-1949 a 20-05-1955. Assistente Geral da Acção Católica Portuguesa. Presidiu a cinco reuniões anuais das senhoras propagandistas do Plano Trienal entre 1950 e 1954, elaborou a convocatória da reunião de constituição da Comissão Diocesana do Plano Trienal e emitiu a carta credencial para as senhoras propagandistas poderem solicitar contribuições junto de entidades do mundo empresarial. Posteriormente, já como arcebispo de Évora, publicou provisões exortando à participação nas cerimónias de inauguração e pronunciou uma alocução no solene pontifical nos Jerónimos em 17 de maio de 1959.

D. Manuel dos Santos Rocha (Tocantins, 22-04-1905 - 16-02-1983). Bispo de Priene 14-03-1949 a 23-03-1965. Arcebispo de Mitilene de 23-03-1956 a 14-12-1965. Enquanto bispo de Priene emitiu despachos, de 1949 e 1951, aprovando e autorizando reedições da oração das crianças e a publicação de estampas das Pedras Pequenas. Como arcebispo de Mitilene presidiu à sexta e última reunião anual das senhoras propagandistas do Plano Trienal em 5 de dezembro de 1955 e dirigiu carta ao Governador Civil de Setúbal comunicando o teor do Decreto de ereção canónica do Santuário para este ser reconhecido como pessoa de direito. De 1963 a 1965 presidiu às celebrações do aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei.

D. Policarpo da Costa Vaz (Barreiros, Viseu, 22-02-1908 - 04-01-1984). Bispo de Euzé de 14-03-1952 a 29-01-1954.

D. Manuel Maria Ferreira da Silva (Pardilhó, 02-08-1888 – 22-11-1974). Bispo de Gurza de 08-02-1941 a 28-05-1949, Superior geral dos Missionários da Boa Nova 1940 a 1949 e arcebispo de Cízico, de 28-05-1949 a 22-11-1974. Presidiu às cerimónias de celebração do 7º aniversário da inauguração a 17 de maio de 1966. Embora não tenha sido bispo auxiliar do Patriarcado, participou por diversas ocasiões em atividades pastorais associadas ao Santuário de Cristo Rei.

D. António de Campos (Alcobaça, 09-04-1904 - 09-08-1969). Bispo de Febrina de 28-08-1954 a 09-08-1969. Participou, juntamente com o cardeal-patriarca, em 1962, nas celebrações do terceiro aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei.

Monsenhor cônego D. João Filipe de Castro, (Sintra, 15-08-1908 – Lisboa, 08-05-2000) Ordenado presbítero a 13 de março de 1937, Pró-vigário geral do Patriarcado de Lisboa. Participou na cerimónia da bênção da primeira pedra e presidiu às cerimónias de celebração do 8º aniversário da inauguração em 17 de maio de 1967.

D. José Pedro da Silva (Santo Antão, 05-04-1917 - 23-05-2000). Bispo de Tiava de 30-07-1956 a 1965. Participou, juntamente com o cardeal-patriarca, em 1962, nas celebrações do terceiro aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

D. António de Castro Xavier Monteiro (S. João de Airão, 01-12-1919 - 13-08-2000). Arcebispo de Mitilene de 03-02-1966 a 01-07-1972. Em 1968, presidiu às celebrações do nono aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei.

D. António dos Reis Rodrigues. (Vila Nova de Ourém, 24-06-1918 - 03-02-2009). Bispo de Madarsuma de 25-10-1966 – 05-09-1998.

D. Manuel Franco da Costa de Oliveira Falcão (Lisboa, 10-11-1922 - 21-02-2012). Bispo de Thelepte de 06-12-1966 a 1974. Já bispo emérito de Beja aconselhou a preparação e ajudou à divulgação do peditório nacional para angariar fundos para custear as obras de reparação.

D. António Ribeiro (Gandarela de Basto, 21-05-1928 - 24-03-1998). Bispo de Tigilava de 03-07-1967 a 10-05-1971 e 15º Patriarca de Lisboa, de 10-05-1971 a 24-03-1998. Em 1970, enquanto bispo auxiliar de Lisboa, presidiu às celebrações do décimo primeiro aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei. Nomeado por bula do papa Paulo VI em 10 de maio de 1971, foi criado Cardeal, com o título de Santo António in Via Merulana, no consistório de 5 de março de 1973.

D. Júlio Tavares Rebimbas (Bunheiro, 21-01-1922 - 06-12-2010). Arcebispo de Mitilene de 01-07-1972 a 03-11-1977.

D. Maurílio Jorge do Quintal Gouveia (Funchal, 05-08-1932 -). Bispo de Sebana de 26-11-1973 a 21-03-1978.

D. António Baltazar Marcelino (Lousa, 21-09-1930 - 09-10-2013). Bispo de Cercina de 15-07-1975 a 08-09-1983.

D. José da Cruz Policarpo (Alvorninha, 29-02-1936 - 12-03-2014). Bispo de Calábria de 26-05-1978 a 05-03-1997. Coadjutor 05-03-1997 a 24-03-1998. 16º Patriarca de Lisboa, de 24-03-1998 a 18-05-2013. Presidiu à celebração do quadragésimo aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei em 1999. Dirigiu palavras de agradecimento aos organizadores da receção da imagem de Nossa Senhora de Fátima em Lisboa, a 31 de outubro de 2008. Redigiu o prefácio do livro comemorativo do cinquentenário da inauguração do Santuário de Cristo Rei: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

D. Serafim de Sousa Ferreira e Silva (Santa Maria de Avioso, 16-06-1930 -). Bispo de Lemellefa de 1981 a 07-05-1987.

D. Albino Mamede Cleto (Manteigas, 03-03-1935 - 15-06-2012). Bispo de Illiberi de 06-12-1982 a 29-10-1997. Além de presidir à Comissão Administrativa do Santuário (1977-1997), presidiu a várias celebrações do aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei nomeadamente em 1991 e 1994.

D. Horácio Coelho Cristino (Maceirinha, 08-06-1941 - 08-05-1995). Bispo de Drusiliana de 20-08-1987 a 08-05-1995.

D. António Vitalino Fernandes Dantas (Barros de Vila Verde, 03-11-1941 -). Bispo de Tlos de 03-07-1996 a 25-01-1999. Presidiu, em 1997, às celebrações do trigésimo oitavo aniversário da inauguração do Santuário de Cristo Rei.

D. Manuel da Silva Martins (Leça do Balio, 20-01-1927 -) 1º Bispo de Setúbal. 1975-1998

D. Gilberto Canavarro dos Reis (Vila Pouca de Aguiar, 27 de maio de 1940 -). 2º bispo de Setúbal, desde 23-04-1998.

Legislação da Igreja Católica Romana

Os santuários são locais de culto, muito antigos; todavia, durante muito tempo os juristas não entenderam necessário nem possível enquadrá-los por normas do direito canónico. O Codex Juris Canonici (CIC) de 1917 não tem qualquer referência a santuários e os mesmos não são também referidos na Concordata de 7 de maio de 1940 entre o Estado Português e a Santa Sé. A primeira definição foi dada num *Resposum*, datado de 8 de fevereiro de 1956, da Sacra Congregação dos Estudos que comunicava a decisão do papa



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Pio XII, de 22 de dezembro de 1955, relativa a uma dúvida sobre a noção de santuário nos seguintes termos: *Sanctuari nomine intelligatur Ecclesia seu aedes sacra divino cultui publice exercenda dicatae quae, ob peculiarem pietatis causam, (ex. gr. ob imaginem sacram ibi veneratam, ob reliquiam ibi conditam, ob miraculum quod Deus ibi operatus sit, ob peculiarem indulgentiam ibi lucranda), a fidelibus constituitur meta peregrinationum ad gratias impetrandas vel vota solvenda*, ou seja, por santuário entende-se uma igreja ou edifício sagrado dedicado à celebração do culto divino, o qual por motivos de piedade (por exemplo: por serem aí veneradas imagens sagradas, ou por relíquias lá conservadas, ou por causa de milagres que Deus aí operou, ou por aí serem obtidas indulgências) é tornado local de peregrinações, pelos fiéis, para lá pedirem graças ou cumprirem votos.

Posteriormente, na preparação do novo Código de Direito Canônico, a Pontificia Commissio Codici Iuris Canonici Recognoscendo apresentou o Schema Canonum Libri IV, Pars II. De Locis et temporibus sacris deque cultu divino. Datado de 1977, o documento pedia respostas e sugestões até ao fim de outubro de 1978 e introduzia um título novo – *Titulus III De Sanctuaris*, com quatro cânones 24-27. No nº 24 definia santuário da seguinte maneira: *aedes vel loca sacra, divino cultui publice exercendo dicata, ad quae ob peculiarem pietatis causam, v. gr. ob religiosas memorias, ob imaginem sacram ibi veneratam, ob reliquiam insignem ibi asservatam, ob miraculum ibi patratum, fideles, approbante auctoritate ecclesiastica competente, accurrunt*. Em linhas gerais, a definição mantinha-se, existindo apenas leves alterações de redação e acrescentando-se também a obrigação de aprovação pela autoridade eclesiástica competente para tal efeito. O cânone nº 25 tratava no nº 1 da classificação dos santuários como sendo de âmbito nacional ou internacional; e no nº 2 na possibilidade de serem concedidas *exemptiones*. O cânone nº 26 debruçava-se sobre os estatutos: no seu nº1 quem teria autoridade para os aprovar e no nº 2 as determinações que deveriam conter. Finalmente, o cânone nº 27 determinava que fossem fornecidos aos fiéis abundantes meios de salvação.

A versão definitiva do CIC, aprovada em 1983 e atualmente em vigor, dedica aos santuários cinco cânones com os números 1230 a 1234. O nº 1230 define o que é um santuário e determina que o mesmo tem que ter o reconhecimento das autoridades eclesiásticas conforme proposto no nº 24 do esquema; o nº 1231 corresponde ao nº 25§1; o nº 1232 corresponde ao nº 26§1; o nº 1233 corresponde ao nº 25§2 e o nº 1234 corresponde ao nº 27 do esquema anteriormente citado.

Apesar de tudo, mesmo depois deste reconhecimento da importância dos santuários através da definição de cânones específicos, continua a ser necessário recorrer a outros conjuntos de cânones para uma abordagem jurídica da realidade dos santuários. Nesse sentido, devem ter-se em conta: os cânones relativos aos párocos, pois os reitores do santuário podem receber autorização do bispo para celebrarem os sacramentos do batismo e do matrimônio; os cânones relativos aos reitores de igrejas; e os cânones que tratam da administração dos bens temporais. Importa portanto destacar nesse âmbito as seguintes determinações:

Codex Iuris Canonici de 1917

- Cânone 383§1 – Nos arquivos deve existir um inventário pormenorizado do material arquivístico.
- Cânone 383§2 – É proibida a saída de documentos do arquivo sem autorização do bispo.
- Cânone 384§1 – Os documentos, desde que não estejam abrangidos pelo segredo, podem ser consultados, podendo também ser facultadas cópias dos mesmos, com licença da autoridade competente.
- Cânone 384§2 – Os responsáveis pelo arquivo são as respetivas autoridades eclesiásticas (no caso dos santuários, o reitor).
- Cânone 451§2, nº 2 – Os vigários paroquiais gozam de todos os poderes do pároco.
- Cânone 470§1 – As paróquias devem ter livros de batismos e de casamentos entre outros e devem conservá-los com o maior cuidado.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

- Cânone 470§2 – Regras para o uso dos livros de batismo.
- Cânone 470§3 – Os párocos devem remeter à cúria episcopal cópias autênticas dos registos de batismo.
- Cânone 471§4 – Pertence ao vigário paroquial a cura de almas com todos os direitos e obrigações dos párocos.
- Cânone 479§1 – Definição de Reitor.
- Cânone 480§1 – Nomeação dos reitores.
- Cânone 484§1 – O reitor tem poder para celebrar missa e administrar sacramentos, que pode delegar.
- Cânone 485 – Estabelecimento dos deveres dos reitores.
- Cânone 843§1 – Os reitores de igrejas e outros lugares pios devem registar em livros apropriados, entre outras coisas, as intenções apresentadas nas missas.
- Cânone 1182§1 – A administração dos bens destinados à conservação e ornamentação da igreja e do culto divino pertence ao reitor.
- Cânone 1183§1 – Possibilidade de agregação de outros clérigos ou leigos para ajudar o reitor na administração dos bens, formando um conselho de fábrica.
- Cânone 1183§2 – Os membros do referido conselho são nomeados pelo ordinário do lugar, ou por um seu delegado, que os poderá demitir por causa grave.
- Cânone 1523, nº 1-6 – Obrigações dos administradores de bens eclesiais. Tem correspondência no cânone 1284§2 do CIC 1983.
- Cânone 1524 – Obrigações relativamente aos trabalhadores. Tem correspondência no cânone 1286§1 do CIC 1983.
- Cânone 1525§1 – Os administradores de igrejas, lugares piedosos e confrarias devem prestar conta, todos os anos, da sua administração ao ordinário do lugar.

Encíclica *Quas Primas*, de Pio XI, de 11 de dezembro de 1925 – Cria a festa de Cristo Rei e determina que seja celebrada todos os anos no último domingo de outubro.

Christus Dominus. Decreto do Concílio Vaticano II sobre o múnus pastoral dos bispos.

Presbyterorum Ordinis. Decreto do Concílio Vaticano II sobre o ministério e a vida dos sacerdotes

Codex Juris Canonici de 1983

- Cânone 556 – Reitores de Igrejas – Definição do que são reitores.
- Cânone 557§1 – Reitores de Igrejas – Os reitores são livremente nomeados pelo bispo diocesano.
- Cânone 559 – Reitores de Igrejas – Celebrações litúrgicas que o reitor pode realizar.
- Cânone 560 – Reitores de Igrejas – O bispo diocesano pode autorizar o reitor a celebrar ou a presidir a determinadas funções próprias dos párocos, tais como os batismos e os casamentos.
- Cânone 561 – Reitores de Igrejas – Só o reitor pode autorizar terceiros a celebrar a eucaristia ou a realizar outras funções.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

- Cânone 562 – Reitores de Igrejas – Deveres dos reitores tanto relativamente à celebração do culto como à administração dos bens.
- Cânone 1230 – Santuários – Definição legal de santuário. Lugar de peregrinação aprovado pela autoridade eclesiástica.
- Cânone 1231 – Santuários – Classificação jurídica dos santuários: diocesanos, nacionais (aprovação pela Conferência Episcopal) e internacionais (aprovação pela Santa Sé).
- Cânone 1232§1 – Santuários – Entidades competentes para aprovar os estatutos.
- Cânone 1232§2 – Santuários – Principais matérias que devem ser definidas e regulamentadas nos estatutos.
- Cânone 1233 – Santuários – Privilégios que se podem conceder aos santuários e critérios para a sua outorga.
- Cânone 1234§1 – Santuários – Acentuação da finalidade eminentemente pastoral dos santuários.
- Cânone 1234§2 – Santuários – Devem conservar-se em todos eles com segurança e em lugar visível os ex-votos.
- Cânone 1279§1 – A administração dos bens eclesiásticos compete à pessoa que governa diretamente a pessoa jurídica pública a quem pertencem esses bens.
- Cânone 1280 – Todas as pessoas jurídicas devem ter um conselho económico ou ao menos dois conselheiros que ajudem o administrador no exercício da sua função.
- Cânone 1284§2 nº 7 – Os administradores devem ter em boa ordem os livros de registo das receitas e despesas.
- Cânone 1284§2 nº 8 – Os administradores devem apresentar as contas no fim de cada ano.
- Cânone 1284§2 nº 9 – Os administradores devem ordenar e guardar num arquivo os documentos e instrumentos em que se fundam os direitos sobre os bens.
- Cânone 1284§3 – Aconselha os administradores de bens eclesiásticos a elaborarem todos os anos um orçamento.
- Cânone 1286§1 – Nos contratos de trabalho os administradores devem seguir os princípios que ensina a Igreja e observar também as leis civis sobre matérias laborais e sociais.

Carta Circular da Comissão Pontifícia para os bens Culturais da Igreja. A função pastoral dos arquivos eclesiásticos, de 2 de fevereiro de 1997 (<http://www.ft.lisboa.ucp.pt/resources/Documentos/CEHR/Gru/arquiv/CartaCircular.pdf>)

O santuário. Memória, presença e profecia do Deus vivo. Documento do Conselho Pontifício para a pastoral dos emigrantes e itinerantes, de 8 de maio de 1999 (http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/migrants/documents/rc_pc_migrants_doc_19990525_shrine_po.html)

Legislação mista

Concordata entre o Estado Português e a Santa Sé – 07-05-1940

Concordata entre a Santa Sé e o Estado Português – 18-05-2004



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Legislação civil

Geral

- Decreto-Lei 16/93 de 23 de janeiro. Regime geral dos arquivos e do património arquivístico.
- Lei nº 67/98 de 26 de outubro. Lei de proteção dos dados pessoais.
- Lei nº 16/2001 de 22 de junho. Lei da liberdade religiosa.
- Lei nº 107/2004 de 8 de setembro. Estabelece as bases da política e do regime de proteção e valorização do património cultural.

Construção civil

- Decreto nº 21699 de 19 de setembro de 1932
- Despacho do Ministro das Obras Públicas de março de 1952
- Despacho do Ministro das Obras Públicas de 15 de abril de 1958 (DG, II Série, 21-04-1958)

Ordenamento do território

- Decreto-lei nº 34993 de 11 de outubro de 1945
- Despacho do Ministro das Obras Públicas de 4 de fevereiro de 1957 (DG, II Série, 9-12-1957)

Segurança Social

- Decreto nº 45080 de 20 de junho de 1963
- Decreto nº 45266 de 23 de setembro de 1963
- Decreto-lei nº 759/74 de 30 de dezembro
- Decreto-lei nº 380/80 de 17 de dezembro
- Decreto-lei nº 140-D/86 de 14 de junho
- Decreto-lei nº 332/93 de 25 de setembro
- Decreto-lei nº 199/99 de 8 junho
- Decreto regulamentar nº 26/99 de 27 de outubro
- Portaria nº 785/2000 de 19 de setembro
- Decreto-lei nº 123/2002 de 4 de maio
- Portaria nº 1360/2003 de 13 de dezembro
- Lei nº 35/2004 de 29 de julho

Atividades comerciais

- Decreto-lei nº 167/97 de 6 de maio



- Decreto-lei nº 156/2005 de 15 de setembro
- Decreto-lei nº 371/2007 de 6 de novembro

História custodial e arquivística: A característica mais importante do conjunto documental em análise é o facto de a documentação ter estado sempre na posse das instituições que a produziram, uma “unbroken custody” que aumenta o respetivo valor arquivístico. A documentação do Secretariado Nacional, depois da sua extinção, transitou diretamente para as instalações do Santuário em 1986. Uma parte da documentação perdeu-se por acidente.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: O Arquivo do Santuário de Cristo Rei é composto por nove fundos, seis secções, seis subsecções, cento e trinta e duas séries e duas subséries.

Os documentos incluem as mais diversas tipologias, designadamente: diplomas legais e regulamentos, atas e súmulas de reuniões, relatórios, circulares, cartas, ofícios, postais ilustrados, postais de correio, fichas, guias de remessa, registos de diversos atos ou de documentos, mapas, relações, recortes de jornais, fotografias, faturas, recibos, pagelas, cartazes, folhas de férias, extratos bancários, cartões de ponto, talões de maços de bilhetes, bilhetes do elevador e peças escritas e desenhadas de projetos de arquitetura e de engenharia.

Sistema de organização: O contexto social e político e a decisão do cardeal Cerejeira criar primeiro um organismo para recolher os fundos necessários e coordenar os trabalhos de construção do Monumento, e só depois de este estar quase pronto criar o Santuário de Cristo Rei, teve como consequência o facto do Arquivo do Santuário acabar por ser composto por dois fundos orgânicos. Além destes, o Arquivo integra também seis fundos relacionados e itens de um fundo que não tendo relação com o Santuário chegaram às suas instalações provavelmente misturados com outra documentação.

- *Fundos orgânicos:* PT-SCR-SNMCR - Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei (1937-1975); PT-SCR/FSCR - Santuário de Cristo Rei 1957-

- *Fundos relacionados:* PT-SCR/PSPR - Espólio do P. Sebastião Pinto da Rocha (1935-1966); PT-SCR/MGVs - Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa; PT-SCR/MJA - Maria de Jesus Atalaya (1936-1980); PT-SCR/CC - Condes de Caria (1937 e 1950); PT-SCR/CEC - Cruzada Eucarística das Crianças (1944-1972); PT-SCR/CAOSCR - Centro do Apostolado da Oração (1969-1978)

- *Fundo sem relação conhecida com o Santuário:* PT-SCR/SLP - Sociedade Luz e Progresso (1947)

CONDIÇÕES DE ACESSO E DE UTILIZAÇÃO

Condições de acesso: Trata-se de documentação da Igreja Católica, cujo acesso é regulado pelo direito canónico conjugado com o articulado da Concordata de maio de 2004. A consulta da documentação requer marcação prévia junto dos serviços da Reitoria do Santuário.

Condições de reprodução: Existem várias restrições determinadas pelo direito canónico, pelo regulamento de arquivo e pelo estado de conservação dos documentos. A autorização compete ao reitor do santuário e nos casos especiais ao bispo da diocese.

▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Idioma / Escrita: Português, latim, polaco, inglês, castelhano e francês.

Características físicas e requisitos técnicos: Suportes em papel com grande variedade de dimensões, espessura e qualidade. Uma percentagem significativa dos suportes apresenta nível de acidez elevado, que provocou o acastanhamento do papel e o tornou quebradiço. Existem diversos documentos em mau estado e alguns quase ilegíveis devido ao tipo de suporte, papel de fax, ou a técnicas de fotocópia dos anos sessenta do século XX.

Instrumentos de descrição:

- PT-SCR-SNMCR-D-07/1 - Registos de correspondência expedida. Descreve cartas expedidas pelo Sector técnico e artístico do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.
- Lista de unidades de instalação, Inventários de dois fundos. In: GONÇALVES, Paulo Manuel – *Arquivos Religiosos. O Arquivo do Santuário de Cristo Rei – Análise crítica e tratamento*. Lisboa, março de 2012, p. 112-177 e 185-231. *Dissertação de mestrado em Ciências da Informação e da Documentação – Arquivística*, apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Este estudo integra dois instrumentos de descrição, de carácter exemplificativo do método proposto e parciais, abrangendo apenas 50% da documentação:
- GONÇALVES, Paulo Manuel - Lista das unidades de instalação. Lisboa, setembro de 2014. Este instrumento de descrição apresenta o acervo documental do Santuário de Cristo Rei, pela ordem em que foi sendo reunido desde 6 de fevereiro de 2010 até junho de 2014, num total de 560 itens. Cada item foi descrito numa ficha com seis campos e através de várias fotografias. Trata-se de um retrato do arquivo tal como ele se apresentava antes de começar a intervenção que deu origem a este inventário e ao acondicionamento da documentação.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Existência e localização de originais:

Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa.

Arquivo da Diocese de Setúbal.

Arquivos de dioceses e paróquias de Portugal e dos antigos territórios ultramarinos portugueses, assim como arquivos de congregações religiosas e associações de fiéis.

Arquivo da Câmara Municipal de Almada.

Existência e localização de cópias: Arquivo da Diocese de Setúbal

Unidades de descrição relacionadas: Relação hierárquica: Portugal, Patriarcado de Lisboa 1937-1999; Portugal, Diocese de Setúbal 1999-

Nota de publicação:

- ALBERTO, P. Sezinando Luís Felicidade – *Peregrinos de Cristo Rei de Almada*. Lisboa: Paulus, 2009.
- ALBERTO, P. Sezinando Luís Felicidade (coord.) – *Cinquenta anos do Cristo Rei: álbum comemorativo*. Lisboa: Paulus, 2009.
- ALBERTO, P. Sezinando Luís Felicidade (coord.) – *Santuário de Cristo Rei: Via-Sacra, meditações*. Lisboa: Paulinas, 2011.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

- *ALMADA IMAGINADA. Fotografias de Júlio Diniz.* Museu da Cidade (Org.). Almada: Câmara Municipal, 2003.
- CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história.* Cascais: Lucerna, 2009.
- REIS, Rosa – *Omnipresença.* Lisboa: Imprensa de António Coelho Dias, SA, 2005.
- TEODORO, José Miguel – *Por alturas do Cristo Rei em Almada.* Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010.

NOTAS

Nota ao campo “Documentação associada”. Outra informação relacionada:

Unidades contentoras e de instalação relacionadas:

- Conjunto de unidades contentoras e de unidades de instalação, nomeadamente, um ficheiro, duas estantes e gavetas feitas à medida, assim como as unidades de instalação que não foi possível preservar junto dos documentos devido ao seu formato ou a terem elementos metálicos que não é possível remover.
- Unidades bibliográficas relacionadas:
 - Coleção de livros do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei; Coleção de livros da Capela do Santuário de Cristo Rei, reunidos por D. Maria de Jesus Atalaya; Coleção de livros da Reitoria do Santuário de Cristo Rei. Total de 498 títulos e 1571 volumes.
 - Peças museográficas:
 - Conjunto de carimbos do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei com o respetivo suporte metálico.
 - Pá e martelo usados na cerimónia de bênção da primeira pedra em 18 de dezembro de 1949.
 - Maqueta do Monumento de 1948.
 - Modelo em gesso da figura com 4 metros de altura.
 - 2 Custódias, cálice com patena e píxide feitos com o ouro oferecido pelos fiéis.
 - Medalha comemorativa da bênção e inauguração do Santuário de Cristo Rei.
 - Cálice do Papa João XXIII oferecido ao santuário pelo cardeal Cerejeira.
 - Cruz peitoral e anel pertencentes a D. Carlos Ximenes Belo.
 - Fragmento da cruz que S. João Paulo II segurou na última Sexta-feira Santa, quando assistia à Via-sacra no Coliseu de Roma.
 - Medalha comemorativa do cinquentenário da diocese do Lubango, oferecida pelo arcebispo Zacarias Kamwenho.
 - Medalhas oferecidas pelo papa Bento XVI, comemorativas dos 3 primeiros anos do seu pontificado.
 - Píxide em prata dourada mandada fazer pelo Santuário de Cristo Rei, para Bento XVI celebrar a missa em Fátima e por ele oferecida ao Santuário.



CONTROLO DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Paulo Gonçalves (CEHR/GA) com a colaboração de Clara Pinto de Sá para as fotografias e o acondicionamento.

Regras ou convenções: Ver Fontes e Bibliografia.

Data da descrição: fevereiro 2014 - abril de 2015

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Pá e martelo, dentro da respetiva caixa, que foram usados na cerimónia da bênção da primeira pedra do Monumento a Cristo Rei.



(F): Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei

IDENTIFICAÇÃO

Nível de descrição: Fundo

Código de referência: PT-SCR-SNMCR

Título: Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei

Outras formas do título: Secretariado Nacional da Obra do Monumento ao Divino Coração (cf. carta de 23-04-1937); Secretariado Nacional da Obra do Monumento a Cristo Rei (cf. documentos de 1937)

Datas de produção: 1937 - 1975

Dimensão: 204 u.i. 6,48 ml. (140 pt., 13 liv., 28 mç., 15 gav., 3 cad., 3 alb., 2 bobines) acondicionados em 54 caixas. (6,48 m.l.). Inclui 51 documentos fotográficos compostos por 1.107 provas em papel, 94 positivos em película, 4 negativos em vidro, 204 negativos em película.

Suporte: Película fotográfica, vidro e papel de diversos tipos e gramagens.

CONTEXTO

Nome do produtor: Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei

História administrativa: O cardeal-patriarca, depois de ter exposto a sua ideia e obtido o apoio do Episcopado, dirigiu-se por carta em 23 de abril de 1937 ao Diretor Nacional do Apostolado da Oração, dando-lhe conhecimento, e ao Diretor Diocesano de Lisboa, P. Sebastião Pinto, determinando que o Secretariado do Apostolado da Oração de Lisboa, “deverá funcionar como Secretariado nacional da obra do Monumento ao Divino Coração a erigir em Lisboa em nome da nação Portuguesa”. A carta ao P. Sebastião foi remetida por um ofício do Secretário Particular de D. Manuel Gonçalves Cerejeira, comunicando que os fundos recolhidos deveriam ser depositados na Cúria Patriarcal, em harmonia com o que estava disposto para as Corporações Fabriqueiras.

Pondo em prática a decisão do cardeal-patriarca, o P. Sebastião elaborou as primeiras normas de organização do Secretariado Nacional, remetidas aos diretores do Apostolado da Oração e aos párocos de todas as dioceses. Nelas dispunha:

“I - O Secretariado Nacional, é formado pelo Diretor Diocesano do Apostolado da Oração no Patriarcado, com o Conselho Diocesano composto dos presidentes das três secções dos centros do A.O. na cidade de Lisboa – Senhoras, Homens e Cruzada Eucarística das Crianças. Tem secretaria e tesouraria próprias”

“II - Compete-lhe: 1º orientar e concentrar os esforços de toda a nação; 2º Promover em todo o Portugal a propaganda tanto falada, por meio de conferências, como escrita, por meio de folhetos, cartazes, estampas, jornais, etc.

III - recolher os fundos necessários, e para esse fim editar as listas de subscritores

IV - Fixar os prazos do envio das quotas ao Secretariado Nacional.”

A esta estrutura, juntou-se, de maneira informal, um órgão que designaremos por Sector técnico e artístico, que começou por integrar o arquiteto António Lino, que logo em agosto de 1938 foi visitar o terreno e fez a estimativa da altura da estátua e dos respetivos custos, tendo sido também encarregue de desenhar os cartazes e quadros para propaganda. O Eng.º Francisco de Mello e Castro juntou-se à equipa posteriormente, em 1949.

O Secretariado foi criado por um simples ofício, tendo-se extinguido pelo falecimento do seu diretor. Estas características devem-se ao facto de o cardeal-patriarca e o P. Sebastião terem pensado inicialmente que seria possível realizar a subscrição em pouco tempo, não tendo uma noção clara dos custos, nem prevendo a eclosão da 2ª Guerra Mundial.

Esta estrutura orgânica manteve-se inalterada ao longo do tempo, tendo no entanto havido projetos que foram abandonados, tais como a criação de uma Comissão Técnica, com maior número de colaboradores e com o fim de lançar um concurso para a construção do monumento ou ainda a criação de um órgão mais amplo que o Secretariado, que se designaria Junta Nacional Promotora do Monumento Nacional a Cristo Rei, referido na carta nº 46 do P. Sebastião.

Além da subscrição geral lançada em abril de 1937 e que continuou a receber ofertas até 1975, o Secretariado tomou diversas iniciativas para recolher fundos junto de sectores específicos entre os católicos e a sociedade portuguesa em geral, designadamente:

- 16 de maio de 1937 – Circular do P. Sebastião dirigida a todos os prelados do Mundo Português.

- Outubro de 1937 – Circular pedindo o apoio dos intelectuais e altos valores católicos;

- 1938 – Campanha junto do clero português.

- 1938 – Campanha das joias simbólicas dirigida às senhoras.

- Novembro e dezembro de 1938 – Novena das joias.

- 29 de novembro de 1939 – “Pedras Pequenas” foi a designação para uma das mais emblemáticas campanhas do Secretariado, dirigida às crianças. Teve origem numa ideia do P. Sebastião, com base na sua experiência de diretor diocesano da Cruzada Eucarística das Crianças, secção do Apostolado da Oração. A ideia foi exposta ao cardeal-patriarca (cf. carta nº 021, de 29 de novembro de 1939). O secretariado enviava a paróquias e colégios cartazes e gravuras adequados a um público infantil, pedindo a sua contribuição, sendo esta entregue de maneira solene, no dia da festa dos Santos Inocentes em dezembro de cada ano e depois remetida ao Secretariado pelos párocos e responsáveis dos colégios. Para reforçar esta campanha, a colaboradora do Secretariado, D. Maria Belarmina de Vasconcelos e Sousa, presidente da Comissão Diocesana da Guarda, lançou a ideia de realizar cortejos

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

infantis que consistiam na oferta de géneros que eram transportados em cortejo pelas crianças e depois leiloados para obter dinheiro. Esta iniciativa começou na Guarda no Natal de 1952.

- Em 1950 por sugestão do Eng. Francisco de Melo e Castro, foi lançado o Plano Trienal, (exposto pela carta nº 057 de 4 de janeiro de 1950, aprovado e abençoado pelo cardeal-patriarca em fevereiro de 1950) que consistia num esforço final de três anos de recolha de ofertas com o recurso a uma estrutura de auxiliares voluntários.

- Em 1951 o arcebispo de Mitilene concedeu Carta Credencial a um grupo de senhoras para recolherem ofertas nas instituições bancárias e empresas.

Para divulgar as suas ações, o Secretariado recorreu à realização de palestras, recitais e saraus transmitidos pela Emissora Nacional e pela Rádio Renascença. Uma das mais memoráveis destas ações foi a sessão realizada no Teatro D. Maria II em 28 de junho de 1957.

O Eng. Francisco de Melo e Castro tomou a iniciativa de inscrever o Secretariado na AIPE, para que pudesse participar no congresso internacional desta associação, realizado em Lisboa em 1956, e para que fosse incluída no programa dos trabalhos uma visita dos participantes ao Monumento em construção dando à obra uma visibilidade a nível mundial nos meios especializados da engenharia.

O P. Sebastião Pinto visitou todas as dioceses de Portugal e fez uma viagem ao Rio de Janeiro onde contactou os respetivos bispos, padres e leigos. Pregou inúmeras vezes em Igrejas, de Norte a Sul de Portugal. Nalgumas destas viagens de propaganda e divulgação foi acompanhado pela sua secretária – D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa.

A partir de 7 de maio de 1938 o Secretariado iniciou a edição de uma publicação periódica, o jornal *O Monumento*, que se publicou até 1962. Ao mesmo tempo manteve uma constante produção de cartazes, pagelas, registos, gravuras e circulares informativas.

A partir de 1937 foi iniciada uma série de recortes de jornais e a partir de 1949 foram registados em fotografias todos os acontecimentos relativos ao Santuário. Este registo fotográfico servia para a construção de uma memória controlada e para a propaganda, uma vez que as fotografias eram enviadas aos órgãos de comunicação para serem publicadas.

O Sector Técnico e Artístico extinguiu-se em 1962, por já ter cumprido a sua missão. O Arq. António Lino tinha falecido no ano anterior e em 1962 o Eng. Francisco de Melo e Castro passou a colaborar com o Santuário com funções de apoio técnico.

Por carta de 1962 do cardeal-patriarca (cf. *O Monumento* nº 32, maio de 1962) o Secretariado, recebeu o encargo de promover o culto permanente de devoção reparadora ao Santíssimo Coração de Jesus no Santuário, fazendo a propaganda e coordenando a organização das peregrinações. Exercendo estas funções, o Secretariado continuou a funcionar até pelo menos 1975. Não se encontram no arquivo documentos com data posterior a dezembro de 1974 assinados pela empregada

Maria Arminda de Jesus. O último documento existente data de 8 de janeiro de 1975, sendo assinado por Maria João Carvalho, figura sobre a qual não conseguimos obter informações. O seu encerramento terá ocorrido com o falecimento do P. Sebastião Pinto em janeiro de 1976.

A sede do Secretariado foi durante todo o período do seu funcionamento na R. dos Douradores nº 57, nas dependências da Igreja de S. Nicolau. Durante um curto período em fins de 1951, início de 1952, colocou-se a hipótese de se mudar para outras instalações devido a um conflito com o pároco, P. Gustavo Almeida, mas por intervenção do cardeal-patriarca tudo se resolveu. Nesse local o Secretariado começou por ocupar um pequeno espaço que incluía um vão de escada e, a partir de 1952 e até cerca de 1962, foi-lhe concedido pelo prior o cartório dos párocos anexo à sacristia que tinha sido convertida em museu, um espaço que serviu principalmente para a expedição de jornais e para escritório dos engenheiros.

O diretor e colaboradores do Secretariado

Sendo o Secretariado uma pequena estrutura orgânica, torna-se muito importante para compreender o seu funcionamento e o arquivo que produziu, conhecer os autores da documentação que, tal como a estrutura orgânica, se mantiveram constantes ao longo do tempo. Foram eles:

- P. Sebastião Pinto da Rocha, S.I. (Monserate, Viana do Castelo, 30-04-1884 - Lisboa, 29-01-1976). Foi o diretor do Secretariado. O arquivo do Santuário testemunha o seu empenho no registo e prestação de contas; chegou mesmo a haver planos para elaborar uma estatística do valor das ofertas de cada uma das paróquias do país. Este seu empenho levou-o a escrever 148 cartas ao cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira, entre 4 de agosto de 1937 e 14 de outubro de 1967, onde relatava minuciosamente todas as atividades do Secretariado. Sempre que enviava cartas com anexos ao cardeal-patriarca, pedia com insistência que lhe fossem devolvidos os referidos anexos. Provavelmente por estes pedidos algumas vezes não terem sido satisfeitos pelos secretários do Cardeal, passou a enviar cópias e a guardar os originais. Enquanto estava a escrever o livro *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*, tentou saber do paradeiro da documentação da Comissão Central para a Inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei que tinha sido presidida pelo Eng. Francisco de Melo e Castro e de outra documentação existente em vários locais, nomeadamente em Braga. O P. Sebastião foi fundamental para termos hoje um arquivo que resistiu ao tempo e às transferências de lugar, mantendo uma apreciável integridade. No fundo constituído pela documentação pessoal do P. Sebastião pode ser lida uma nota biográfica mais desenvolvida.

- D. Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa (Santos-o-Velho, Lisboa, 04-03-1899 - Lisboa, 18-01-1961). Irmã mais nova do 2º Marquês de Santa Iria. Colaborou desde cedo e com grande entrega no Secretariado do Apostolado da Oração, mantendo essas suas funções depois da criação do Secretariado do Monumento. Dedicou-se com grande energia e fervor a esta nova obra, exercendo as funções correspon-



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

tes a secretária da Direção, Chefe de Secretaria e Tesoureira, tendo a sua dedicação e competência originado um sistema arquivístico de grande qualidade. Todos os anos no início das férias apresentava pessoalmente ao cardeal Cerejeira os livros de registo do caixa (série PT-SCR/SNMCR/C/05). Sempre desejou entrar para uma congregação religiosa, pensando fazê-lo naquela que seria fundada pela irmã do P. Sebastião, só sendo impedida pela morte repentina.

- D. Maria da Conceição Homem Machado Pizarro de Mello (14-08-1897 – [?]) – Exerceu a função de apoio de Secretária Nacional da Propaganda. Colaborou desde o princípio nas ações de propaganda, subscrevendo, juntamente com outras senhoras, diversas circulares, entre elas as relativas à campanha das Pedras preciosas simbólicas ou a circular convocando a primeira reunião das senhoras propagandistas do Plano Trienal. Distinguiu-se principalmente na implementação do Plano Trienal na diocese de Lisboa, nomeadamente nos trabalhos de instalação das comissões de Zona onde teve que selecionar e recrutar centenas de senhoras, tratar diretamente com cada uma e promover a reunião de cada grupo com a sua respetiva chefe nos locais combinados. Só na cidade de Lisboa instalou e acompanhou os trabalhos de doze comissões de zona, agrupando um total de mais de duzentas senhoras. Nas reuniões gerais anuais das senhoras propagandistas lia o relatório da campanha em Lisboa e no Patriarcado, referindo os êxitos, deficiências, as aspirações e projetos de novos empreendimentos. Organizou e participou em numerosas palestras na rádio e acompanhou o P. Sebastião Pinto nalgumas das visitas às dioceses.

- Maria Eugénia – Nada sabemos da biografia desta funcionária que trabalhou do Secretariado, com vencimento, desde abril a dezembro de 1938.

- Maria Arminda de Jesus – Não conseguimos obter dados biográficos desta figura, mas pela análise da documentação sabemos que trabalhou no Secretariado desde janeiro de 1939 até 1974, com vencimento, ajudando D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa nos trabalhos da Secretaria e da Tesouraria e sucedendo-lhe em parte das suas funções, depois de 1961 e assegurando o funcionamento do Secretariado quase até ao fim.

- António Lino (Santos-o-Velho, Lisboa, 01-05-1910 – 14-01-1961). Arquiteto e decorador, formou-se em arquitetura na Escola de Belas Artes de Lisboa, tendo elaborado numerosos projetos de arquitetura, tanto em residências particulares, como obras oficiais. Refira-se a remodelação de interiores do edifício da Assembleia Nacional, residência oficial do Presidente do Conselho (1936/37), o projeto do Laboratório Nacional de Energia Nuclear em Sacavém e os edifícios do Espelho de Água e do Museu de Arte Popular para a exposição do Mundo Português de 1940 (em colaboração com Cottineli Telmo). Trabalhou diversas vezes com a Igreja Católica, destacando-se nesse âmbito o Seminário de Leiria, a remodelação do Hospital Velho em Fátima e a conceção da colunata no mesmo Santuário, a Igreja de S. João de Deus em Lisboa e o Pedestal do Monumento a Cristo Rei.

- Eng.º D. Francisco de Mello e Castro (Sintra, 15-09-1911 – 30-10-1978). Licenciado em Engenharia Civil pelo Instituto Superior Técnico, foi Diretor-Geral do Metropolita-

no de Lisboa de 1947 a 1954 e Presidente do seu Conselho de Administração de 1954 a 1972. Foi também: administrador delegado da CP entre 1950 e 1953, presidente do Conselho de Administração da TAP de 1953 a 1956 e finalmente Administrador da Sociedade do Estoril de 1973 a 1975. Foi personalidade muito importante para as duas instituições que estudamos, tendo para o Secretariado acompanhado gratuitamente a execução das obras durante dez anos e depois, para o Santuário, feito assessoria técnica, nos mesmos moldes até falecer. Além disso foi o Presidente da Comissão Central das Festas de Inauguração, conjuntamente com o arcebispo de Mitilene, bispo auxiliar de Lisboa, e presidiu à Comissão de Transportes, de serviços de iluminação e de som junto ao Monumento.

Atos episcopais e regulamentos relativos ao Secretariado

- 30 de outubro de 1932 – Decreto do cardeal-patriarca: aprova e promulga o regulamento das Corporações Fabriqueiras e manda que o mesmo seja publicado na *Vida Católica*.

- 2 de fevereiro de 1936 – Alocução do cardeal-patriarca ao 1º Congresso Diocesano de Lisboa do Apostolado da Oração.

- Junho de 1936 – Conclusões conjuntas do 1º Congresso Diocesano de Lisboa e do 2º Congresso de Braga do Apostolado da Oração.

- Fevereiro de 1937 – Pastoral coletiva para a Quaresma de 1937, sobre o comunismo e alguns males da hora presente.

- 22 de abril de 1937 – Ofício do cardeal-patriarca ao Diretor Diocesano do Apostolado da Oração criando o Secretariado Nacional da obra do Monumento ao Divino Coração.

- 26 de maio de 1937 – Normas de organização do Secretariado Nacional elaboradas pelo P. Sebastião Pinto.

- 25 de agosto de 1937 – Aprovação pelo cardeal-patriarca da Oração pelo Monumento.

- 7 de maio de 1938 – Bênção do jornal *O Monumento* pelo cardeal-patriarca.

- 20 de abril de 1940 – Voto do Episcopado no sentido de favorecer e promover a ereção de um monumento ao Sagrado Coração de Jesus em Lisboa se Portugal fosse preservado da guerra.

- 17 de novembro de 1941 – Aprovação pelo cardeal-patriarca da Oração das crianças.

- 18 de janeiro de 1946 – Pastoral coletiva do Episcopado Português. Revela o Voto do Episcopado de erguer o monumento.

- Natal de 1949 – Pastoral coletiva do Episcopado Português.

- Fevereiro de 1950 – Aprovação e Bênção do Plano Trienal pelo cardeal-patriarca.

- Maio de 1951 – Deliberação dos bispos, no termo do retiro na Cova da Iria, sobre a nomeação das comissões de propaganda do Plano Trienal.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

- Junho de 1951 – Nomeação da Comissão Nacional do Plano Trienal pelo cardeal-patriarca.

- Novembro de 1951 – Nomeação da Comissão Diocesana do Plano Trienal pelo cardeal-patriarca.

- 1 de junho 1952 – Exortação do bispo da Guarda.

- 19 de junho 1954 – Provisão do bispo de Coimbra.

- 13 de dezembro 1954 – Provisão do bispo de Lamego.

- 18 de dezembro 1954 – Exortação Pastoral do arcebispo de Braga, D. António Bento Martins Júnior.

- 7 de março 1955 – Provisão do Perfeito Apostólico da Guiné, Monsenhor Martinho da Silva Carvalhosa.

- 24 de junho de 1955 – Exortação e apelo do cardeal-patriarca pedindo a todos os católicos a contribuição para a coleta feita nas missas do Patriarcado.

- 25 de junho de 1955 – Provisão transferindo o peditório destinado ao Monumento a Cristo Rei para as missas do dia 3 de julho.

- 6 de junho de 1956 – Exortação pastoral de D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Évora, acerca da construção do Monumento a Cristo Rei.

- 7 de junho de 1956 – Carta do cardeal-patriarca ao seu clero sobre o peditório nacional do dia 1 de julho.

- 28 de junho de 1956 – Mensagem dirigida aos portugueses de todo o mundo sobre o peditório do dia 1 de julho: “O sentido do Monumento Nacional a Cristo Rei”.

- 28 de junho 1957 – Allocução do cardeal-patriarca na Sessão de arte realizada no Teatro Nacional D. Maria II.

- Maio de 1962 – Carta do cardeal-patriarca (cf. *O Monumento*, nº 32, maio de 1962) encarregando o Secretariado de promover o culto permanente de devoção reparadora ao Santíssimo Coração de Jesus, no Santuário, fazendo a propaganda e coordenando a organização das peregrinações.

História custodial e arquivística: A documentação do Secretariado manteve-se na Igreja de S. Nicolau (Lisboa) até cerca de 1986, quando foi transferida para o Santuário. Nesse ano, pessoal do Santuário foi buscar à residência dos Jesuítas, em Lisboa, um pequeno conjunto de documentação que estava na posse do P. Sebastião Pinto. Este conjunto documental ficou numa sala do pilar nordeste do Monumento entre 1986 e 2009, tendo sido depois transferido para o edifício da Reitoria em 2009 e 2010.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é composta por correspondência relativa ao exercício das funções de direção pelo P. Sebastião Pinto, ao recebimento de ofertas

para a subscrição, à publicação do jornal *O Monumento* e à realização de trabalhos técnicos. Inclui material de propaganda, circulares, recibos, documentos de controlo da contabilidade, mapas, relações, recortes de jornais, fotografias, assim como peças escritas e desenhadas de projetos de arquitetura e engenharia.

Ingressos adicionais: É possível vir a ser descoberta documentação perdida no decurso das transferências.

Sistema de organização: O estudo da entidade produtora, das respetivas práticas administrativas, da documentação produzida e dos meios físicos usados para acondicioná-la levou-nos a aplicar o método *storico* ou arquivístico com o maior rigor, respeitando a ordem original mesmo naqueles casos em que é difícil discernir a intenção dos autores da documentação ou noutros em que se verificam erros evidentes. Estes casos serão referidos na descrição ao nível da secção e do documento.

Efetivamente, no Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei os autores da documentação (ver biografias) tinham uma aguda consciência do valor arquivístico da documentação que estavam a produzir e deram origem a um sistema de informação de arquivo de grande eficiência. A documentação produzida e recebida está estruturada em séries arquivísticas equilibradas e adequadas a uma rápida recuperação dos documentos. Estes foram ordenados cronológica e geograficamente, sendo provável a existência de um plano de classificação que nunca foi passado a escrito, por tal não ser sentido como necessário. Observa-se uma tendência para arquivar tudo, em especial nas densas e completas séries de correspondência recebida, onde foram arquivados mesmo os pequenos cartões-de-visita, com fórmulas de cortesia e poucas palavras. A ausência de um plano de classificação escrito é suprida pelos métodos de acondicionamento, pois nestes está patente a preocupação com a utilização de unidades de instalação sólidas e adequadas aos diferentes tipos de documentação, que protegem e asseguram a preservação dos documentos, integrados em conjuntos que lhes garantem o contexto ao longo do tempo, sendo essa uma das condições para que possam manter o valor arquivístico. Este contexto físico é muito importante na ausência de classificação nos documentos como é o caso em análise. O Secretariado chegou mesmo a adquirir unidades contentoras para colocar as unidades de instalação, ou seja, pequenas estantes, com divisórias próprias para as pastas. Por isso, as unidades de instalação têm neste arquivo uma grande importância para compreender e recriar a ordem original.

Produzimos assim um inventário com uma classificação orgânico-funcional que reconstitui a ordem original.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Existência e localização de originais:

ARQUIVO HISTÓRICO DO PATRIARCADO DE LISBOA: Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Unidades de descrição relacionadas:

Relação hierárquica: Portugal, Patriarcado de Lisboa 1937-1976

Relação sucessora e paralela: Portugal, Santuário de Cristo Rei 1957- (PT-FSCR)

Relação Complementar: Arquivos de dioceses e paróquias de Portugal e dos territórios do ultramar português.

Relação Paralela: Fundo dos Condes de Caria PT-SCR/FR/CC

NOTAS**Nota ao campo “Documentação associada”. Outra informação relacionada:**

Unidades contentoras e de instalação relacionadas: conjunto de unidades contentoras e de unidades de instalação, nomeadamente, um ficheiro, duas estantes e gavetas ficheiro feitas à medida para Secretariado.

Unidades bibliográficas relacionadas: livros usados pelos colaboradores do Secretariado e por ele publicados.

Peças museográficas:

- Conjunto de carimbos do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei com o respetivo suporte metálico.
- Pá e martelo usados na cerimónia de bênção da primeira pedra em 18 de dezembro de 1949
- Maqueta do Monumento de 1948
- Modelo em gesso da figura com 4 metros de altura
- 2 Custódias, cálice com patena e píxide feitos com o ouro oferecido pelos fiéis

(SC): Direção**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A**Datas:** 1937-1972**Dimensão:** 16 u.i. (13 pt., 1 alb., 2 bob.); 97 provas fotográficas.**Suporte:** Papel e película.

Âmbito e conteúdo: A direção foi um dos três órgãos do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, definida na carta circular de 26 de maio de 1937 com as funções de coordenar os trabalhos do Secretariado e dirigir as ações de propaganda. A documentação inclui correspondência com o cardeal-patriarca, com bispos, diversos membros da hierarquia, leigos, dirigentes de associações portuguesas no Brasil, bem como relatórios, projetos, apontamentos para entrevistas, artigos de intelectuais católicos, fotografias e versões finais de mapas de encerramento de contas.

Sistema de organização: As séries estão ordenadas cronologicamente, pela ordem da data do primeiro documento que cada uma delas integra.

(SR): Correspondência do P. Sebastião Pinto**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01**Datas:** 1937-1972**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental constituído pela correspondência expedida e recebida pelo P. Sebastião Pinto no exercício das funções de diretor do Secretariado. Inclui um vasto leque de casos relativos à propaganda e coordenação da subscrição e à promoção da espiritualidade no Santuário, nomeadamente as cartas tendentes a obter testemunhos e reunir informações científicas sobre os fenómenos solares similares aos de Fátima, ocorridos em 1959 e 1960. A correspondência trata também das negociações goradas com a Editorial Apostolado da Oração para editar a “Memória histórica” incluindo os agradecimentos pelo envio de exemplares da obra. Inclui também referências à canonização do Beato Nuno Álvares e à Cruzada Eucarística das Crianças. A série tem início com a carta que institui o Secretariado enviada em maio de 1937 pelo cardeal-patriarca que também remeteu uma carta ao Secretariado, em maio de 1962, determinando que este continuasse em funções. Ainda não se encontrou o original deste documento que é referido no Nº 32 de *O Monumento*. Os originais das cartas, ofícios e cartões, tendo junto os respetivos envelopes, são enviados por bispos, pelo primeiro reitor do Santuário, por diversos membros da hierarquia e leigos influentes. As cópias referem-se a circulares e cartas expedidas.

Ingressos adicionais: É possível a recuperação de alguma documentação perdida.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: *O Monumento* nº 32 1962, p. 1 e 3; [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(DC): Ofício do cardeal-patriarca de Lisboa ao P. Sebastião Pinto**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/001**Datas:** 22-04-1937

Dimensão e suporte: 2 folhas de papel, originalmente ligadas por um alfinete. Dactilografado com assinatura manuscrita.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º cardeal-patriarca de Lisboa; P. José de Jesus Maria, secretário particular do Cardeal

Âmbito e conteúdo: O autor comunica que o Episcopado Português aprovou os votos dos Congressos do Apostolado da Oração de Lisboa e de Braga e tornou pública essa aprovação na Pastoral Coletiva da Quaresma, de 7 de março de 1937. A ereção em Lisboa de uma imagem Monumental a Cristo Rei tornou-se assim um Voto Nacional. Confia o “honroso mas pesado encargo” ao Apostolado da Oração e determina que o Secretariado do AO de Lisboa deve funcionar como Secretariado Nacional da obra do Monumento ao Divino Coração. Na carta do secretário particular que remete o ofício do cardeal-patriarca são definidas as normas para o depósito das quantias obtidas na subscrição nacional, conforme o prescrito no regulamento das Corporações Fabriqueiras de 1932, aprovado por Decreto Patriarcal de 30 de outubro de 1932.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Decreto do cardeal-patriarca de 30 de outubro de 1932 que aprova o Regulamento das Corporações Fabriqueiras. Congresso do Apostolado da Oração de Lisboa. Pastoral Coletiva da Quaresma em 7 de março de 1937.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 8; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 40.

(DC): Carta de António, bispo de Coimbra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/002

Datas: 15-05-1937

Dimensão e suporte: Bifólio de papel pautado, manuscrito só no 1r. Envelope com carimbo vermelho da Secretaria da diocese.

Nome do autor: D. António Antunes, bispo de Coimbra

Âmbito e conteúdo: (Coimbra) Acusa a receção da circular do P. Sebastião, perflha as palavras nela contidas e faz votos para que a ideia tenha o melhor êxito. O envelope é dirigido para a residência do P. Sebastião na R. da Lapa nº 111 e tem carimbo dos correios de 15 de maio de 1937.

(DS): Carta de José, bispo da Guarda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/003

Datas: 16-05-1937

Dimensão e suporte: Bifólio de papel pautado, manuscrito só no 1r.

Nome do autor: D. José Alves Matoso, bispo da Guarda

Âmbito e conteúdo: (Guarda) Acusa a receção da carta do P. Sebastião, declara que a realização do Monumento lhe merece todo o interesse e garante que oportunamente fará o que puder. Tem anotação a lápis azul: 2º 16 Maio 1937.

(DC): Carta do vigário geral da diocese de Portalegre, cónego Augusto António

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/004

Datas: 18-05-1937

Dimensão e suporte: Folha de papel pautado. Texto manuscrito só no reto. Envelope da Secretaria Episcopal.

Nome do autor: Cónego Augusto António, vigário geral da diocese da Guarda

Âmbito e conteúdo: Por ordem do bispo de Portalegre acusa a receção da carta do P. Sebastião de 13 de maio e transmite a bênção do prelado assim como a promessa de fazer tudo para que os seus diocesanos se interessem e contribuam para tão santa obra.

(DC): Carta de António, arcebispo primaz

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/005

Datas: 09-06-1937

Dimensão e suporte: 1 folha de papel liso com o timbre da Secretaria Arquiepiscopal, tendo junto envelope da Câmara Eclesiástica.

Nome do autor: D. António Bento Martins Júnior, arcebispo de Braga

Âmbito e conteúdo: (Braga) Acusa a receção do ofício do P. Sebastião datado de 13 de maio de 1937, informa que já fez a participação ao Diretor Arquidiocesano do Apostolado da Oração e garante que recomendará a obra ao clero da Arquidiocese com a certeza do seu concurso para a realização de tão grande obra. O envelope é dirigido para a residência do P. Sebastião na R. da Lapa nº 111 e tem carimbo dos correios de 10 de junho de 1937.

(DC): Carta do bispo de Beja

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/006

Datas: 31-07-1937

Dimensão e suporte: Cartão liso com as armas episcopais, texto mss. Envelope dirigido para a R. da Lapa 111.

Nome do autor: D. José do Patrocínio Dias, bispo de Beja

Âmbito e conteúdo: (Beja) Acusa a receção da carta do P. Sebastião e transmite a sua satisfação pelo pensamento de se erigir um Monumento a Cristo Rei. Deseja de todo o coração que a sua diocese ainda que pobre se manifeste com generosidade e



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

amor fervente e envia a sua bênção ao P. Sebastião e aos respetivos colaboradores em dia de S. Inácio.

(DS): Carta de António, bispo de Coimbra**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/007**Datas:** 27-10-1937**Dimensão e suporte:** Bifólio de papel pautado, manuscrito de 1r a 2r.**Nome do autor:** D. António Antunes, bispo de Coimbra

Âmbito e conteúdo: (Coimbra) Acusa a receção da carta do P. Sebastião, agradece e retribui os cumprimentos, nota que uma obra como esta é arriscada mas no entanto está confiante que não faltarão boas vontades, abençoa a obra do Monumento e embora não disponha de grandes verbas, contribuirá para a obra na medida do possível.

(DS): Carta do P. Mendes SJ**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/008**Datas:** 31-10-1937

Dimensão e suporte: 2 folhas de papel dobradas com monograma (Conte Grande): 4 páginas s/numeração.

Nome do autor: P. Mendes, SJ

Âmbito e conteúdo: O autor começa por lamentar não ter tido conhecimento do projeto do monumento antes do início das visitas às casas da Província do Brasil. Refere que leu a carta do P. Sebastião na viagem de regresso do Ceará para o Recife. Informa que na Baía já encarregou da propaganda da subscrição o P. Mariz, assim como outros padres no Recife, no Maranhão e no Pará.

(DC): Carta de António, arcebispo primaz**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/009**Datas:** 13-11-1937

Dimensão e suporte: 2 folhas de papel liso com o timbre da Secretaria Arquiepiscopal de Braga, manuscritas só no reto. Envelope com o mesmo timbre.

Nome do autor: D. António Bento Martins Júnior, arcebispo de Braga

Âmbito e conteúdo: (Braga) Começa por referir que não tinha respondido ainda à carta do P. Sebastião do dia 1 de novembro porque não conseguiu falar com o cônego Manuel de Aguiar Barreiro. No entanto como existe urgência para organizar a Comissão técnica, é melhor incluir o nome dele e depois se verá que serviços poderá prestar. Formula votos para que a obra vá por diante de vento em popa. Refere o P.

Manuel Lopes recentemente falecido e confessa que já lhe pesam os anos. O envelope é dirigido para a residência do P. Sebastião na R. da Lapa nº 111 e tem carimbo dos correios de Lisboa datado de 14 de novembro de 1937.

(DC): Carta de D. Moisés Alves de Pinho**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/010**Datas:** 15-11-1937

Dimensão e suporte: Cartão com o escudo das armas episcopais da Diocese de Angola e Congo - Luanda, envelope.

Nome do autor: D. Moisés Alves de Pinho, arcebispo de Luanda

Âmbito e conteúdo: Agradece a carta do P. Sebastião e informa que já conseguiu reunir cinco contos para o Monumento e declara que mais alguma coisa se conseguirá apesar de ser uma diocese missionária e no meio de uma crise. O envelope é dirigido para a sede do Secretariado na R. dos Douradores nº 57 e tem carimbo dos correios de Lisboa datado de 3 de dezembro de 1937.

(DS): Carta de Manuel de Paiva Bóleo**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/011**Datas:** 16-11-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada só pela frente. P.S. e assinatura, manuscritos.

Nome do autor: Dr. Manuel de Paiva Bóleo, da universidade de Coimbra

Âmbito e conteúdo: (Coimbra) O remetente relembra que foi dos que ouviu as palavras cheias de ardor do cardeal-patriarca no Congresso do AO realizado em 1936 e que aplaudiu calorosamente a ideia de erguer um Monumento a Cristo Rei em Lisboa. Promete contribuir com 10 escudos anualmente, desculpa-se por não enviar nenhuma palavra alegando que não teria o necessário brilho literário e faz votos para que o Monumento tenha em poucos anos o ambiente favorável e o dinheiro suficiente para ser erguido. Em P.S. informa que junto remete vale com o donativo.

(DC): Carta de Teodósio, Prelado de Moçambique**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/012**Datas:** 05-01-1938

Dimensão e suporte: 1 folha lisa de papel de avião com envelope. Texto dactilografado com assinatura autógrafa.

Nome do autor: D. Teodósio Manuel Gouveia, cardeal-arcebispo de Lourenço Marques



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Congratula-se com a notícia da futura construção do Monumento ao Sagrado Coração de Jesus em Lisboa e comunica que apesar de estarem muito atarefados com a construção da nova igreja para a catedral, já encarregou o P. António Alves Martins, vigário geral e diretor diocesano do Apostolado da Oração, para fazer a devida propaganda e recolher os donativos e ofertas para o Monumento.

(DS): Carta do cardeal-patriarca de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/013

Datas: 07-05-1938

Dimensão e suporte: 1 folha manuscrita só pela frente.

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º Cardeal-patriarca de Lisboa

Âmbito e conteúdo: (Fátima) Dá a bênção ao jornal *O Monumento*, a todos ao que nele trabalham, aos propagandistas, leitores e subscritores; exorta os amigos do Coração do senhor a que apressem a hora em que será completada a realização do Monumento a Cristo Rei e pede ao Divino Coração que derrame a cópia das suas graças espirituais e temporais, sobre todos os que concorrerem para esta obra.

Nota de publicação: *O Monumento*. Nº 1, Lisboa 13-05-1938, p. 1; [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 25; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 40.

(DS): Cartão de Jerónimo Coutinho

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/014

Datas: 21-06-1938

Dimensão e suporte: Cartão de apresentação da casa comercial, texto manuscrito no verso.

Nome do autor: Jerónimo Coutinho, proprietário da casa especialista de cafés “A Mariazinha”

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Envia cem escudos para o Monumento a Cristo Rei.

(DS): Cartão de Francisco de Oliveira Luzes

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/015

Datas: 26-07-1938

Dimensão e suporte: Cartão de apresentação profissional, texto manuscrito no reto.

Nome do autor: Francisco de Oliveira Luzes, médico-cirurgião

Âmbito e conteúdo: (Lisboa, R. das Praças à Lapa) Apresenta respeitosos cumprimentos e envia cem escudos para o Monumento de Cristo Rei.

(DS): Carta de D. Rafael, bispo de Cabo Verde

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/016

Datas: 31-08-1938

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada só pela frente com o timbre da diocese. Assinatura.

Nome do autor: D. Rafael Maria da Assunção, bispo de Cabo Verde

Âmbito e conteúdo: (S. Nicolau, Diocese de Santiago de Cabo Verde) Acusa a recepção do primeiro e segundo números de *O Monumento*. Informa que a diocese de Cabo Verde não recebeu as listas da subscrição e lembra a conveniência de serem enviadas, pois: “algumas migalhas se podem recolher por estas terras entre a pobreza da sua gente profundamente religiosa”.

(DS): Circular relativa à subscrição do clero

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/017

Datas: 26-10-1938

Dimensão e suporte: 1 folha pautada, texto manuscrito.

Nome do autor: Manuel Anaquim, vigário geral do Patriarcado de Lisboa

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Circular com as palavras de abertura da subscrição junto do clero. Com o título de “Não podemos ser os últimos” lembra que os discípulos de Jesus têm mais do que ninguém o dever de zelar a honra e glória do Rei do Amor.

(DS): Carta do P. António

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/018

Datas: 21-11-1938

Dimensão e suporte: 1 folha pautada, dactilografada só pela frente. Assinatura.

Nome do autor: Monsenhor António Alves Martins, pároco da Sé de Lourenço Marques

Âmbito e conteúdo: (Lourenço Marques) Remete três cheques com o valor total de 20.751\$00, angariados em 16 Missões da diocese de Lourenço Marques. Inclui um mapa das missões e dos valores com que cada uma contribuiu.

(DS): Cartão de Soror Sofia Maria de Lemos Moller

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/019

Datas: 27-11-1938

Dimensão e suporte: Cartão manuscrito no reto e verso.

Nome do autor: Soror Sofia Maria de Lemos Moller



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: (Viseu) Remete vinte escudos da venda do Jornal *O Monumento*. Pede em nome dos ofertantes a intercessão do P. Sebastião para que “O Coração de Jesus lhes conceda a graça de O amarem, fazerem amar e conhecer”. Encomenda às orações do P. Sebastião a sua vida de religiosa. Informa sobre as alterações das Madres superiores de Évora e do Porto e pede a bênção.

(DS): Carta do Deão Manuel Alves da Cunha**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/020**Datas:** 31-12-1938**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel dactilografada só no reto e assinada, verso com anotações.**Nome do autor:** Manuel Alves da Cunha, deão e vigário geral da diocese de Angola e Congo

Âmbito e conteúdo: (Luanda) Informa que envia uma ordem de pagamento a favor do Secretariado em nome de Monsenhor Amadeu Ruas no valor de 1.223\$00. Contabiliza o total de valores enviados pela diocese até à data (23.512\$00) e pede para lhe serem enviadas as notas de entrega das importâncias remetidas por cheque em 2 de junho e 7 de julho. Confirma que a subscrição continua aberta e que receberam impressos de propaganda por duas vezes.

(DS): Carta do P. Manuel**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/021**Datas:** 14-06-1939**Dimensão e suporte:** 2 folhas de papel de avião pautadas, dobradas, dando 4 páginas manuscritas.

Âmbito e conteúdo: (Nova Goa, Instituto S. Francisco Xavier) Começa por se desculpar por não ter dado notícias mais cedo. Relata a visita que fez ao Paço Patriarcal, acompanhado do Reitor do Colégio, para apresentar cumprimentos e entregar a carta do P. Sebastião, os cartazes, os folhetos, os jornais e os prospectos. Informa que os bispos não se opunham à recolha de donativos, mas não se comprometiam a dirigir qualquer apelo à Diocese, delegando essa tarefa no Apostolado da Oração na pessoa do P. Gonçalves. Avisa porém que este padre, tendo em conta as circunstâncias da Diocese, não achava bem que se angariasse esmolas para o Monumento. Tranquiliza apesar de tudo o P. Sebastião e felicita-o pelos donativos que já conseguiu como se pode ver nas colunas do jornal *A Voz*.

(DS): Carta do bispo de Cabo Verde**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/022**Datas:** 12-02-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel liso, dactilografada.**Nome do autor:** D. Rafael Maria da Assunção, bispo de Cabo Verde

Âmbito e conteúdo: (Lisboa, R. Silva Carvalho) Devolve maços de listas ao P. Sebastião e pede-lhe para definir em conjunto com Monsenhor António José Bouças, que ficou a Governar a Diocese durante a sua ausência, um número mais adequado de listas tendo em vista a população “miserável e diminuta”. Refere que já em 31 de agosto de 1938 tinha pedido listas para a subscrição do Monumento e que o P. Sebastião tinha prometido o envio em 22 de fevereiro de 1939. No dia 15 de julho de 1939 foi obrigado a viajar para Lisboa por motivos de saúde. No dia 10 de fevereiro foram devolvidos pelo correio de Cabo Verde 4 maços, registados no correio de Lisboa a 7 de dezembro de 1939.

(DS): Voto do Episcopado Português (versão)**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/023**Datas:** 20-04-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada, com notas manuscritas, parte do texto rasurado e com a parte de baixo apresentando sinais de ter sido rasgada.

Âmbito e conteúdo: (Santuário de Fátima) Voto feito pelo Episcopado Português reunido em Fátima prometendo a Jesus a construção de um Monumento em honra da realza do seu Divino Coração para obter a graça do Estado acordar num estatuto que reconhecesse à Igreja Católica os respetivos direitos e liberdades. A invocação final aos Corações de Jesus e Maria e aos Anjos e Santos do Paraíso está rasurada.

(DS): Voto do Episcopado Português**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/024**Datas:** 20-04-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: (Santuário de Fátima) Voto feito pelo Episcopado Português reunido em Fátima. O texto, igual ao anterior, não tem rasuras e inclui uma nota do cardeal-patriarca de Lisboa, D. Manuel Gonçalves Cerejeira, frisando que o voto só obriga os bispos a esforçarem-se, sem indicar nem os meios nem o tempo, para não prejudicar as grandes necessidades da Igreja.

(DS): Carta do P. José Francisco Soares**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/025**Datas:** 31-07-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha pautada, texto dactilografado e assinado.**Nome do autor:** P. José Francisco Soares, pároco das Lages das Flores



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: (Lages da Flores) Comunica que já angariou para o Monumento a Cristo Rei mais de duzentos escudos e como vai a Angra participar em exercícios espirituais, entregará a quantia a um dos Padres da Companhia ou eles lhe indicam a melhor maneira de a remeter.

(DS): Carta de Agostinho, bispo de Lamego

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/026

Datas: 13-01-1941

Dimensão e suporte: Cartão de visita liso, texto manuscrito.

Nome do autor: D. Agostinho de Jesus e Sousa, bispo de Lamego

Âmbito e conteúdo: Agradece e retribui os cumprimentos de boas festas assim como as estampas que o P. Sebastião enviou e deseja que o Monumento a Cristo Rei seja dentro em breve uma realidade.

(DS): Carta de José Augusto Monteiro do Amaral

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/027

Datas: 12-03-1942

Dimensão e suporte: 1 cartão com timbre do M. da Guerra, com texto manuscrito nas duas faces.

Nome do autor: José Augusto Monteiro do Amaral, Chefe de Gabinete do Ministro da Guerra

Âmbito e conteúdo: (Lisboa. Ministério da Guerra. Gabinete do Ministro) Remete três fotografias aéreas de Almada onde se presume que se irá erguer o Monumento a Cristo Rei. Pede informação sobre se as fotografias servem para identificar o local e são aceitáveis. Caso contrário prontifica-se a mandar fazer novos clichés.

(DS): Carta de D. José, bispo de Leiria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/028

Datas: 09-12-1942

Dimensão e suporte: 1 folha de papel liso com timbre da Secretaria Episcopal.

Nome do autor: D. José Alves Correia da Silva, bispo de Leiria

Âmbito e conteúdo: Autoriza que seja publicado no jornal *O Monumento* um texto relativo a Jacinta e deseja que todos os portugueses comecem a ser gratos a tantos bens já recebidos.

(DC): Carta do bispo do Funchal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/029

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 cartão ombreado de preto, com o respetivo envelope. Texto Manuscrito.

Nome do autor: D. António Manuel Pereira Ribeiro, bispo do Funchal

Âmbito e conteúdo: Agradece a carta que recebeu do P. Sebastião por ocasião do falecimento da sua mãe e também a missa oferecida pelo eterno descanso da mesma.

(DS): Carta do bispo de Gurza

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/030

Datas: 30-12-1942

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com timbre da Sociedade Portuguesa das Missões Católicas Ultramarinas, Seminário de Cucujães.

Nome do autor: D. Manuel Maria Ferreira da Silva, bispo de Gurza e Superior geral dos Missionários da Boa Nova

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção de um cartão do P. Sebastião e das estampas que vinham juntas e comunica que o seu irmão, o P. José, que já tinha marcada uma conferência para crianças da paróquia, irá aproveitar para fazer propaganda do Monumento e distribuir as estampas, depois enviará a quantia que se apurar.

(DS): Carta do bispo de Aveiro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/031

Datas: 10-01-1943

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com as armas do bispo de Aveiro.

Nome do autor: D. João Evangelista de Lima Vidal, bispo de Aveiro

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção das estampas para as crianças, diz que já as distribuiu todas, agradece e retribui os cumprimentos de Boas Festas.

(DS): Carlos, bispo de Pitane

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/032

Datas: 26-01-1943

Dimensão e suporte: 2 folhas pautadas ombreadas de preto, texto manuscrito.

Nome do autor: D. Carlos de Sá Fragosos, bispo de Pitane

Âmbito e conteúdo: (Porto, Hospital da Ordem do Carmo) Em resposta a um bilhete do P. Sebastião Pinto de 28 de dezembro de 1942, agradece os cumprimentos de



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Boas Festas e as estampas que juntamente enviou. Invoca as bênçãos do Divino Rei do Amor e abençoa o P. Sebastião e todos os zelosos cooperadores do Secretariado. Informa que está hospitalizado desde 30 de dezembro, mas já se sente melhor.

(DS): Cartão de Guilherme Augusto, bispo de Angra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/033

Datas: 11-01-1944

Dimensão e suporte: 1 cartão liso com texto manuscrito.

Nome do autor: D. Guilherme Augusto Inácio da Cunha Guimarães, bispo de Angra do Heroísmo

Âmbito e conteúdo: Agradece e retribui os cumprimentos de Boas Festas assim como o cartaz e as estampas (estas ainda não as recebeu) e faz votos para que não haja em Portugal uma só criança que não contribua com uma pedra ou ao menos uma areia para o Monumento a Cristo Rei.

(DC): Cartão de Guilherme Augusto, bispo de Angra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/034

Datas: [?]-12-1944

Dimensão e suporte: 1 cartão liso com o respetivo envelope, texto manuscrito.

Nome do autor: D. Guilherme Augusto Inácio da Cunha Guimarães, bispo de Angra do Heroísmo

Âmbito e conteúdo: Manifesta o seu vivo reconhecimento pelos cumprimentos de Boas Festas, pede ao Senhor a bênção para todas as iniciativas e empreendimentos do P. Sebastião Pinto e encomenda-se às suas orações.

(DC): Manuel, bispo de Helenópolis

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/035

Datas: 24-12-1946

Dimensão e suporte: 1 cartão de visita com o respetivo envelope, texto manuscrito.

Nome do autor: D. Manuel Trindade Salgueiro, bispo de Helenópolis e auxiliar de Lisboa

Âmbito e conteúdo: Agradece os votos de Boas Festas, as lindas estampas que o P. Sebastião lhe enviou e considera que: “Deus não pode deixar de abençoar o apostolado tão generoso que exerce a favor desta Obra”.

(DC): Carta de Carlos de Sá Fragoso, bispo de Pitane

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/036

Datas: 26-12-1946

Dimensão e suporte: 1 cartão de visita com o respetivo envelope, texto manuscrito.

Nome do autor: D. Carlos de Sá Fragosos, bispo de Pitane

Âmbito e conteúdo: Agradece as lindas estampas do Menino Jesus, agradece e retribui os cumprimentos de boas festas de Natal e Ano Novo e deseja que o Divino Infante cumule o P. Sebastião de graças as mais especiais e abundantes e que dentro em breve o Monumento seja um facto.

(DS): Carta de António, bispo do Funchal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/037

Datas: 02-02-1947

Dimensão e suporte: 2 folhas com as armas episcopais, texto ms.

Nome do autor: D. António Manuel Pereira Ribeiro, bispo do Funchal

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de dezembro do P. Sebastião que se extraviou por Angola, agradece o interesse manifestado pela sua saúde e as orações que se fizeram pelas suas melhoras. Lembra dois sacerdotes da diocese que faleceram recentemente e refere a alegria que experimentou ao saber das melhoras do P. Cruz. Comunica que na festa de S. Francisco de Sales padroeiro das escolas para pobres, recolheu as ofertas das crianças para o Monumento a Cristo Rei, e que está à espera do contributo de outras paróquias para remeter o valor total das Pedras Pequenas.

(DS): Carta de António, bispo do Funchal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/038

Datas: 01-03-1947

Dimensão e suporte: 1 cartão com as armas episcopais e respetivo envelope, texto ms.

Nome do autor: D. António Manuel Pereira Ribeiro, bispo do Funchal

Âmbito e conteúdo: Conforme prometido na carta anterior, remete a relação dos valores das ofertas para as Pedras Pequenas recolhidas na diocese. A importância total foi enviada por um cheque da Caixa Geral de Depósitos datado do dia anterior.

(DS): Carta circular aos bispos de Portugal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/039

Datas: 13-10-1950



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 3 folhas impressas com timbre do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Lisboa, Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei) A carta circular está estruturada em três partes: breve introdução, I - A Obra, II - Os Meios. Existe documento igual na série PT-SCR/SNMCR/A/02/.

(DS): Circular nº 10 às Direções Diocesanas da Liga Católica Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/040

Datas: 26-03-1951

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas.

Nome do autor: Condessa de Almoester, Presidente Nacional da LCF

Âmbito e conteúdo: A Presidente Nacional da LCF envia votos de Santa Páscoa às Direções e pede o especial empenho de todas nas seguintes questões: Homenagens aos respetivos prelados, Monumento a Cristo Rei, Folha de crítica às fitas de cinema, Novena do Espírito Santo e Campanha de verão. Ao Monumento é dedicado metade do texto. Nesta parte é recomendado às dirigentes e filiadas a criação de um ambiente de maior compreensão para com a iniciativa e que lembrem o que deve a terra portuguesa à proteção do Sagrado Coração de Jesus. Considera que sendo a Ação Católica, de certo modo, um prolongamento da própria Hierarquia, é seu dever apoiar o Episcopado que empenhou a sua palavra no voto que fez em Fátima a 20 de abril de 1940.

(DS): Carta circular às Ordens e Congregações Religiosas masculinas e femininas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/041

Datas: 13-06-1951

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas com nota e data manuscritas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Lisboa, Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei) No seguimento da nomeação de todos os Provinciais das Ordens e Congregações Religiosas para membros da Comissão de Honra do Monumento a Cristo Rei ousa o Secretariado pedir a generosa cooperação dos Superiores e superiores no encargo que lhe foi cometido de afervorar a nação portuguesa no amor desta iniciativa e no interesse pela subscrição nacional.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/042

Datas: 14-07-1951

Dimensão e suporte: 1 bilhete postal ms.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Comunica que esteve no ateliê de Francisco Franco em Belém para tratar de algumas pequenas alterações e que o escultor espera uma visita do P. Sebastião dentro em breve.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/043

Datas: 16-07-1951

Dimensão e suporte: 1 bilhete postal ms.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Esteve no ateliê, onde houve um desastre: o rosto de Cristo que já estava modelado caiu no chão, pelo que o artista está a modelar outro. Costa Lima manifesta o seu aborrecimento com o atraso dos trabalhos.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/044

Datas: 17-07-1951

Dimensão e suporte: 1 bilhete postal ms.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Continua a informar sobre os progressos dos trabalhos do escultor e acha que o rosto de Cristo tem uma expressão benevolente e acolhedora.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/045

Datas: 19-07-1951

Dimensão e suporte: 1 bilhete-postal ms.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Comunica que o modelo do rosto de Cristo está pronto para passar ao gesso e por isso o escultor espera uma visita do P. Sebastião e de outros membros do Secretariado para não atrasar os trabalhos. Costa Lima pensa que o trabalho está bom.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/046

Datas: 19-07-1951



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 folha pautada manuscrita só no reto.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Depois de se congratular com a invocação do Coração de Jesus para o Monumento, fala dos problemas da construção do molde de gesso e mostra preocupação pela possibilidade de o escultor Francisco Franco não cumprir os prazos.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/047

Datas: 21-07-1951

Dimensão e suporte: 1 bilhete-postal ms.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Comunica que o escultor acha urgente a vistoria da obra para se não atrasar os trabalhos.

(DS): Carta de J. da Costa Lima Júnior

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/048

Datas: 22-07-1951

Dimensão e suporte: 1 folha pautada manuscrita no reto e verso.

Nome do autor: Joaquim da Costa Lima Júnior

Âmbito e conteúdo: Refere que não pôde falar com o P. Sebastião devido a problemas de saúde. Aborda diversas questões sobre a construção do molde de gessos e sobre a estátua.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documentos nº 086 de 04-08-1951, nº 87 de 09-08-1951 e nº 88 de 12-08-1951. Neles transmite as informações recebidas de Costa Lima e comenta as questões relativas à construção da estátua e ao relacionamento com o escultor.

(DS): Telegrama do Eng. Melo e Castro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/049

Datas: 25-07-1951

Dimensão e suporte: Impresso normalizado da Administração Geral dos Correios, Telégrafos e Telefones.

Nome do autor: Francisco de Melo e Castro, engenheiro

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Informa que devido ao cardeal-patriarca estar em re-

tiro nos Olivais, depois de visita conjunta e sob responsabilidade de Costa Lima é autorizada a formação do gesso.

(DS): Carta do P. Manuel Arouca

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/050

Datas: 24-11-1951

Dimensão e suporte: 1 folha pautada manuscrita no reto, verso em branco.

Nome do autor: P. Manuel Arouca, da Secretaria Particular do Patriarcado

Âmbito e conteúdo: Comunica que por ordem do arcebispo de Mitilene remete cópia dum ofício enviado a todos os senhores que fazem parte da lista anexa. Ver PT-SCR/SNMCR/A/02/078, de 22-11-1951.

(DS): Carta do pároco da Vila de Nordeste, S. Miguel, Açores

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/051

Datas: 10-01-1952

Dimensão e suporte: 1 folha pautada manuscrita no reto e verso.

Âmbito e conteúdo: Informa sobre os sacrifícios e obras de caridade feitos pelas crianças em resposta ao apelo do P. Sebastião para uma grinalda espiritual a favor da canonização do beato Nuno Álvares Pereira.

(DS): Relatório do P. Sebastião Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/052

Datas: [?]-05-1952

Dimensão e suporte: 4 folhas dactilografadas com correções e anotações manuscritas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Faz o balanço dos resultados obtidos durante os 27 meses decorridos desde o início da campanha (Plano trienal) em março de 1950.

(DS): Circular do P. Sebastião Pinto aos bispos de Portugal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/053

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada com correções e anotações ms.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Pede que se organizem com a maior urgência as Comissões Diocesanas e locais de Senhoras e Homens e coloca-se à inteira disposição



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

de cada diocese para ir prestar colaboração pessoal e direta nesses trabalhos de organização.

(DC): Carta do P. Manuel Joaquim Geada Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/054

Datas: 28-11-1952 - 01-12-1952

Dimensão e suporte: 1 folha pautada manuscrita com a carta e 3 folhas pautadas com a letra da Marcha das Pedras Pequeninas.

Nome do autor: P. Manuel Joaquim Geada Pinto

Âmbito e conteúdo: (Fundão) Remete uma marcha das Pedras Pequeninas “Nós somo escudeiros de Jesus ” com o refrão “Vamos erguê-lo! - Em Horas de aflição”. O autor desculpa-se da qualidade “Leva a marca de tudo o que é encomendado” e deseja que também esta letra seja uma pedra pequenina.

(DS): Carta do P. Benjamim Moniz Resendes

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/055

Datas: 01-12-1952

Dimensão e suporte: 1 folha pautada, texto ms.

Nome do autor: P. Benjamim Moniz Resendes, pároco da Achada

Âmbito e conteúdo: Remete a lista das obras e orações feitas pelos fiéis da freguesia da Achada por ocasião da novena em favor da canonização do beato Nuno Álvares Pereira e promete que brevemente enviará o dinheiro que recolheu para o Monumento a Cristo Rei.

(DS): Carta de remetente não identificado

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/056

Datas: 06-12-1952

Dimensão e suporte: 1 bilhete postal normalizado com texto manuscrito.

Âmbito e conteúdo: (Porto) Pede desculpa por só agora mandar o ramalhete das crianças para a canonização de Nuno Álvares Pereira. Apresenta uma relação das flores espirituais para o ramalhete e declara que espera encontrar pessoalmente o P. Sebastião, na próxima semana.

(DS): Carta de José Pequito Rebelo

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/057

Datas: 29-05-1953

Dimensão e suporte: Bifólio marginado a preto, texto manuscrito, só na folha 1r.

Âmbito e conteúdo: Remete um cheque de onze mil escudos, donativo de um anónimo. A quantia deve ser repartida entre o Monumento a Cristo Rei e a causa da canonização de D. Nuno Álvares Pereira ao critério do P. Sebastião Pinto.

(DS): Carta do Secretariado Diocesano do Porto do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/058

Datas: 03-03-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada, com notas manuscritas no verso.

Nome do autor: P. Florentino de Andrade e Silva, diretor do Secretariado Diocesano do Porto do Monumento a Cristo Rei

Âmbito e conteúdo: (Porto) Informa sobre a subscrição na Diocese do Porto. Transcreve parte da Pastoral Coletiva do Episcopado Português de 18 de janeiro de 1946, apresenta uma relação dos montantes das ofertas dos Centros da Delegacia Provincial do Douro Litoral da Mocidade Portuguesa Feminina, das coletas nas igrejas da Trindade, dos Congregados, do Carmo, dos Carmelitas e do peditório nos domicílios da Freguesia de Cedofeita. Termina lembrando que todos devem contribuir na medida dos seus recursos.

(DS): Carta Circular do P. Sebastião Pinto aos Reitores de liceus e diretores de colégios da Diocese do Porto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/059

Datas: 24-03-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada só no reto.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Porto) Faz o balanço da sua colaboração pessoal na propaganda na Diocese do Porto junto dos alunos dos estabelecimentos de ensino masculinos. Agradece o apoio e deferência dos reitores e diretores assim como a atenção com que foi ouvido pelos alunos. Refere várias ideias para iniciativas de recolha de donativos, umas viáveis outras não, Decidiu-se finalmente que a recolha fosse feita pelos próprios alunos em cada estabelecimento de ensino, colocando-se à disposição de todos o Secretariado Diocesano. Depois de estabelecer o fim do mês de abril como data limite para esta campanha, renova os agradecimentos aos destinatários da carta.

(DC): Carta do pároco da Fundada, P. Manuel Rodrigues da Silva

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/060

Datas: 22-04-1954



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 folha manuscrita só pela frente. Com anotação do P. Sebastião Pinto.

Nome do autor: P. Manuel Rodrigues da Silva, pároco da Fundada; P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Fundada, Diocese de Portalegre) Remete o valor reunido na campanha das Pedras Pequenas. Diz que não foi possível ir mais além devido ao auxílio nas obras da Igreja Paroquial e para o Novo Seminário Diocesano. Pede que o Santíssimo Coração de Jesus abençoe os pequenos e generosos auxiliares da paróquia. Em nota manuscrita o P. Sebastião regista que esta paróquia tem dado sempre desde os primeiros anos.

(DS): Carta circular do P. Sebastião Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/061

Datas: 13-05-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada no reto.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Porto, R. de N. Senhora de Fátima, 187) Convocatória de uma reunião da secção dos homens da Comissão Diocesana do Porto do Monumento, segunda feira, 17 de maio, às 18.30, na sede da Ação Católica Portuense, R. Cândido dos Reis, 46, 2º. O objetivo é ativar a campanha pró-Monumento, conforme vontade expressa do bispo do Porto. Existem dois originais.

(DS): Carta circular do P. Sebastião Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/062

Datas: 14-05-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada no reto.

Âmbito e conteúdo: (Porto, R. de N. Senhora de Fátima, 186) Anuncia aos reitores dos liceus e aos diretores dos colégios masculinos do Porto, que no seguimento da anterior carta de 24 de março anterior, o bispo do Porto receberá as deputações de académicos representativas dos estabelecimentos de ensino, para a entrega das respetivas oferendas. Existe uma cópia em formato de papel maior e com anotações manuscritas do autor.

(DS): Carta dos alunos da Escola Recreatória de S. José

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/063

Datas: 09-07-1954

Dimensão e suporte: Folha pautada, manuscrita no reto e verso.

Nome do autor: José Manuel Bernardo

Âmbito e conteúdo: (Lisboa, R. de S. Mamede ao Caldas) Os alunos expressam o contentamento pelas palavras do jornal *O Monumento* a respeito da respetiva escola e como a visão do monumento em construção, que se avista das janelas da escola, os anima a contribuir com os tostões durante todo o ano, para que em breve a estátua de Nosso Senhor fique a abençoar Portugal e a escola que frequentam. Tem nota manuscrita do P. Sebastião: “entregue por eles pessoalmente”.

(DS): Carta de João de Jesus Custódio

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/064

Datas: 27-07-1954

Dimensão e suporte: Folha lisa, manuscrita só no reto e com o carimbo da casa comercial do autor (João de Jesus Custódio, Tabacos, Fazendas, Mercaria e Quinquilharias, Oleiros - Orvalho).

Nome do autor: João de Jesus Custódio

Âmbito e conteúdo: No seguimento da notícia que saiu no Jornal *O Monumento* S. II, nº 14, de abril de 1954, o remetente envia um pequeno fragmento duma pedra pequenina, mas com muito fervor e devoção, assim como uma corrente de ouro e a libra que lhe serve de medalha, para que o Coração de Jesus o cubra de bênçãos para a sua salvação e da alma da querida e saudosa mulher.

(DS): Carta circular do cardeal-patriarca aos presbíteros de todo o país

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/065

Datas: 07-06-1956

Dimensão e suporte: Folha lisa dactilografada, com assinatura autógrafa.

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º cardeal-patriarca de Lisboa

Âmbito e conteúdo: O cardeal-patriarca exorta os presbíteros a anunciar e organizar o peditério do dia 1 de julho em todas as igrejas e capelas do país, que reverterá a favor da construção do Monumento. Informa que o Episcopado Português na sua última reunião plenária resolveu que esta coleta se faça em todas as missas do dia, para que tenha o significado de um plebiscito nacional no qual devem participar todos os fiéis, para que o Monumento seja obra de todo o povo. Lembra novamente o voto de 1940 de todos os bispos reunidos em Fátima, assim como o dever de todos os cristãos de concorrer para a glorificação pública de Nosso Senhor Jesus Cristo.

(DS): Cartão do cardeal-patriarca

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/066

Datas: 08-06-1956



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: Cartão com timbre do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, e a letra do P. Sebastião Pinto.

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º cardeal-patriarca de Lisboa

Âmbito e conteúdo: Neste cartão está transcrito o texto do termo de abertura do livro de Ouro do Monumento a Cristo Rei, datado do dia da festa do Sagrado Coração de Jesus. O livro de Ouro foi criado para nele serem registados os nomes dos benfeitores mais ilustres.

(DS): Carta de Amélia Rosa Formigal de Moraes e Ana Virgínia Formigal Moraes

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/067

Datas: 01-07-1956

Dimensão e suporte: Cartão-de-visita das remetentes, manuscrito pelo reto e verso.

Âmbito e conteúdo: Apresentam respeitosos cumprimentos e oferecem cinco mil escudos para o Monumento, recolhidos no seu oratório privado na R. da Bela Vista.

(DS): Carta de Emília Tavares

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/068

Datas: 11-02-1957 (ou 1958?)

Dimensão e suporte: 2 folhas de papel pautado dobradas, dando quatro páginas manuscritas.

Âmbito e conteúdo: (Porto) A remetente deseja as melhoras do P. Sebastião, pois soube que estava mal da vista. Informa sobre o valor dos donativos recebidos, nomeadamente o vale que foi buscar ao Paço e também de donativos de alunas de colégios e da catequese. No resto da carta trata de assuntos relativos à Cruzada Eucarística das Crianças, tal como a adaptação ou baixa de preço de um livro do cônego António Gonçalves, para ser vendido às crianças.

(DS): Carta de Maria Emília P. Cardoso Ferreira dos Santos de Noronha Campos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/069

Datas: 04-07-1957

Dimensão e suporte: Cartão-de-visita da remetente, manuscrito pelo reto e verso.

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Dirigido ao arcebispo de Mitilene, por não ter encontrado o P. Sebastião, o cartão remete dádivas da família Loureiro e de anónimos.

(DS): Carta de (J. B.?)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/070

Datas: 02-02-1959

Dimensão e suporte: Folha de papel liso com o texto do voto dactilografado e anotações manuscritas.

Âmbito e conteúdo: Remete cópia dactilografada do original do voto dos bispos reunidos em Fátima em 20 de abril de 1940, acompanhada de anotações manuscritas onde se narra a cronologia dos acontecimentos entre 19 e 24 de abril de 1940.

(DS): Carta de Emília Tavares

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/071

Datas: 02-03-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas lisas timbradas do Secretariado Diocesano do Porto do Apostolado da Oração.

Âmbito e conteúdo: (Porto, Largo do Bom Sucesso) Começa por desejar as melhoras do P. Sebastião e refere que esteve em Lurdes, no dia 11 de fevereiro, tendo apresentado a Nossa Senhora todas as intenções do P. Sebastião. Relata depois a ideia que teve, no seguimento de uma conversa com o Dr. Godinho, de uma peregrinação ao Monumento no dia 17 de maio, descreve com pormenor as diligências que já executou e pede informação sobre o programa da inauguração para poder organizar melhor a peregrinação que passará por Fátima. Aborda também a possibilidade de convidar o P. Florentino para presidir à peregrinação, pois o P. Manuel, Diretor diocesano do AO, tem estado doente.

(DS): Ato de consagração. Correções

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/072

Datas: [?]-[?]-1959

Dimensão e suporte: 1 cartão com as armas episcopais, texto ms.

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, patriarca de Lisboa

Âmbito e conteúdo: O cardeal-patriarca apresenta ao P. Sebastião, três alterações ao texto da consagração aos Sagrados Corações, que foram efetivamente incluídas no texto.

(DS): Carta de Emília Tavares

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/073

Datas: 07-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha lisa timbrada do Secretariado Diocesano do Porto do Apostolado da Oração.

Âmbito e conteúdo: (Porto) Deseja saúde ao P. Sebastião para que consiga “aguentar os exaustivos trabalhos da consagração”. Anuncia que chegará a Lisboa no dia 15 à noite, com o P. Jorge, não sabendo ainda se irá também o P. Manuel. Envia as



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

contribuições recolhidas nos centros do AO até dia 7. Refere que depois de receber a resposta do P. Sebastião à sua carta anterior pediu ao P. João Cabral para enviar cartazes que distribuiu pelas paróquias e assinala que uns párocos colaboram e outros não. Como querem assistir à festa das crianças, pede ao P. Sebastião para dizer à Mina que reserve sete bilhetes. Por fim diz que irá ter com o P. Sebastião à residência dos Jesuítas e que levará consigo a Maria Romeira.

(DS): Carta de Fernando José da Costa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/074**Datas:** 09-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha pautada manuscrita.**Nome do autor:** Antigo aluno do Seminário de S. António e S. Luís Gonzaga em Braga quando nele foi prefeito o P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** (Porto) Remete por vale de correio duzentos escudos, em seu nome e da esposa e expressa o desejo de cumprimentar pessoalmente o P. Sebastião.**(DS): Cartão de Soror Maria Margarida Fonseca dos Santos****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/075**Datas:** 11-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 cartão com texto manuscrito nas duas faces.**Nome do autor:** Soror Maria Margarida Fonseca dos Santos, Religiosa da Visitação de Santa Maria**Âmbito e conteúdo:** (Batalha, Mosteiro da Visitação) Remete ao P. Sebastião os papelinhos dos sacrifícios das crianças da catequese, envia-os diretamente e não para Braga com receio que não cheguem a tempo para se juntarem aos de todas as crianças. Deseja que o dia 17 seja um dia de triunfo para os Sagrados Corações de Jesus e Maria.**(DS): Carta de D. José do Patrocínio Dias****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/076**Datas:** 27-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel liso, timbrado com o escudo episcopal.**Nome do autor:** D. José do Patrocínio Dias, bispo de Beja**Âmbito e conteúdo:** (Beja) Acabado de regressar a Beja, apresenta sinceras felicitações ao P. Sebastião e os parabéns pela gigantesca obra. Refere que ficou encantado com os acabamentos do Monumento quando o viu em pormenor na viagem de

regresso. Inclui nos seus parabéns a “Íclita Companhia de Jesus”. Bendizendo o Coração de Jesus envia um abraço afetuoso.

(DS): Carta de D. Manuel**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/077**Datas:** 30-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel liso, da Secretaria Arquiepiscopal de Évora.**Nome do autor:** D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Évora**Âmbito e conteúdo:** Classifica de “gloriosa jornada” o dia da inauguração do Monumento. Felicita o P. Sebastião e os seus colaboradores pelo “esforço silencioso e heroico nesta empresa audaciosa”. Diz que na homília que pronunciou nos Jerónimos não mencionou expressamente o P. Sebastião mas era nele que pensava quando falou em sacrifícios heroicos.**(DS): Cartão do cardeal-patriarca****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/078**Datas:** 15-07-1959**Dimensão e suporte:** 1 cartão, com o escudo episcopal, texto manuscrito nas duas faces.**Nome do autor:** D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º cardeal-patriarca de Lisboa**Âmbito e conteúdo:** Remete uma medalha comemorativa da inauguração ao P. Sebastião Pinto, assim como duas outras, uma para o P. Fernando Leite que tanto trabalhou para a festa das crianças e a segunda para o P. Cabral que colaborou para o esplendor espiritual. Sublinha que o P. Sebastião devia ser a primeira pessoa a receber, pois foi o apóstolo do Monumento e sem o seu amor e devoção ao Coração de Nosso Senhor, ele ainda não estaria feito. Confessa que na tarde da inauguração quando chegou a casa, exausto, o seu coração estava cheio de reconhecimento e veneração ao P. Pinto e comungava na alegria e ação de graças do dele. “Era a hora de cantar, rezar e chorar”.**(DS): Cartão do cardeal-patriarca****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/079**Datas:** 15-07-1959**Dimensão e suporte:** 1 cartão, com o escudo episcopal, texto manuscrito nas duas faces.**Nome do autor:** D. Manuel Gonçalves Cerejeira, 14º cardeal-patriarca de Lisboa**Âmbito e conteúdo:** Remete uma medalha comemorativa da inauguração para D.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa (Mina). Comunica que já a receberam da sua mão o Eng. Melo e Castro e o Arq. Antônio Lino. Pergunta se poderá entregar uma também a D. Maria da Conceição Pizarro.

(DS): Carta de Gomes da Silva**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/080**Datas:** 18-03-1960**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel liso com nome e morada impressos. Texto dactilografado e assinado.**Âmbito e conteúdo:** (R. das Gáveas, 19-1º, Lisboa) Comunica que o filme “Portugal de Cristo” se encontra concluído, agradece a colaboração do P. Sebastião que autorizou o uso de uma fotografia do Monumento em construção e pede para ser avisado com alguns dias de antecedência quando alguém tiver interesse em visioná-lo.**(DS): O que vi em 17 de maio de 1961 em Almada junto ao Monumento a Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/081**Datas:** 24-05-1961**Dimensão e suporte:** 2 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** (Lisboa) Descreve minuciosamente vários fenómenos solares, observados pelo autor do documento e por várias pessoas junto ao Monumento a Cristo Rei entre as 19.30 e as 20.30 horas do dia 17 de maio de 1961, muito parecidos com os de Fátima e que tinham sido vistos também nos anos anteriores de 1959 e 1960. Descreve observações que fez nos dias seguintes, pergunta se são fenómenos naturais e se podem ocorrer em todas as épocas do ano.**Unidades de descrição relacionadas:** PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 177/V cópia.**(DS): Carta ao Dr. A Pinto Coelho****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/082**Datas:** 04-06-1961**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** J. Custódio de Morais, do Instituto Geofísico da Universidade de Coimbra**Âmbito e conteúdo:** Responde a uma carta do dr. Pinto Coelho que tinha em anexo a carta do P. Sebastião de 24 de maio de 1961. Na tentativa de esclarecer as dúvidas

nela colocadas descreve vários fenómenos naturais, que ocorrem com o sol, parecidos com os descritos na referida carta e apresenta as explicações científicas mas afirma que os casos das rotações e trepidações não são conhecidos pela ciência.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 177/VI cópia.**(DS): Carta de Inácio Martins****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/083**Datas:** 02-08-1961**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel pautado, com texto manuscrito no reto.**Âmbito e conteúdo:** (Leiria) Informa que só agora conseguiu tratar do assunto das provas e do cliché e por isso só agora as envia desejando que o P. Sebastião consiga saber tudo o que pretende. Remete também duas esmolos para que sejam entregues ao P. [?] a quem se recomenda.**(DS): Cartão do cônego António Antunes Abranches****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/084**Datas:** 22-02-1962**Dimensão e suporte:** 1 cartão, com nome e morada impressos e texto manuscrito nas duas faces.**Nome do autor:** Cônego António Antunes Abranches, pároco da Igreja de N.ª Sr.ª de Fátima e Secretário da Comissão Central das Comemorações da Inauguração**Âmbito e conteúdo:** (Lisboa, Igreja de Fátima) Em resposta a uma carta do P. Sebastião o cônego Abranches informa que o arquivo das Solenidades da Inauguração do Monumento a Cristo Rei foi entregue ao cardeal-patriarca no Paço Episcopal. Pede desculpa pela demora em responder à carta que muito agradece e afirma que na organização das Festas sentiu que Nossa Senhora esteve sempre ao leme.**(DS): Carta a António Pinto Coelho****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/01/085**Datas:** 02-05-1962**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** José Blanc de Portugal**Âmbito e conteúdo:** O subdiretor do Serviço Meteorológico Nacional explica que os fenómenos em análise não têm explicação científica e sugere que se poderiam enquadrar em formas de fenómenos psicológicos como os tratados na obra de C. G.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Jung *Um mito moderno sobre coisas vistas no céu*.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 177/VII cópia.

(DS): Carta ao P. Sebastião Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/086

Datas: 15-05-1962

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: António Pinto Coelho

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Remete ao P. Sebastião a carta descrita anteriormente e considera que perante a impossibilidade de existir uma explicação científica para os fenómenos observados no Monumento a Cristo Rei é de parecer que não vale a pena consultar mais cientistas, pois todos eles não negam o que as pessoas viram, mas por outro lado não aventam qualquer hipótese a título de explicação.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 177/VIII cópia.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 235, transcrição parcial sem identificar o autor. Nas páginas 233-234 publica uma carta de Maria Cândida Lucas Reis e Silva sobre o rodopio do Sol em 17 de maio de 1959, que hoje não consta no arquivo do SNMCR.

(DS): Carta do cônego António Gonçalves Pedro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/087

Datas: 10-05-1962

Dimensão e suporte: 1 folha lisa da Reitoria do Santuário de Cristo Rei, dactilografada, assinada.

Nome do autor: Cônego António Gonçalves Pedro, primeiro reitor do Santuário de Cristo Rei

Âmbito e conteúdo: (Almada) Resposta a duas cartas do P. Sebastião (7 de março e 16 de abril, que não constam) recebidas juntamente. O texto está estruturado em dez parágrafos. Nos seis primeiros o cônego Gonçalves Pedro discrimina e acata as atribuições conferidas ao Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei pelo cardeal-patriarca e aborda a possibilidade da renovação da consagração nacional no dia 17 de maio próximo. Nos quatro últimos parágrafos, afirma que o Santuário não tem por enquanto quem possa encarregar-se de editar uma publicação mensal,

que não tem um capelão exclusivamente dedicado ao Monumento e que em vista das atribuições acima referidas cumpre definir com precisão as relações entre o Secretariado e a Reitoria do Santuário.

(DS): Carta de Frei João Leite, OP

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/088

Datas: 28-07-1962

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com timbre do Seminário. Texto manuscrito no reto.

Nome do autor: João Leite

Âmbito e conteúdo: (Seminário Dominicano. Olival Norte) Informa que as fotos que o P. Sebastião mencionou estão arquivadas no Colégio de Clenardo, que nos dias 5 e 6 de agosto passará por lá e verificará e que entretanto verá se tem algumas com ele.

(DS): Carta de Maria de Chantal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/089

Datas: 01-08-1962

Dimensão e suporte: 1 folha lisa dactilografada dos dois lados e assinada.

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Em resposta a um pedido do P. Sebastião, informa que já não tem em seu poder as fotografias do cortejo no Estádio do Restelo. Como está em vésperas de partir recomenda que telefone à Madre Maria do Sameiro, Assistente do Colégio do Sagrado Coração de Maria, pois ela poderá ter elementos no arquivo, e dá outras pistas sobre as mesmas fotografias.

(DS): Carta de António Pinto Coelho

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/090

Datas: 21-08-1962

Dimensão e suporte: 2 folhas lisas dobradas, dando três páginas manuscritas e uma em branco.

Âmbito e conteúdo: (Borba, Bosque) Acusa a receção duma carta do P. Sebastião de 13 de agosto de 1962 e informa que irá contactar os cientistas que escreveram pareceres sobre o milagre do sol no sentido de saber se os mesmos autorizam a publicação dos respetivos textos na Memória Histórica em preparação.

(DS): Carta de Inácio Martins

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/091

Datas: 06-09-1962



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com timbre da Postulação de Francisco e Jacinta Marto.

Âmbito e conteúdo: (Fátima) Trata novamente da fotografia dos bispos que participaram no voto de erguer o Monumento (Fátima, 20 de maio de 1940) e dos problemas da identificação de cada um deles.

(DS): Carta de Inácio de Martins

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/092

Datas: 19-01-1963

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com timbre da Postulação de Francisco e Jacinta Marto.

Âmbito e conteúdo: (Fátima) Agradece o envio de uma estampa de Santo Inácio em Manresa, lembrança do jubileu do P. Sebastião, na Companhia de Jesus. Felicita-o pelo muito que tem trabalhado pelo Reinado do Sagrado Coração de Jesus e deseja que tenha encontrado o ambiente de sossego próprio para terminar a obra que traz entre mãos. (A *Memória Histórica*).

(DS): Carta do cónego António Gonçalves Pedro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/093

Datas: 07-05-1963

Dimensão e suporte: 1 folha lisa da Reitoria do Santuário de Cristo Rei, dactilografada, assinada.

Nome do autor: Cónego António Gonçalves Pedro, primeiro reitor do Santuário de Cristo Rei

Âmbito e conteúdo: (Almada) Trata da organização das comemorações do quarto aniversário da inauguração do Santuário.

(DS): Carta do P. Barbosa Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/094

Datas: 17-06-1963

Dimensão e suporte: 1 folha A5 pautada. Texto manuscrito.

Nome do autor: J. Barbosa Pinto, SJ

Âmbito e conteúdo: Contém um resumo dividido em cinco pontos, sobre a questão da edição da *Memória Histórica*. Aceita como irrevogável a decisão de editar a obra em Lisboa, promete que quando chegar a Braga devolverá todas as fotografias e gravuras e mandará um vale de correio com a quantia que lhe tinha sido enviada para despesas. Garante que não irá cobrar as despesas feitas até ao momento e deseja o maior sucesso na edição da *Memória*.

(DS): Carta do P. Barbosa Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/095

Datas: 19-06-1963

Dimensão e suporte: Texto dactilografado.

Nome do autor: J. Barbosa Pinto, S.J

Âmbito e conteúdo: (Faro) Acusa a receção de uma carta do P. Sebastião remetida através do Padre Provincial, agradece e afirma que esta carta confirma o resumo feito na sua carta de 17 de junho de 1963. Quando regressar a Braga passará por Lisboa onde poderão falar. Garante que o P. Sebastião não terá de se preocupar com quaisquer despesas, contesta algumas afirmações sobre os trabalhos gráficos em Braga e sobre os tipos da Tipografia de S. Vicente e termina desejando que o trabalho que fez não venha a prejudicar o êxito da *Memória Histórica*.

(DS): Carta de Inácio Martins

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/096

Datas: [25-07-1963?]

Dimensão e suporte: 1 folha lisa com timbre da Postulação de Francisco e Jacinta Marto. Texto manuscrito no reto e verso.

Âmbito e conteúdo: (Fátima) Em resposta a um pedido do P. Sebastião para que o remetente peça ao arcebispo de Cízico informações sobre os prelados que participaram no Voto a Nossa Senhora de maio de 1940, declara que não lhe será possível estar em Fátima nessa altura e sugere que tente obter as referidas informações junto do cardeal-patriarca de Lisboa.

(DS): Carta de D. Manuel Maria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/097

Datas: 31-07-1963

Dimensão e suporte: Folha lisa, texto manuscrito só no reto.

Nome do autor: D. Manuel Maria Ferreira da Silva, arcebispo de Cízico

Âmbito e conteúdo: (Pardilhó) Em resposta a um pedido do P. Sebastião remete uma lista identificando todos os bispos que participaram no voto de erguer o Monumento, retratados numa fotografia coletiva.

(DS): Carta do P. Barbosa Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/098

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: Papel timbrado da Administração do Secretariado Nacional



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

do Apostolado da Oração em Braga.

Nome do autor: J. Barbosa Pinto, SJ

Âmbito e conteúdo: Em resposta a uma carta do P. Sebastião, informa que não ficou nada relativo ao Monumento esquecido em Braga, nomeadamente uns gráficos em papel vegetal. Pergunta pelo andamento da preparação da *Memória Histórica* e declara que teria o maior gosto em ver o livro publicado.

(DS): Cartão da Ourivesaria A. Gomes, Filhos & Sá

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/099

Datas: 24-06-1964

Dimensão e suporte: Cartão da casa comercial, manuscrito pelo reto e verso.

Âmbito e conteúdo: (Póvoa do Varzim) Na carta endereçada ao P. Pereira, informa que foi à sua casa um Padre a dizer que não tem o livro indicado. Sugere que lhe empreste um exemplar, pois precisa de um desenho em tamanho natural para fazer o orçamento.

(DS): Cartão do P. Barbosa Pinto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/100

Datas: 16-09-1964

Dimensão e suporte: Cartão timbrado do diretor do Mensageiro.

Nome do autor: J. Barbosa Pinto, SJ

Âmbito e conteúdo: (Braga) Agradece o envio duma fotografia do Monumento, necessária para a Litografia do Minho fazer um cartaz; como era precisa uma maior sugeriu que eles entrassem diretamente em contacto com o Secretariado.

(DS): Carta de António Vasconcelos Pinto Coelho

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/101

Datas: 28-11-1964

Dimensão e suporte: 1 folha de papel pautado, manuscrita no reto e verso.

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Acusa a receção das provas tipográficas da *Memória Histórica* na parte que diz respeito aos sinais do Sol aquando da inauguração do Monumento. Informa que retocou a redação da carta escrita naquela altura, sugere alterações e correções e termina afirmando que calcula o enorme trabalho que estará a dar a publicação, mas que ela é o complemento indispensável da gigantesca obra do Monumento.

(DS): Cartão de D. Manuel, arcebispo de Évora

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/102

Datas: 26-07-1965

Dimensão e suporte: Cartão com o nome e função do remetente impresso.

Nome do autor: D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Évora

Âmbito e conteúdo: (Évora) Agradece o envio de um exemplar do livro sobre o Monumento a Cristo Rei, afirma: «era necessária esta Memória Histórica, trabalho excelente de exatidão e apresentação gráfica, para se fazer uma ideia do esforço de muitos devotos do Sagrado Coração de Jesus, entre os quais, como porta-bandeira se encontra o P. Sebastião”.

(DS): Carta de Maria Joana Mendes Leal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/103

Datas: 31-01-1966

Dimensão e suporte: 1 folha de papel pautado, texto manuscrito no reto e verso.

Âmbito e conteúdo: (Lisboa) Agradece a oferta de um exemplar da *Memória Histórica*. Afirma que, ainda que não tivesse merecido a honra de ser mencionada, gostou de ver lá o seu nome pois espera que seja sinal de estar também escrito no Coração de Jesus. O único senão que encontra no livro é não ter dado mais destaque à figura do P. Sebastião Pinto.

(DS): Carta de Manuel Malheiro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/01/104

Datas: 15-06-1966

Dimensão e suporte: 2 folhas de papel timbrado da Junta de Colonização Interna, dobradas, dando 4 páginas manuscritas.

Âmbito e conteúdo: Informa que acabou de ler a *Memória Histórica* “repositório tão belo do que foi essa tão bela obra em que V.Rev. consumiu 30 anos de inesgotável atividade impregnada de fé e entusiasmo inquebrantáveis”. Declara que lhe deu um grande prazer espiritual e refere a alma de eleição que foi D. Mina (D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa).

(SR): Copiador de D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02

Datas: 1937-1961

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental produzido por D. Maria Guilhermina de



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Vasconcelos e Sousa no âmbito do exercício da função de secretária do P. Sebastião. Inclui originais manuscritos de cartas, circulares e relatórios elaborados pelo P. Sebastião, tendo junto cópias dactilografadas pela sua secretária com anotações e correções do autor. A série é como que um diário das atividades de propaganda do Secretariado, integrando quase todas as circulares emitidas anunciando iniciativas de recolha de fundos, assim como cartas solicitando a marcação de palestras na rádio ou agradecendo a receção de contribuições.

Sistema de organização: Ordem cronológica

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(DS): Circular aos prelados

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/001

Datas: 16-05-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Remete cópia da carta do cardeal-patriarca de 22 de abril de 1937, agradece a prova de confiança do Episcopado Português no AO, comunica que a subscrição será lançada no início do mês de junho, que os diretores diocesanos e locais do AO receberão instruções sobre a organização da recolha de fundos, que será enviado material de propaganda a todos os párocos e pede umas palavras de pública aprovação, autorização e incitamento assim como a bênção desta glorificação nacional da realza social de Jesus Cristo.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 12.

(DC): Circular anunciando o início da subscrição nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/002

Datas: [26-05-1937]

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas a vermelho, com 6 p.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Circular dirigida aos diretores diocesanos e locais do Apostolado da Oração e aos párocos de todo o Portugal, que define a orgânica e as funções do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, dos secretariados diocesanos

e dos secretariados paroquiais. Tem junto uma folha volante com a carta do cardeal-patriarca dirigida ao diretor do diocesano do AO determinando a constituição do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, a exposição histórica da origem e razões de ser do Monumento e o modo de fazer a subscrição. A data é a da folha volante, pois a circular não está datada.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 13, reproduz as p. 3 e 4 do folheto de propaganda.

(DS): Telegrama ao cônego Joaquim Pereira da Rocha

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/003

Datas: [?]-[?]-1937

Dimensão e suporte: Rascunho ms. em folha de papel pautado.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Inclui o texto do telegrama “os mais sentidos pêsames. Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.” Indica a morada para onde foi enviado: R. da Boavista, nº 32, Porto.

(DS): Rascunho de circular aos diretores diocesanos do AO

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/004

Datas: 03-06-1937

Dimensão e suporte: 2 folhas, com anotações manuscritas, numerosas correções e acrescentos.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Refere que remete elementos de propaganda para que a subscrição se inicie no dia da Festa do Coração de Jesus a 4 de junho, insiste na necessidade da existência de secretariados diocesanos, dá informações sobre o Secretariado Nacional, pede que não fique nenhum católico sem contribuir e lembra que os cartazes devem ser afixados em todas as igrejas. As folhas estão numeradas 16, 16a. Não se conhece documento impresso correspondente ao texto deste rascunho. Papel com timbre da R. da Lapa 111, Lisboa.

(DS): Circular aos católicos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/005

Datas: [?]-[08?]-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada com correções ms.: 2 cópias.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: O documento está dividido em duas partes: Avisos e pedidos. A primeira informa que o Secretariado encerra para férias de 15 de agosto a 30 de setembro, por isso as requisições dos elementos de propaganda devem ser feitos antes dessa data; durante o período de férias a correspondência pode ser dirigida para a rua da Lapa e as listas já preenchidas podem ser enviadas até ao dia 13 de agosto. Informa que já estão constituídos os secretariados diocesanos de Lisboa, Porto, Viçeu, Braga e Luanda. A segunda parte trata das listas e dos cartazes sublinhando a importância dos coletores.

(DS): Circular aos intelectuais e altos valores cristãos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/006

Datas: 04-11-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dobrada com 4 páginas, a primeira e a terceira estão impressas a azul, as restantes em branco.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular enviada a escritores e intelectuais católicos, acompanhada da folha volante descrita acima em PT-SCR/SNMCR/A/02/002, faz uma história da iniciativa da construção do Monumento a Cristo Rei, explica as razões que levaram os prelados portugueses a aceitar e promover esta iniciativa e pede uma palavra, de pessoas que influem intensamente nos espíritos, em favor deste projeto para ser publicada em jornais e revistas católicos a fim de contribuir para a propaganda da obra do Monumento. As respostas a esta circular formam a série PT-SCR/SNMCR/A/03.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 18-19.

(DS): Ofício do Secretário Geral da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/007

Datas: 23-12-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Carlos Galvão

Âmbito e conteúdo: Em resposta a uma carta do P. Sebastião Pinto, de 21 de dezembro, informa que o poema é muito longo mas que poderá ser feita uma palestra com extratos.

(DS): Carta do Rádio Clube Português

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/008

Datas: 24-12-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Em resposta a uma carta do P. Sebastião Pinto, de 21 de dezembro, lamenta não poder marcar novas palestras, apenas transmitindo as que já estavam previstas.

(DS): Carta ao Secretário-geral da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/009

Datas: 28-12-1937

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece o facto de a EN conceder a inclusão nos respetivos programas de uma palestra com extratos do poema “Carta a Jesus” de António Correia de Oliveira e comunica que será o Dr. P. Costa Lima da revista *Brotéria* a fazer a palestra.

(DC): Entrevista ao jornal “A Noite”

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/010

Datas: [?]-[?]-1937

Dimensão e suporte: 6 folhas ms.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento é constituído por duas versões do texto de uma entrevista concedida por escrito ao jornal *A Noite*, destinada a informar e a divulgar as razões da iniciativa de construir um Monumento a Cristo Rei e dos meios que são necessários para realizar a obra.

(DS): Circular a pedir donativos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/011

Datas: 02-02-1938

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada. 2 exemplares.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Informa que por iniciativa do cardeal-patriarca de Lisboa vai ser construído um Monumento ao Santíssimo Coração de Jesus e para que esta obra se realize o mais breve possível é necessário que todos concorram e por isso pede o donativo, que agradece. A circular destinava-se a ser deixada em casa das pessoas para depois se voltar a recolher a eventual oferta.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Ofício do Secretário-geral da Emissora Nacional**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/012**Datas:** [10-02-1938]**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Comunica ao P. Sebastião que a palestra sobre o poema “Carta a Jesus” de António Correia de Oliveira está marcada para 11 de fevereiro às 21.00 horas e pede que o P. Costa Lima que a irá proferir se apresente nos estúdios às 20.50.

Notas: O documento tem inscrita a data de 10 de fevereiro de 1938, corrigida a lápis vermelho para 1937. Todavia, pela análise do contexto de produção, depreende-se que a data correta seja 10 de fevereiro de 1938.

(DS): Cópia de carta dirigida ao Capitão Henrique Galvão, Diretor da Emissora Nacional**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/013**Datas:** [?]-06-1938**Dimensão e suporte:** 2 folhas sendo uma manuscrita e outra dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a bondade e generosidade com que foi acolhido o pedido de realização de uma série de quatro conferências nos dias 20 e 27 de maio e 3 e 10 de junho. Aproveita para agradecer mais uma vez a permissão dada para a leitura de um comentário ao poema “Carta a Jesus” de António Correia de Oliveira.

(DS): Cópia de carta dirigida a António Nogueira Afonso**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/014**Datas:** 20-07-1938**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de 12 de julho de 1938, envidada por este leigo da diocese de Bragança e comunica-lhe várias informações sobre as ações de propaganda do Secretariado de forma a facilitar a sua intenção de ajudar na angariação de donativos.

(DS): Carta a D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/015**Datas:** 23-07-1938**Dimensão e suporte:** 1 bilhete postal ms.**Nome do autor:** P. Luís António dos Santos, Prior de S. Lourenço

Âmbito e conteúdo: Comunica que não pode enviar o nome de uma senhora que ofereceu um total de sessenta escudos, porque ela, como outros, quer manter o anonimato.

(DS): Circular do Secretariado Arquidiocesano de Braga da JCF**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/016**Datas:** [?]-07-1938**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.**Nome do autor:** Antónia Maria da Graça Pereira Gomes

Âmbito e conteúdo: A circular trata de várias iniciativas da JCF, mas dando grande destaque à colaboração na propaganda da ideia de construção do monumento a Cristo Rei, através da distribuição do jornal *O Monumento*.

(DS): Cópia da circular dirigida às senhoras escritoras católicas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/017**Datas:** 28-11-1938**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Aproveitando a Novena da Imaculada Conceição de 29 de novembro a 8 de dezembro, o Secretariado lançou a campanha Novena de Joias para o Cristo Rei. Com a colaboração dos jornais *Novidades* e *A Voz* é solicitado às senhoras escritoras católicas um pequeno artigo para ser publicado nesse órgãos de comunicação incitando à oferta de joias simbólicas e verdadeiras.

(DC): Indicações para a organização do concurso de um projeto do Monumento a Cristo Rei**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/018**Datas:** [?]-[?]-[1938?]**Dimensão e suporte:** 4 folhas ms., 3 folhas dactilografadas, anexo impresso.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento é constituído pelo texto manuscrito do esboço das peças de um concurso para escolher o projeto arquitetónico do Monumento a Cristo Rei, por uma versão dactilografada do original manuscrito e por um exemplar impresso do Diário do Governo, II Série, nº 193, de 19 de agosto de 1936, que publica o programa do concurso para o Monumento ao Infante D. Henrique. O documento



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

não teve efeito, pois não se realizou concurso.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da — *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 48-49, reproduz o anexo.

(DS): Carta ao P. Dr. Canastreiro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/019

Datas: 14-04-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Trata de questões ligadas à autorização para vender o jornal *O Monumento* à porta da Igreja de Nossa Senhora de Fátima, em Lisboa.

(DS): Cópia da carta ao arcepreste de Bragança

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/020

Datas: 20-07-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Pede o favor de serem distribuídos trinta exemplares de *O Monumento* pelo Clero do arceprestadado.

(DS): Cópia de carta para uma diocese

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/021

Datas: 01-12-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Pede desculpa por não ter enviado números anteriores do jornal e aproveita para remeter trezentos exemplares do número seis. Promete que os números em falta serão enviados por encomendas postais.

(DS): Circular para os leigos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/022

Datas: 04-12-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada, 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular está dividida em duas partes. Na primeira refere que juntamente com ela os professores receberão um pacote de exemplares do jornal

O Monumento para venderem aos respetivos alunos. Na segunda parte é exposta a ideia da campanha das Pedras Pequenas dirigida às crianças, que nesta primeira referência ainda são designadas por “Pedras de criança”.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 021 de 29-11-1939, anuncia ao cardeal-patriarca a iniciativa das Pedras Pequenas.

(DS): Circular para os párocos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/023

Datas: 06-12-1939

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Circular dividida em três partes. Na primeira é apresentada a campanha das Pedras pequenas e pedida a cooperação dos párocos na recolha dos donativos. Na segunda parte é solicitada a promoção da venda do jornal *O Monumento*; e na terceira pede a remessa para o Secretariado dos donativos da subscrição geral e das respetivas listas.

(DS): Circular aos diretores de colégios

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/024

Datas: 15-12-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Relembra os termos da circular de 6 de dezembro de 1939, pede que confirmem a adesão a esta iniciativa e, em caso afirmativo, coloca-se à disposição dos diretores de estabelecimentos de ensino para ir fazer uma palestra expondo o significado do Monumento e a razão de ser da participação das crianças.

(DS): Cópia da carta ao Diretor da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/025

Datas: 31-12-1939

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada com correções manuscritas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a cooperação da Emissora Nacional na radiodifusão da sessão literário-musical de 27 de dezembro de 1939 para propaganda da oferta das Pedras Pequenas.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Cópia de circular aos diretores de colégios**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/026**Datas:** 22-11-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Circular relativa às Pedras Pequenas que reedita o texto da circular de 15 de dezembro de 1939.**(DS): Telegrama ao bispo da Guarda****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/027**Datas:** [?]-[?]-1940**Dimensão e suporte:** Impresso da Administração Geral dos Correios, telégrafos e Telefones tendo junto 1 folha de papel pautado com o texto da mensagem.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Deseja mil felicitações e ardentes votos de maiores bênçãos divinas em seu nome e em nome do Secretariado.**(DS): Cópias da circular das Pedras Pequenas****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/028**Datas:** 30-11-1940**Dimensão e suporte:** 2 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Circular enviada aos párocos, diretores de colégios, institutos de educação e ensino e jornais de província. É composta por uma introdução onde se descreve o êxito da iniciativa em 1939 e um programa dividido em seis pontos. Uma das folhas tem nota manuscrita registando o valor que as Pedras Pequenas renderam em 1939.**Nota de publicação:** [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 38-39.**(DS): Circular aos diretores diocesanos do AO****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/029**Datas:** 16-12-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Apresenta votos de feliz Natal, descreve as ações já executadas para divulgar a iniciativa das Pedras Pequenas e pede o apoio ao esforço deste ano para que não renda menos que o do ano anterior.**(DS): Circular aos seminários****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/030**Datas:** 19-12-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Deseja votos de Natal muito feliz e um ano novo de bênçãos, informa que já foram remetidos em separado pacotes de exemplares de *O Monumento*, solicita a respetiva distribuição e o apoio dos seminaristas na propaganda da oferta das Pedras Pequenas.**(DS): Carta ao diretor da Emissora Nacional****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/031**Datas:** 19-12-1940**Dimensão e suporte:** 2 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa**Âmbito e conteúdo:** Solicita a concessão de uma emissão de propaganda com o título de “Pedras Pequenas” no dia 27 de dezembro e comunica o programa que constou de música coral regida pelo P. José Ávila, recitação de versos por crianças e de um conto da autoria de D. Raquel Ferrer dos Santos, Secretária da LEC.**(DS): Ofício do chefe da Repartição dos Serviços Administrativos da Emissora Nacional de Radiodifusão****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/032**Datas:** 21-12-1940**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** José do Carmo Carrilho**Âmbito e conteúdo:** Em resposta à carta de D. Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa datada de 19 de dezembro, comunica que a solicitação nela apresentada foi atendida e deverá enviar, até 23 de dezembro, o programa que preencherá a emissão das 19.00 às 19.30 horas de 27 de dezembro.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Carta ao diretor da Rádio Renascença

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/033

Datas: 23-12-1940

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Solicita a concessão de uma emissão de propaganda com o título de “Pedras Pequeninas” no dia 28 de dezembro e comunica o programa que constou de música coral regida pelo P. José Ávila, recitação de versos por crianças e de um conto da autoria de Maria da Soledade.

(DS): Carta do diretor da Rádio Renascença

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/034

Datas: 23-12-1940

Dimensão e suporte: 1 cartão manuscrito com o timbre da Rádio Renascença.

Nome do autor: P. Lopes da Cruz

Âmbito e conteúdo: Agradece a carta de D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa, mostra a maior disponibilidade para realizar a emissão pedida, informa sobre os horários e a maneira de fazer a marcação.

(DS): Cópia da carta dirigida ao diretor da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/035

Datas: 07-01-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada, 1 folha manuscrita.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a colaboração da Emissora Nacional ao ter concedido a transmissão de sessão de propaganda das Pedras Pequeninas.

(DS): Cópia da carta dirigida ao diretor da Rádio Renascença

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/036

Datas: 07-01-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a colaboração da Rádio Renascença que concedeu autorização para a transmissão de uma sessão de propaganda das Pedras Pequenas no dia 5 de janeiro de 1941.

(DS): Circular aos párocos, pais de família e aos dirigentes dos institutos e obras de educação

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/037

Datas: 26-11-1941

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular está dividida em cinco partes. Na primeira comunica a aquisição do terreno e o valor reunido pela subscrição nacional; da segunda até à quarta trata da campanha das Pedras Pequeninas, pedindo a colaboração de todos e referindo as estampas do Menino Jesus, que devem ser requisitadas ao Secretariado e o jornal *O Monumento* que sairá próximo ao Natal; finalmente na quinta parte pede a remessa para o Secretariado das somas recolhidas e das respetivas listas.

(DS): Cópia da carta dirigida ao Ministro da Guerra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/038

Datas: 03-12-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Requer apoio para tirar uma fotografia do terreno recentemente adquirido, que abranja também uma parte da cidade de Lisboa e pede autorização para a publicar nos jornais.

(DS): Cópia da carta dirigida ao diretor da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/039

Datas: 03-12-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita autorização para realizar na Emissora Nacional uma sessão de propaganda literário-musical destinada às crianças na noite de 27 de dezembro.

(DS): Ofício do Chefe de Gabinete do Ministro da Guerra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/040

Datas: 09-12-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: José Augusto Monteiro do Amaral, Ten. Coronel



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Solicita a comparência do P. Sebastião no Gabinete do Ministro para tratar do assunto das fotografias referido na carta de 3 de dezembro.

(DS): Cópia da carta dirigida ao diretor da Emissora Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/041

Datas: 31-12-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a colaboração da Emissora Nacional ao ter permitido a radiodifusão de sessão de literário-musical das Pedras Pequenas.

(DS): Cópia da carta dirigida ao diretor da Rádio Renascença

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/042

Datas: 31-12-1941

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a colaboração da Rádio Renascença que concedeu autorização para a transmissão de uma sessão literário-musical de propaganda das Pedras Pequenas no dia 28 de janeiro de 1941.

(DS): Cópia de circular a agradecer a colaboração nas Pedras Pequenas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/043

Datas: 06-03-1942

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O autor, depois de agradecer, considera que os pequenos sacrifícios das crianças concorrerão para apressar o fim da guerra, que é agora o único obstáculo ao início das obras e promete que *O Monumento* dará conta dos valores da contribuição das Pedras Pequenas.

(DS): Cópia de carta ao Chefe de Gabinete do Ministro da Guerra

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/044

Datas: 11-03-1942

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Pede desculpa pelo atraso na resposta, agradece o envio de quatro fotografias acompanhadas de um bilhete, refere que só uma capturou o local onde será construído o Monumento e assim solicita que sejam feitas mais, pois é muito importante para a propaganda da subscrição. Por último informa que os arquitetos consideram ser impossível elaborar um orçamento na situação de grande instabilidade causada pela guerra. Ver a resposta em PT-SCR/SNMCR/A/01/027.

(DS): Circular aos párocos, pais de família e aos dirigentes dos institutos e obras de educação

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/045

Datas: 05-11-1942

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular está estruturada em sete pontos. No primeiro são explicadas as causas que levaram ao afrouxamento das ações de propaganda, na segunda informa-se que se vai retomar as ações de divulgação, na terceira é anunciada a saída em breve de mais um número do jornal *O Monumento*, na quarta é novamente apresentado o programa das Pedras Pequenas, a quinta regista os montantes obtidos nos anos de 1939 a 1941 e até outubro de 1942, a sexta regista os números da participação de paróquias, colégios e famílias e na sétima é feito um apelo para a participação de cada vez mais católicos e anuncia-se a preparação de cem mil estampas para distribuir às crianças.

(DS): Circular do Secretariado Diocesano da Guarda da JCF

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/046

Datas: 02-12-1942

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: Maria Belarmina Franco Pinto de Castelo Branco

Âmbito e conteúdo: Trata de várias ações próprias da JCF, tais como a campanha da pureza, a colónia de férias, a campanha de natal e, por fim, recomenda às secções que promovam junto das Benjamins a oferta das pedrinhas para o Monumento a Cristo Rei dando instruções sobre os prémios e a forma de encaminhar as ofertas obtidas.

(DS): Ofício da Emissora Nacional de Radiodifusão

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/047

Datas: 14-12-1942

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Informa que a emissão de propaganda das Pedras Pequenas prevista para 28 de dezembro só poderá durar quinze minutos, sendo por isso necessário alterar o programa enviado pelo P. Sebastião.

(DS): Cópia de carta enviada a uma diretora de um colégio

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/048

Datas: 18-12-1942

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Oferece um exemplar do livro de contos para crianças da autoria de Maria da Soledade intitulado *As três pedras pequenas*. Como a autora escreveu a obra para propaganda do Monumento a Cristo Rei e ofereceu ao Secretariado uma percentagem dos preços da edição, solicita que se divulgue o livro entre as alunas e comunica o preço e as condições de venda.

(DS): Cópia de carta enviada ao diretor do jornal “Novidades”

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/049

Datas: 18-03-1943

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Trata de uma questão relativa a problemas ocorridos com a receção de donativos entregues ao jornal para depois serem encaminhados para o Secretariado, nomeadamente aquele entregue pelo pároco de Machico, P. Manuel Severino de Andrade.

(DS): Circular aos párocos, pais de família e aos dirigentes dos institutos e obras de educação

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/050

Datas: [?]-11-1943

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O texto da circular está dividido em sete pontos. No primeiro é referida a aceitação crescente da Campanha das Pedras Pequenas, no segundo é apresentado um quadro comparativo do montante dos donativos recolhidos, no terceiro é explicado que esta campanha funciona como um memorial anual enquanto não for possível fazer mais devido à guerra, no quarto é explicado que se os adultos quiserem oferecer alguma coisa deve ser escriturado à parte, no quinto é referida a

estampa, no sexto anuncia-se o envio dum cartaz e apresenta-se o programa e no sétimo contabiliza-se o número de paróquias, colégios e famílias que participaram nos anos anteriores, assim como o montante total obtido.

(DS): Cópia de carta remetida ao diretor da Bertrand

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/051

Datas: 04-12-1943

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Comunica que aceita o orçamento para um cartaz das Pedras Pequenas apresentado por carta de 2 de dezembro de 1943.

(DS): Cópia de circular remetida aos diretores de jornais

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/052

Datas: 07-08-1944

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita a publicação de uma notícia sobre o movimento da subscrição do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos educadores católicos)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/053

Datas: [?]-11-1944

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular está estruturada em cinco pontos. Trata dos mesmos assuntos já abordados na circular de 1943 e termina com um compromisso de honra relativo à construção do Monumento que continuava a ser impedida pela guerra.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/054

Datas: [?]-11-1945

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Circular estruturada em cinco pontos. Trata dos mesmos assuntos já abordados nas circulares de 1943 e 1944.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/055

Datas: [?]-11-1946

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular não tem parágrafos numerados, ao contrário das circulares dos anos anteriores, mas volta a tratar das mesmas questões relativas à Campanha das Pedras Pequenas e aborda o problema das paróquias que, apesar de receberem estampas e cartazes, acabam por não responder nem enviar quaisquer donativos.

(DS): Cópia de circular dirigida às paróquias que não têm respondido

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/056

Datas: 06-11-1946

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita esclarecimentos às paróquias e institutos de educação que, apesar de receberem estampas, não têm comunicado ao Secretariado qualquer informação.

(DS): Cópia de carta a D. Agostinho, bispo do Porto

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/057

Datas: 14-12-1946

Dimensão e suporte: 1 folha de papel pautado, manuscrita.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em nome do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei e do Apostolado da Oração do Patriarcado de Lisboa envia felicitações pelo jubileu episcopal e orações pela vida e prosperidade do bispo do Porto.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/058

Datas: [?]-11-1947

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular tem o texto dividido em cinco pontos e trata de todos os assuntos já abordados nos documentos dos anos anteriores, nomeadamente o envio de estampas e cartazes, a definição do programa, a contabilização dos montantes anuais e o saldo total.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/059

Datas: [?]-11-1948

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O texto da circular está dividido em sete pontos e trata de todos os assuntos já abordados nos documentos dos anos anteriores, nomeadamente o envio de estampas e cartazes, a definição do programa, a contabilização dos montantes anuais e o saldo total. Nesta é anunciado que a maquete do monumento está pronta e pede-se mais generosidade aos católicos devido ao enorme aumento das taxas postais.

(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/060

Datas: [?]-11-1949

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Neste ano o texto da circular não tem parágrafos numerados mas trata de todos os assuntos já abordados nos documentos dos anos anteriores, nomeadamente do envio de estampas e cartazes, da definição do programa, da contabilização dos montantes anuais e do saldo total, incluindo também um pedido de mais generosidade aos católicos devido ao enorme aumento das taxas postais. É anunciado nesta circular que uma fotografia da maquete do monumento foi publicada no jornal *O Monumento* e que está para breve a cerimónia da bênção da primeira pedra.

(DS): Cópia de circular aos Centros do AO

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/061



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Datas: 14-12-1949**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Informa que por determinação do cardeal-patriarca se realizará, no domingo dia 18 de dezembro pelas quinze horas, a bênção solene da primeira pedra do Monumento a Cristo Rei. Exorta os associados e diretores a darem o devido brilho à cerimónia relembrando o honroso encargo atribuído ao AO pelo Episcopado em carta de D. Manuel Gonçalves Cerejeira datada de 22 de abril de 1937 e define algumas regras para a participação na cerimónia.

(DS): Cópia de circular às Cruzadas Eucarísticas das Crianças**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/062**Datas:** 15-12-1949**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Esta circular dirigida às Cruzadas Eucarísticas das Crianças do Patriarcado de Lisboa transcreve o texto da circular do ano anterior.

(DS): Cópia de carta ao presidente da Comissão Executiva da União Nacional**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/063**Datas:** 16-12-1949**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto, Diretor da Cruzada Eucarística das Crianças de Lisboa

Âmbito e conteúdo: Solicita a cedência de vinte bandeiras da fundação para ornamentação do local onde irá decorrer a cerimónia da bênção solene da primeira pedra do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Circular convocando uma reunião de senhoras católicas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/064**Datas:** 17-02-1950**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.

Nome do autor: Duquesa de Palmela; Marquesa de Cadaval; Condessa de Sabugosa e de Murça; Condessa das Alcáçovas; Condessa de Monte Real; D. Teresa Pizarro de Melo; D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Convocatória de uma reunião de senhoras católicas nas depen-

dências da Igreja de S. Nicolau em 27 de fevereiro às 15 horas, para decidirem as maneiras práticas de corresponder ao apelo dos prelados portugueses divulgado na Pastoral do Ano Santo de dezembro de 1949.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 064 de 03-03-1950, remete ao cardeal-patriarca um exemplar da circular.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 67-68.

(DS): Circular do Plano Trienal**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/065**Datas:** [?]-02-1950**Dimensão e suporte:** 1 Folheto impresso desdobrável.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Documento de divulgação do Plano Trienal com quatro páginas, que integra uma fotografia da maqueta do Monumento, as dimensões previstas, os nomes dos técnicos encarregados da obra, palavras de incitamento aos católicos, o prazo e as normas do plano, transcrições das pastorais coletivas de 1946 e 1949, assim como a aprovação e bênção do cardeal-patriarca de Lisboa.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 057 de 04-01-1950, apresenta ao cardeal-patriarca o projeto do Plano Trienal.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 61-64. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 76.

(DS): Cópia de carta a D. Maria da Conceição Homem Machado Pizarro de Mello**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/066**Datas:** 26-04-1950**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Agradece o convite e comunica à Secretária da Propaganda do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei que a Marquesa de Valle Flor não poderá, por motivos de saúde, aceitar o convite para integrar a Comissão de Honra da freguesia de Alcântara. Carta redigida pelo Conde das Antas.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Convite para a inauguração da exposição do retrato do cardeal-patriarca**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/067**Datas:** 01-07-1950**Dimensão e suporte:** 1 cartão impresso com o timbre da SCML.**Nome do autor:** Provedor da SCML; António Soares, pintor**Âmbito e conteúdo:** Convite para este evento cultural e social que se realizará no dia 23 de julho pelas 17 horas nas salas do Museu de S. Roque.**(DS): Circular da oferta infantil das Pedras Pequenas (Apelo aos pais, párocos e educadores)****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/068**Datas:** [?]-10-1950**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** O texto da circular está dividido em três partes. Na primeira é feito um ponto da situação, na segunda os católicos são incitados a corresponder aos apelos do episcopado e a agradecer o facto de Portugal ter sido poupado à guerra e na terceira é apresentado o programa da campanha, igual ao dos anos anteriores.**(DS): Circular aos prelados sobre o Plano Trienal****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/069**Datas:** 13-10-1950**Dimensão e suporte:** 3 folhas impressas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** A circular, dirigida aos bispos de Portugal, estabelece um ponto da situação dos trabalhos preparatórios. O texto está dividido em quatro pontos com os seguintes títulos: “A obra”, “Os meios”, “Dá-lo a conhecer” e “Comissões diocesanas”. No primeiro são referidas as sondagens do terreno e o contrato com o escultor Francisco Franco, na segunda é feito um balanço dos montantes já recolhidos e do valor ainda em falta, na terceira é pedida a intervenção dos bispos para que os párocos divulguem o Plano Trienal lendo o respetivo folheto nas missas de domingo e a última trata das questões relativas à nomeação das comissões diocesanas.**Unidades de descrição relacionadas:** PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 073 de 16-10-1950, remete ao cardeal-patriarca uma cópia da circular.**Nota de publicação:** [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 72-76.**(DS): Aclaramento ao contrato para a execução da figura de Cristo****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/070**Datas:** 03-01-1951**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada com assinaturas autógrafas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto; Francisco Franco, escultor**Âmbito e conteúdo:** Anexo ao contrato celebrado em 11 de agosto de 1950, com o escultor Francisco Franco, destinado a registar os esclarecimentos a expressões de carácter técnico constantes do preâmbulo do referido contrato que determinavam a obrigação do escultor acompanhar a execução da obra sob o ponto de vista estético.**(DS): Convocatória para a reunião das senhoras católicas****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/071**Datas:** [?]-02-1951**Dimensão e suporte:** 2 folhas impressas e 4 cartões.**Nome do autor:** Duquesa de Palmela; Marquesa de Cadaval; Condessa de Sabugosa e de Murça; Condessa das Alcáçovas; Condessa de Monte Real; D. Teresa Pizarro de Melo; D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa**Âmbito e conteúdo:** Convida as senhoras católicas da cidade e seu termo, em especial as senhoras presidentes das comissões locais e as respetivas colaboradoras, solicita que por sua vez convidem todas as pessoas interessadas pela obra do Monumento, informa que a reunião será presidida pelo arcebispo de Mitilene e que nela será lido o relatório da atividade desenvolvida nas paróquias de Lisboa.**(DS): Relatório das atividades do Plano trienal em 1950****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/072**Datas:** 06-03-1951**Dimensão e suporte:** 6 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Texto dactilografado do relatório lido na reunião de senhoras católicas que decorreu no dia 6 de março de 1951.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Norma da organização da propaganda da subscrição na Cidade e termo de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/073

Datas: 08-05-1951

Dimensão e suporte: 2 folha dactilografadas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Foi enviada a todas as chefes de zona de Lisboa. Define as competências dos Centros do Apostolado da Oração das dirigentes de zonas e das dirigentes de freguesias e das respetivas comissões, indica o material de propaganda e as fichas de inscrição a fornecer pelo Secretariado, estabelece os dias de prestação de contas e quando devem ser entregues as quantias recebidas, como devem ser processados as listas e os recibos e informa sobre os horários do Secretariado.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 69-71.

(DS): Circular com apelo às ordens e congregações religiosas masculinas e femininas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/074

Datas: 13-06-1951

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Pede a generosa cooperação dos Superiores e superiores regulares das ordens e congregações com a confiança que lhe dá os factos de todos terem sido designados para integrar a Comissão de Honra e serem “falanges de escol do exército do Divino Redentor”. Especifica que devem contribuir com mil escudos não só as casas provinciais mas todas e cada uma das residências, colégios e seminários e solicita além da contribuição material, o emprego da influência junto dos católicos e as orações pela conclusão da obra.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 082 de 27-06-1951, inclui cópia da circular.

(DS): Circular com apelo ao clero diocesano

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/075

Datas: 29-06-1951

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento tem em epígrafe um estrato das revelações de Santa Margarida Maria Alacoque e depois de uma introdução divide-se em duas partes com os títulos “Benefício e gratidão” e “Perante as realidades”. Na breve introdução é solicitada a participação do clero diocesano no Plano Trienal, na primeira parte é lembrada a necessidade de cumprir a promessa feita pelo Episcopado Português, na segunda é apresentado o balanço da subscrição e pedida uma contribuição individual de mil escudos. Termina exortando todos a participar.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 083 de 09-07-1951, inclui cópia da circular. Queixa-se que a tipografia enganou-se e imprimiu a circular em folhas demasiado grandes.

(DS): Carta ao diretor do Secretariado

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/076

Datas: 09-07-1951

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: António Lino; Francisco de Melo e Castro

Âmbito e conteúdo: Comunicam que o escultor Francisco Franco deu por findo o estudo em barro com quatro metros de altura, da figura do Monumento a Cristo Rei e declaram que, com vista à aprovação referida na condição primeira do contrato, o referido estudo se integra arquitetonicamente e estruturalmente no projeto do Monumento.

(DS): Carta ao Ministro do Exército

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/077

Datas: 20-11-1951

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Pede autorização para a construção do Monumento a Cristo Rei nos terrenos da Quinta da Arealva em Almada. Inclui um resumo das ações desenvolvidas pelo secretariado, faz um ponto da situação e foi remetido com uma planta da área com indicação do local onde está prevista a construção do Monumento. Ver resposta em PT-SCR/SNMCR/A/02/080.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 043 de 06-01-1946 e nº 45 de 16-01-1946, entre outros assuntos tratam do relacionamento com as autoridades militares devido à localização do Monumento.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Circular aos membros da Comissão Diocesana de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/078

Datas: 22-11-1951

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada com o timbre da Vigararia Geral do Patriarcado de Lisboa.

Âmbito e conteúdo: Comunica que estão a organizar-se comissões diocesanas em todo o país, pede autorização para incluir o nome de cada correspondente entre os membros da Comissão Diocesana de Lisboa e solicita que assistam a uma reunião a realizar na sede da Ação Católica, no Campo dos Mártires da Pátria, 43, no dia 28 de novembro às 18 horas.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 092 de 02-11-1951, informa que pediu ao arcebispo de Mitilene para convocar a primeira reunião da Comissão diocesana dos homens.

(DS): Circular da 13ª oferta infantil das Pedras Pequeninas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/079

Datas: [?]-11-1951

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular pede donativos e orações para a causa do monumento, apresenta o programa da Campanha das Pedras Pequeninas e aborda todas as restantes questões que eram referidas todos os anos.

(DS): Ofício nº 3826/E do Gabinete do Ministro do Exército

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/080

Datas: 17-12-1951

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: António Augusto dos Santos, major

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta de 20 de novembro de 1951 transmite o parecer do Ministro que não vê inconveniente na construção do Monumento a Cristo Rei, mas entende que o mesmo deverá ser balizado com sinais luminosos, de acordo com as normas internacionais, para garantia da segurança aérea.

(DS): Cópia de carta ao chefe de gabinete do Ministro do Exército

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/081

Datas: 21-12-1951

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção do ofício nº 3826/E, agradece a decisão do Ministro do Exército favorável à construção do Monumento a Cristo Rei, compromete-se a cumprir as indicações nele contidas e deseja felizes festas de Natal e Novo Ano abençoado.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/082

Datas: 02-01-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Faz um breve resumo dos acontecimentos desde o voto do Episcopado em 20 de abril de 1940, informa sobre o parecer favorável do Ministro do Exército, afirma que a construção do Monumento se enquadra no estudo de urbanização do local e, tendo em conta estes pressupostos, solicita autorização para iniciar a construção das fundações.

(DS): Ofício 109/S do Presidente da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/083

Datas: 14-01-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Luís de Arriaga de Sá Linhares, cap. frag.⁹

Âmbito e conteúdo: Comunica que em reunião de 9 de janeiro de 1952 a Câmara Municipal se congratulou com a iniciativa e deliberou não só autorizar a respetiva construção como também dispensar o cumprimento de outras formalidades.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/084

Datas: 19-01-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece o despacho favorável do requerimento solicitando autorização para o início das obras e comunica que já transmitiu ao cardeal-patriarca a notícia que será para ele e para o Episcopado Português sumamente agradável e inspiradora de muita gratidão.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Circular aos membros da Comissão Diocesana de Lisboa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/085**Datas:** 31-01-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** D. Manuel, arcebispo de Mitilene

Âmbito e conteúdo: Convoca os membros da Comissão Diocesana de Lisboa para comparecerem numa reunião que terá lugar na Sede da Acção Católica no dia 5 de fevereiro, 3ª feira, às 18.30 horas, para os informar do início da primeira empreitada do Monumento do que se planeia fazer e da propaganda que urge empreender.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documentos nº 097 de 09-02-1952 e nº 98 de 26-02-1952, entre outros assuntos, transmitem as conclusões da referida reunião de 5 de fevereiro.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Comissão de Turismo do Concelho de Almada**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/086**Datas:** 01-04-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Informa que se realizará, na quinta-feira 3 de maio pelas 17 horas, uma visita de representantes da imprensa diária de Lisboa e Porto ao local das obras do Monumento, com a presença do Arq. António Lino, do Eng. Mello e Castro e do arcebispo de Mitilene e solicita a presença do Presidente da Câmara de Almada.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Câmara Municipal de Almada**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/087**Datas:** 01-04-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Informa que se realizará, na quinta-feira 3 de maio pelas 17 horas, uma visita de representantes da imprensa diária de Lisboa e Porto ao local das obras do Monumento, com a presença do Arq. António Lino, do Eng. Mello e Castro e do arcebispo de Mitilene e solicita a presença do Presidente da Câmara de Almada.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Câmara Municipal de Almada**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/088**Datas:** 08-04-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a presença do Presidente da Câmara de Almada na visita de representantes da imprensa diária de Lisboa e Porto ao local das obras do Monumento assim como as palavras de caloroso apoio e generoso oferecimento por ele proferidas na ocasião.

(DS): Circular aos bispos de Portugal**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/089**Datas:** 18-04-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Apresenta votos de Páscoa e remete o prospeto de propaganda editado a pedido da Comissão dos Homens de Lisboa, informa que dele se fará uma edição especial nos Estados Unidos onde a subscrição do monumento será organizada pelo embaixador Teotónio Pereira, faz um ponto da situação das obras de construção, do montante das ofertas e do orçamento dos alicerces e pede que os bispos estimulem o mais possível a organização das Comissões diocesanas e locais a fim de recolher o maior número de ofertas antes das férias.

(DS): Carta do bispo de Aveiro ao P. Sebastião Pinto**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/090**Datas:** 23-04-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da circular de 18 de abril e informa que, apesar das obras do Seminário, redigiu logo um apelo aos párocos para que tomem todas as medidas necessárias para aumentarem a quantidade de ofertas, se necessário recorrendo ao Secretariado para a pregação e o apostolado nas respetivas paróquias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 81.

(DS): Carta ao P. Sebastião Pinto**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/091**Datas:** 02-05-1952**Dimensão e suporte:** 1 folha com as armas episcopais, texto manuscrito.**Nome do autor:** D. José do Patrocínio Dias, bispo de Beja



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Agradece os postais e o folheto “A Cristo Rei Portugal agradecido”. Informa que na diocese ficará encarregue da propaganda o P. Dr. Joaquim Maria Lourenço que escreverá um artigo já no número seguinte do jornal diocesano, promete que nas visitas aos arceprestados falará sempre do “nosso Monumento”, pede o envio de 500 folhetos e confia que a “Santíssima Virgem abençoará e fará frutificar os nossos trabalhos”.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 81.

(DS): Circular aos membros da Comissão dos homens de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/092

Datas: [?]-05-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A pedido do arcebispo de Mitilene comunica que, conforme ideia desta Comissão já foi editado um prospeto com as características técnicas do monumento, remete exemplares do referido prospeto e do postal, informa que o contrato com OPCA para a realização da empreitada dos alicerces será assinado em breve e faz um balanço das despesas e receitas.

(DS): Circular

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/093

Datas: [?]-06-1952

Dimensão e suporte: 1 cartão impresso.

Nome do autor: D. Manuel, arcebispo de Mitilene

Âmbito e conteúdo: Convoca para uma reunião que se realizará no Salão da Acção Católica, no dia 11 de junho às 15.30 horas, para tratar de diversos assuntos referentes ao cumprimento do Voto do Monumento Nacional a Cristo Rei.

(DS): Credencial

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/094

Datas: 16-06-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: D. Manuel, arcebispo de Mitilene

Âmbito e conteúdo: Documento que comprova que foi aprovada pelo Patriarcado a Comissão de Senhoras encarregue de recolher ofertas junto das entidades económicas e financeiras.

(DS): Circular da 14ª oferta infantil das Pedras Pequenas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/095

Datas: [?]-11-1952

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular pede donativos e orações para a causa do monumento, apresenta o programa da Campanha das Pedras Pequenas e aborda todas as restantes questões que eram referidas todos os anos.

(DS): Marcha das Pedras Pequenas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/096

Datas: 28-11-1952

Dimensão e suporte: 2 folhas com pauta musical manuscritas.

Nome do autor: P. Manuel Joaquim Geada Pinto, professor no Seminário do Fundão

Âmbito e conteúdo: O P. Manuel Geada é autor da música e da letra com 11 quadras de versos decassílabos que começam: “Nós somos escudeiros de Jesus”.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 95-97.

(DS): Carta ao Ministro da Educação Nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/097

Datas: 04-12-1952

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada com nota manuscrita.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Lembra o voto feito pelos bispos de Portugal em Fátima, explica que para obter os fundos necessários o Secretariado convida todos os anos as crianças das paróquias, colégios e escolas particulares a contribuírem com um pequeno óbolo, campanha que se tornou conhecida por Pedras Pequenas e para aumentar a extensão desta iniciativa solicita autorização para promover a referida campanha nas escolas primárias oficiais. Tem nota manuscrita: “Não obteve despacho”.

(DS): Credencial

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/098

Datas: 05-03-1953

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nome do autor: D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Mitilene

Âmbito e conteúdo: Documento, com texto igual ao emitido em 16 de junho de 1952, que comprova que foi aprovada pelo Patriarcado a Comissão de Senhoras encarregue de recolher ofertas junto das entidades económicas e financeiras.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 101.

(DS): Carta às Carvoarias Reunidas de Setúbal, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/099

Datas: 08-04-1953

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Comunica que num futuro próximo, quando se iniciar a segunda fase das obras de construção, haverá oportunidade de aceitar o generoso oferecimento desta empresa.

(DS): Ofício da Comissão Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/100

Datas: 24-06-1953

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Guardiola

Âmbito e conteúdo: Pede desculpa por não ter sido possível cumprir a promessa de colaborar na campanha durante o mês de junho, feita pelo ofício nº 6516 de 22 de dezembro de 1952, e oferece ajuda para o mês de outubro.

(DS): Cópia de carta ao Sr. João de Sousa Machado

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/101

Datas: 24-06-1953

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Pede a intervenção do destinatário da carta, pessoa destacada no meio económico de Angola, para ajudar as iniciativas de D. Moisés Alves de Pinho, arcebispo de Luanda, e da esposa do governador, D. Vitória Teófilo Duarte. Faz votos para que a subscrição prospere tanto em Angola como em Moçambique onde está a ser organizada pela esposa do Governador-geral.

(DS): Circular do cortejo infantil de oferendas e Pedras Pequenas das Crianças

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/102

Datas: [?]-11-1953

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Documento destinado a lançar a campanha junto das crianças, que além de abordar os assuntos que eram sempre tratados todos os anos, neste descreve a ideia de se fazerem cortejos infantis com as oferendas em géneros doadas pelas crianças e pelos pais que depois serão leiloadas permitindo assim obter mais dinheiro. Algumas paróquias de Lisboa já o faziam e na diocese da Guarda o mesmo foi feito no ano de 1952.

(DS): Carta ao Presidente da Junta Central da Ação Católica Portuguesa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/103

Datas: 25-11-1953

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita autorização para realizar, em 30 de novembro pelas 16 horas, a reunião das senhoras coletoras da subscrição no Salão de Conferências da ACP tal como nos anos anteriores.

(DS): Circular

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/104

Datas: [?]-11-1953

Dimensão e suporte: 1 cartão impresso.

Nome do autor: D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Mitilene

Âmbito e conteúdo: Convoca para uma reunião que se realizará no Salão da Acção Católica, no dia 30 de novembro às 16 horas, para tratar de diversos assuntos referentes ao cumprimento do Voto do Monumento Nacional a Cristo Rei.

(DS): Relatório do Secretariado Nacional à Assembleia do Venerando Episcopado Português

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/105

Datas: [?]-12-1953

Dimensão e suporte: 3 folhas dactilografadas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: O relatório está estruturado em secções: “Estado das obras”, “Gastos feitos”, “Gastos a fazer”, “Receitas”.

(DS): Cópia de carta à Direção do Banco Nacional Ultramarino

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/106

Datas: [20?]-03-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita o perdão do prémio de transferência dos cheques remetidos de Lourenço Marques e a sua devolução ao Secretariado.

(DS): Cópia de carta à Direção do Banco Nacional Ultramarino

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/107

Datas: 24-02-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece e faz votos pela prosperidade da instituição que os destinatários da carta dirigem, por ocasião de terem feito um donativo de 8.952\$25 escudos, em resultado da renúncia do prémio de transferência dos cheques remetidos de Lourenço Marques.

(DS): Carta

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/108

Datas: 14-05-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: (Porto) Comunica que o bispo do Porto receberá no Paço da Torre da Marca, dia 2 de junho às 18 horas, as deputações de académicos para entrega das respetivas oferendas. Para que as direções dos colégios de ensino particular possam oferecer o contributo das respetivas instituições em separado dos alunos envia listas de subscrição que pede para lhe serem devolvidas no ato da entrega das ofertas ao bispo do Porto.

(DS): Cópia de carta a D. Maria Guardiola, Comissária Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/109

Datas: 08-10-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de 28 de setembro que remetia o produto dos peditórios feitos na Igreja de S. Domingos nos quartos domingos de agosto e setembro e agradece o valioso contributo do comissariado da MPF.

(DS): Circular aos bispos de Portugal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/110

Datas: 29-10-1954

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular foi enviada aos bispos para expor a difícil situação que na altura a obra do Monumento atravessava e apelar ao apoio do episcopado nomeadamente na organização dos cortejos infantis de oferendas e da subscrição do Plano Trienal, se possível por meio de publicação de decretos e provisões. O documento está estruturado em seis partes, antecedidas de uma introdução, com os seguintes títulos: “As contas”, “O contrato”, “Contratempo”, “Tentativas frustradas”, “Fase decisiva”, “Ocasão oportuna”.

(DS): Circular do cortejo infantil de oferendas e Pedras Pequenas das Crianças

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/111

Datas: [?]-11-1954

Dimensão e suporte: 2 folhas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento tem a mesma estrutura e trata dos mesmos assuntos que as circulares dos anos anteriores, pois a Campanha das Pedras Pequenas, completada com os cortejos infantis de oferendas desde 1952, tinha procedimentos definidos desde o princípio e que se mantiveram até ao fim. Neste ano chama-se a atenção para a importância fundamental destas ofertas devido à difícil situação financeira.

(DS): Cópia de carta a José Joaquim Gonçalves de Oliveira

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/112

Datas: 19-11-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Agradece a oferta de dez arquivos para a documentação do Secretariado.

(DS): Circular às senhoras propagandistas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/113

Datas: 06-12-1954

Dimensão e suporte: 1 cartão (3 exemplares).

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Convoca uma assembleia geral (a quinta) das Comissões Paroquiais de Senhoras do Monumento a Cristo Rei a realizar-se no salão do ACP no Campo de Santana, nº 43, em 13 de dezembro pelas 15.30 horas, sob a presidência do arcebispo de Mitilene, para apresentação do relatório dos trabalhos já efetuados.

(DS): Cópia de carta a D. Maria Guardiola, Comissária Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/114

Datas: 11-12-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção de dois ofícios em 2 de novembro e 6 de dezembro que remetiam contribuições dos centros da MPF, do Funchal e do Colégio da Imaculada Conceição de Lamego, envia os respetivos recibos e agradece a generosidade desta organização.

(DS): Exortação do arcebispo de Braga

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/115

Datas: 18-12-1954

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: D. António Bento Martins Júnior

Âmbito e conteúdo: Relembra a dívida da Nação Católica ao Sagrado Coração de Jesus e o compromisso de levantar uma estátua em honra de Cristo Rei aprovado nos congressos diocesanos de Lisboa e Braga do Apostolado da Oração e posteriormente corroborado pelo Episcopado, que é preciso honrar apesar de ser elevado o custo da obra. Solicita o concurso generoso dos portugueses de todas as condições sociais que era naquele momento mais necessário devido ao facto do Secretariado ter falta de meios financeiros. Recomenda que todos os párocos realizem os cortejos infantis de oferendas e que levem ao conhecimento de todos os fiéis o empenho do

seu bispo, finalmente determina que enquanto não esteja erguido o Monumento não sejam feitos outros peditórios nas paróquias a não ser aqueles previstos nas constituições diocesanas e no Concílio Plenário.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 97 e 98, transcreve a metade final do documento.

(DS): Cópia de carta a D. Maria Guardiola, Comissária Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/116

Datas: 02-02-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a contribuição da Mocidade Portuguesa Feminina do Algarve e remete o respetivo recibo.

(DS): Cópia de Carta a D. Mary Cohen Espírito Santo Silva

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/117

Datas: 02-03-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Participa que em sessão de 25 de fevereiro de 1955, o Conselho Diocesano das senhoras presidentes do Apostolado da Oração de Lisboa deliberou lançar na respetiva ata um voto de profundo pesar pela morte do Dr. Ricardo Ribeiro do Espírito Santo e Silva que foi benfeitor insigne da obra do Monumento a Cristo Rei e também que este seu voto fosse comunicado oficialmente à esposa e filhas do falecido.

(DS): Cópia de carta à Direção do Banco Espírito Santo e Comercial de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/118

Datas: 02-03-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Como diretor do Secretariado do Monumento a Cristo Rei apresenta os mais sinceros pêsames pelo falecimento do Dr. Ricardo Ribeiro do Espírito Santo e Silva e comunica que em sessão de 25 de fevereiro de 1955, o Conselho Diocesano das senhoras presidentes do Apostolado da Oração de Lisboa deliberou



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

lançar na respetiva ata um voto de profundo pesar pelo mesmo motivo e também que esse seu voto fosse comunicado oficialmente à ilustre família e à Direção do Banco Espírito Santo e Comercial.

(DS): Circular do cortejo infantil de oferendas e Pedras Pequeninas das Crianças

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/119

Datas: [?]-11-1955

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento tem em epígrafe um estrato da alocução do cardeal-patriarca. Dirigido aos párocos, pais de família e educadores, está dividido em quatro pontos: “Acabemos o Monumento!”, “O cortejo infantil de oferendas”, “Pedras Pequeninas” e “Observações”.

(DS): Carta da Empresa de Fomento Teatral

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/120

Datas: 19-11-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Comunica que conforme combinado com o P. Sebastião nas Caldas da Saúde, vai realizar em 21 de dezembro, no Pavilhão dos Desportos, a representação do auto Bíblico “Assim nasceu o altar” do P. Manuel Ferreira da Silva reservando vinte por cento das receitas brutas deste espetáculo para o Secretariado.

(DS): Cópia de carta ao sr. Júlio Padesca, diretor delegado da Empresa de Fomento Teatral

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/121

Datas: 26-11-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a contribuição e felicita a empresa pela sua iniciativa, declara que confia na honradez dos diretores da empresa para o apuramento do montante e solicita que nos cartazes, notícias e bilhetes em que se anuncie o espetáculo se diga expressamente que uma parte das receitas reverte a favor do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Circular para as senhoras propagandistas do Monumento

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/122

Datas: 27-11-1955

Dimensão e suporte: 1 cartão (3 exemplares).

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Convoca uma assembleia geral (a sexta) das Comissões Paroquiais de Senhoras do Monumento a Cristo Rei a realizar-se no salão da ACP no Campo de Santana, nº 43, em 5 de dezembro pelas 15.30 horas, sob a presidência do bispo de Priene, para apresentação do relatório dos trabalhos já efetuados.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Junta Central da ACP

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/123

Datas: 30-11-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita autorização para que a assembleia geral das Comissões Paroquiais de Senhoras do Monumento a Cristo Rei se realize no Salão de Conferências da ACP em 5 de dezembro pelas 15 horas.

(DS): Carta do Presidente da Junta Central da ACP

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/124

Datas: 02-12-1955

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sezinando Oliveira Rosa

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta anterior comunica que autoriza a realização da assembleia geral das Comissões Paroquiais de Senhoras do Monumento a Cristo Rei no Salão de Conferências da ACP.

(DS): Relatório apresentado à 6ª Assembleia Geral das Senhoras das Comissões Paroquiais

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/125

Datas: 05-12-1955

Dimensão e suporte: 4 folhas dactilografadas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Começa por saudar o bispo de Priene e lembrar e saudar a figura de D. Manuel Trindade Salgueiro que presidiu às cinco assembleias anteriores e é hoje arcebispo de Évora.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Convite da Caritas Portuguesa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/126**Datas:** [?]-12-1955**Dimensão e suporte:** 1 cartão.

Âmbito e conteúdo: Convite para assistir à sessão solene para encerramento dos trabalhos da Comissão Executiva da Caritas Internacional, que se realizará na sala do Teatro do Palácio Foz, em 12 de dezembro, sob a presidência do cardeal-patriarca de Lisboa e que incluirá uma palestra pelo seu presidente, Monsenhor Baldelli, com o título: “O trabalho da Caritas no aspeto nacional e internacional”.

(DS): Cópia de carta ao Assistente Nacional da Mocidade Portuguesa, P. A. Alves de Campos**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/127**Datas:** 06-01-1956

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas com correções e acrescentos manuscritos.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta a um ofício datado de 19 de dezembro de 1955, faz uma exposição dos processos de angariação de donativos que o Secretariado tem seguido, evoca o exemplo da Mocidade Portuguesa Feminina e sugere vários métodos para os dirigentes e os rapazes que integram a Mocidade Portuguesa ajudarem a propaganda e contribuírem para o Monumento.

(DS): Cópia de carta à Presidente da União Noelista**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/128**Datas:** 07-03-1956**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Por ocasião do peditório de 1 de julho, determinado pelo Episcopado Português, pede ajuda ao presidente da União Noelista no sentido de aliciar e afavorar os militantes e associados da organização que dirige para apoiarem os esforços de propaganda e recolha de donativos para o Monumento.

(DS): Circular com apelo das senhoras aos profissionais**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/129**Datas:** [?]-03-1956**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada, com correções manuscritas.**Nome do autor:** Dalila Correia Leite Tavares de Carvalho, et al.

Âmbito e conteúdo: Documento com apelo aos homens distintos pela sua condição social e pela nobreza da sua profissão para darem um contributo para as obras do Monumento. A circular faz um breve resumo da história da subscrição nacional, um ponto de situação do estado da obra e do montante ainda em falta. As senhoras deixavam um exemplar numa primeira visita e voltavam uns dias depois a recolher os eventuais donativos. Trata-se da primeira versão do documento descrito mais à frente em PT-SCR/SNMCR/B/02.

(DS): Cópia de carta a João de Sousa Machado**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/130**Datas:** 07-03-1956**Dimensão e suporte:** 2 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A missiva destina-se a solicitar o apoio do destinatário que tem uma “indiscutível e dominadora influência na província de Angola” com o fim de obter mais donativos e mover influências junto do Ministério do Ultramar para desbloquear o subsídio de mil contos aprovado pelo Conselho Governativo de Angola em 18 de junho de 1953. O P. Sebastião faz um balanço dos contributos de Angola desde 1937, compara-os com os de Moçambique e da comunidade Portuguesa no Brasil e termina comunicando que dará conhecimento ao arcebispo de Luanda desta carta.

(DS): Carta da Direção Nacional da Juventude Católica**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/131**Datas:** 19-03-1956**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** Pedro de Andrade

Âmbito e conteúdo: Em resposta a uma carta do P. Sebastião de 8 de março, promete que a Direção Nacional da Juventude Católica fará a máxima propaganda que lhe for possível e recomendará aos filiados que contribuam generosamente para os peditórios organizados nas respetivas dioceses.

(DS): Carta da condessa de Almoester, Presidente da Liga Católica Feminina**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/132**Datas:** 19-03-1956**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta do P. Sebastião, comunica que a Dire-



ção Nacional fará todo o possível para cumprir os desejos do Secretariado e afirma que é uma honra colaborar com obra tão importante.

(DS): Carta do secretário Nacional Adjunto do Corpo Nacional de Escutas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/133

Datas: 26-03-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de 7 de março que pede a colaboração na tarefa de “anunciar, encarecer e apregoar o peditório a favor da fase final da construção do Monumento a Cristo Rei”, comunica que a Junta Central decidiu incluir um convite na próxima circular da Secretaria Nacional do CNE às Juntas Regionais nas dioceses e promete fazer o máximo possível em Lisboa.

(DS): Circular da Comissão de Mulheres Católicas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/134

Datas: 02-04-1956

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: Dalila Correia Leite Tavares de Carvalho, et al.

Âmbito e conteúdo: Trata-se da versão definitiva e impressa da circular descrita acima, numa primeira versão, em PT-SCR/SNMCR/A/02/127.

(DS): Carta da Presidente da Direção Nacional da Juventude Católica Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/135

Datas: 20-04-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Maria Gertrudes Murteira

Âmbito e conteúdo: Pede desculpa pela demora em responder ao apelo do P. Sebastião Pinto, afirma que é grande o desejo de colaborar, no entanto é impossível organizar uma campanha a nível nacional, mas a Direção Nacional procurará com o maior interesse que as filiadas colaborem com todas as campanhas organizadas em cada diocese.

(DS): Carta do vogal da Direção Nacional da Liga Católica

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/136

Datas: 12-05-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: D. António da Costa Mesquitela

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta de 7 de março informa enviar circular a todos os organismos especializados e a todas as Direções diocesanas da Liga Católica com o apelo remetido pelo P. Sebastião nomeadamente pedindo que todos os filiados tomem parte ativa no peditório e ajudem por todos os meios ao seu alcance.

(DS): Carta da Secretária da Associação Nacional das Enfermeiras Católicas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/137

Datas: 21-05-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta do P. Sebastião de 7 de março e comunica que na reunião da associação a realizar no mês de junho procurarão incutir às filiadas a obrigação de colaborarem no peditório e entusiasmarem outras pessoas a também contribuir.

(DS): Programa de preparação do dia nacional do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/138

Datas: [?]-06-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento divide-se em quatro pontos e uma nota. O primeiro refere-se à propaganda e divulgação por meio de palestras semanais na EN, RR e Rádio Clube, anúncios nas emissoras locais, no ecrã dos cinemas e com artigos na imprensa diária e periódica de todo o país. O segundo pede uma pregação intensa do clero nas missas dos quatro domingos de junho. O terceiro trata da colaboração das organizações de carácter nacional e das associações diocesanas de piedade, zelo, formação e assistência. O quarto ponto pede a recitação diária da oração pelo Monumento, nos Centros do Apostolado da Oração, comunidades religiosas e paróquias. A nota refere que o cardeal-patriarca fará uma exortação aos portugueses de todo o mundo na Emissora Nacional no dia 29 de junho às 19 horas e que o SNI dará apoio à divulgação da propaganda.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 135 de 23-05-1956, informa que deixou as circulares no Patriarcado, conforme combinado, para serem enviadas de lá com um cartão do cardeal-patriarca dirigido aos bispos.

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Cartão remetendo cartazes do peditório nacional

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/139

Datas: 18-06-1956

Dimensão e suporte: 1 cartão impresso com folheto anexo. 2 Exemplares.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O cartão pede para mandar distribuir nas missas de domingo de 24 de junho e colocar o folheto nas portas de igrejas e capelas. O folheto ou pequeno cartaz com uma tiragem de cinquenta mil exemplares, proclama “Levantar o Monumento é dívida de gratidão. Pague-a generosamente! Foi o Rei Pacífico que nos deu a paz”.

(DS): Cópia de carta ao Diretor da revista *Flama*

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/140

Datas: 09-08-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a “coadjuvação tão valiosa, brilhante, amável e generosa que se dignaram prestar à nossa campanha preparatória” do peditório de 1 de julho e pede a Deus que recompense o diretor da revista e quantos nela trabalham.

(DC): Cópia de carta à Presidente da Liga Católica Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/141

Datas: 09-08-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada e 1 folha pautada manuscrita.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece à Presidente, a todos os organismos da LCF e respetivas direções, revistas e filiadas a colaboração valiosa, amável e dedicada que prestaram na propaganda do peditório do dia 1 de julho e pede ao Senhor que recompense toda a LCF com as maiores bênçãos espirituais e temporais. Tem junto nota que regista o envio de cartas de agradecimento para a JCF, JCM, LCM, Enfermeiras Católicas, Escuteiros, Mocidade Portuguesa Masculina e Feminina, Conferências Vicentinas Femininas e Masculinas, Noelistas, SNI e emissoras.

(DC): Circular aos párocos sobre o peditório de 28 de outubro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/142

Datas: [?]-10-1956

Dimensão e suporte: 1 folha e 1 folheto impressos.

Nome do autor: Comissão Diocesana de Braga

Âmbito e conteúdo: Documento que estabelece o programa e os procedimentos para realizar o peditório na Arquidiocese de Braga que correspondeu ao peditório de dia 1 de julho no resto do país. Nele é afirmado que esta é a última contribuição oficial coletiva que desonerará a Arquidiocese da sua quota-parte de responsabilidade no voto nacional. Tem junto um exemplar do folheto distribuído durante o mês de outubro que entre outras coisas pede aos fiéis para mostrarem que sabem agradecer a paz que lhes foi concedida.

(DS): Circular interna a todos os funcionários dos CTT

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/143

Datas: 28-10-1956

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Relembra o facto de Portugal ter sido poupado à guerra, sendo por isso dever de todos os portugueses honrar o voto solene feito em Fátima. Nesse sentido exorta todos os funcionários que ainda não contribuíram para remeterem à Direção dos Serviços Administrativos as respetivas ofertas acompanhadas de listas nominais para serem publicadas.

(DS): Circular do cortejo infantil de oferendas e Pedras Pequenas das Crianças

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/144

Datas: [?]-11-1956

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Circular que exorta os párocos, pais de família e educadores a organizarem e contribuírem para a campanha das Pedras Pequenas, apresenta-se dividida em quatro pontos: “Está a acabar o Monumento!”, “O cortejo infantil de oferendas”, “Pedras Pequenas” e “Observações”. O documento tem em epígrafe um estrato da alocução do cardeal-patriarca e é quase idêntico à circular de 1955.

(DS): Cópia de carta ao Diretor da Companhia Colonial de Navegação

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/145

Datas: 22-02-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Com vivo reconhecimento remete o recibo relativo à subscrição



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

organizada pelos Serviços de Angola da Companhia Nacional de Navegação e comunica que as listas desta subscrição serão publicadas num dos números do jornal *O Monumento* que será enviado aos generosos contribuintes.

(DS): Ofício do Diretor dos Serviços Administrativos da Administração Geral dos CTT

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/146

Datas: 14-03-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Remete uma relação das repartições e serviços da Administração Geral dos Correios, Telégrafos e Telefones, cujos funcionários contribuíram com os seus donativos para a construção do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Ofício do Presidente da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/147

Datas: 15-04-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Emílio Aquiles Monteverde

Âmbito e conteúdo: Por ocasião da visita a Almada do Sr. Hélio Machado, Prefeito da cidade de S. Salvador da Baía, solicita a organização de uma visita ao local onde se está a construir o Monumento.

(DS): Cópia de carta ao Presidente da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/148

Datas: 24-04-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta de 15 de abril comunica que no dia e hora da visita estará tudo a postos para receber o ilustre visitante e solicita que lhe seja participado a hora e o dia da visita.

(DS): Ofício da Tesouraria da Companhia Colonial de Navegação

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/149

Datas: 25-04-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Remete um cheque no valor de oitocentos e cinquenta escudos,

produto de uma subscrição patrocinada pela companhia levada a efeito a bordo do paquete Santa Maria e solicita o envio do respetivo recibo. Tem anexa lista relativa à carta de 22 de fevereiro de 1957, PT-SCR/SNMCR/A/02/145.

(DC): Circular aos párocos sobre o peditório de 7 de julho de 1957

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/150

Datas: 24-06-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada, 1 prospeito impresso (3 exemplares).

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita aos párocos que promovam a distribuição do prospeito de propaganda (em anexo) para divulgação do segundo peditório para o Monumento a Cristo Rei, determinado pelo cardeal-patriarca. O prospeito de propaganda, com uma tiragem de cem mil exemplares, é muito parecido com o do ano anterior mas não tem a reprodução do Monumento.

(DS): Cópia de carta à Administração da União Eléctrica Portuguesa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/151

Datas: 03-07-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita que os recibos correspondentes aos consumos de energia elétrica sejam postos à cobrança na sede da UEP, onde o Secretariado fará mensalmente o respetivo pagamento.

(DS): Carta de Vasco Morgado, Produtor Teatral

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/152

Datas: 09-07-1957

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Vasco Morgado

Âmbito e conteúdo: Remete as contas e o respetivo saldo do espetáculo que promoveu no dia 7 de julho, no Teatro Avenida, a favor das obras do Monumento Nacional a Cristo Rei e lamenta não ter sido possível organizá-lo com mais tempo para obter um lucro maior.

(DS): Cópia de carta a Vasco Morgado

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/153

Datas: 09-07-1957



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de Vasco Morgado que remeteu o saldo da representação da peça “O Cardeal”, envia o respetivo recibo e agradece a benemérita iniciativa.

(DS): Circular da Última Oferta das Pedras Pequenas das Crianças

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/154

Datas: [?]-11-1957

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: A circular exorta os párocos, pais de família e educadores a organizarem e contribuírem para a campanha das Pedras Pequenas, apresenta-se dividida em quatro pontos: “Está a acabar o Monumento. Vai ser inaugurado no Outono do ano que vem”, “O cortejo infantil de oferendas”, “Pedras Pequenas” e “Observações”. O documento volta a ter em epígrafe um estrato da alocação do cardeal-patriarca e é quase idêntico às circulares de 1955 e 1956.

(DS): Ofício da Comissão Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/155

Datas: 27-12-1957

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas.

Nome do autor: Maria Guardiola

Âmbito e conteúdo: Remete oferta em dinheiro das filiadas do Centro 1 em Figueira de Castelo Rodrigo e joias oferecidas pela professora primária D. Elvira Graça Carra-patoso dos Santos, subdelegada da MPF naquela vila.

(DS): Cópia de carta à Comissão Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/156

Datas: 07-01-1958

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece a oferta das filiadas de Castelo Rodrigo e garante que no próximo número do jornal *O Monumento* ficará registado o simpático e edificante gesto. Declara que a MPF é benemérita insigne do Monumento e considera que é muito importante um último esforço de colaboração financeira, pois se espera a inauguração para outubro próximo.

(DS): Ofício do Chefe da 3ª Repartição dos Serviços Administrativos da Administração Geral dos CTT

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/157

Datas: 28-01-1958

Dimensão e suporte: Postal dactilografado.

Nome do autor: J. Alberto Costa

Âmbito e conteúdo: Comunica que desde dezembro de 1953, em meses alternados, estão a ser aplicados nas correspondências carimbos com legenda alusivas à construção do Monumento a Cristo Rei e pede instruções quanto à data limite até quando devem ser aplicados os referidos carimbos.

(DS): Cópia de carta a J. Alberto Costa, Chefe da 3ª Repartição dos Serviços Administrativos da Administração Geral dos CTT

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/158

Datas: 05-02-1958

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta à Carta anterior expressa o reconhecimento pela valiosa propaganda feita pelos Serviços Culturais dos CTT e comunica que seria de grande proveito se os carimbos fossem aplicados até à primavera de 1959, pois, apesar de estar prevista a inauguração para outubro de 1958, não é improvável que tenha que ser adiada para a Primavera de 1959, por motivos ponderosos.

(DS): Projeto ou sugestão de um programa de preparação da alma portuguesa para a Consagração Oficial de Portugal ao SS. Coração de Jesus

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/159

Datas: [?]-[?]-1958

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O projeto de programa encontra-se dividido em três partes. Na primeira é proposta uma cruzada nacional de oração a começar em outubro, na Festa de Cristo Rei, com a edição de uma gravura. A segunda prevê um movimento intenso e vasto em todos os territórios portugueses com a consagração das famílias e a renovação da consagração das dioceses e paróquias. A terceira parte trata das formas de organizar uma campanha de pregação.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Campanha Nacional de Orações pela Consagração de Portugal**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/160**Datas:** [?]-[09]-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada e 1 pagela impressa.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento inclui o texto de uma pagela relativa à preparação da consagração, prevista no programa anterior, que inclui o pedido para os portugueses enviarem o último donativo. Inclui correções e acrescentos manuscritos. Tem junto um exemplar impresso da pagela.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 101. Reproduz a frente da pagela.

(DS): Cópia de carta ao Chefe de Repartição da Caixa Económica Portuguesa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/161**Datas:** 28-05-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto (?)

Âmbito e conteúdo: Refere que o depósito à ordem nesta instituição está em nome de Monumento a Cristo Rei e solicita para ser alterado para a designação correta, Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Circular da Última Oferta das Pedras Pequeninhas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/162**Datas:** [?]-10-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Documento semelhante aos dos anos anteriores sobre o mesmo assunto. A epígrafe do cardeal-patriarca foi substituída por um texto informando que o Monumento será inaugurado na Primavera de 1959 e sendo assim, é necessário que se faça mais esta oferta das Pedras Pequeninhas, para que a alma das crianças siga até ao fim a subscrição para obter fundos para a construção do Monumento.

(DS): Carta da SPAC - Sociedade Portuguesa de Actualidades Cinematográficas, Lda**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/163**Datas:** 27-10-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Proposta de realização de um filme a cores segundo ideia de Monsenhor Moreira das Neves, com argumento do mesmo e realização de Armando da Silva Brandão com o tema: a Cruz e o Redentor na história, na arte e na poesia portuguesas.

(DS): Carta do 1º Centro Artístico e Educativo Infantil de Lisboa**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/164**Datas:** 01-11-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha manuscrita.**Nome do autor:** J. Hermano Baptista

Âmbito e conteúdo: Apresenta a instituição de que envia um compromisso e solicita informações e dados para os alunos poderem elaborar e publicar um desenho alusivo ao Monumento a Cristo Rei.

(DS): Carta a um bispo não identificado**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/165**Datas:** 11-11-1958**Dimensão e suporte:** 2 cartões manuscritos no reto e verso.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Remete um pacote com pagelas da Cruzada Nacional de Oração, informando que é uma ação que consta na primeira parte do programa aprovado pelos bispos em Fátima e solicita que recomende aos párocos que façam propaganda da pagela e recitem a oração em coro com o povo.

(DS): Circular sobre a Cruzada da Oração**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/166**Datas:** 17-11-1958**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Informa os párocos que o secretariado enviou para as vigárias um número calculado suficiente de pagelas com a oração a pedir a graça da consagração oficial de Portugal, que poderão ser levantadas aquando das reuniões mensais.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Declaração

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/167

Datas: 24-11-1958

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Afirma que no Monumento a Cristo Rei quer Portugal apregoar a sua gratidão ao Santíssimo Coração de Jesus pelo benefício indizível da paz e agradece ao cinema e à televisão por levarem com arte e carinho às outras nações esta mensagem de fé e de amor do povo português.

(DS): Circular dos diretores nacionais do AO e da CEC

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/168

Datas: [?]-[?]-1959

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Âmbito e conteúdo: A circular, dirigida a todos os associados do Apostolado da Oração e da Cruzada e a todos os portugueses de boa vontade, considera que o anúncio dos bispos portugueses da solene inauguração do Monumento a 17 de maio deste ano é um esplendoroso triunfo do Coração de Jesus e pede a todos para promoverem uma intensa campanha espiritual de preparação para a inauguração do Monumento sugerindo várias ações como tríduos de pregações, oferta de um tesouro espiritual pelo reinado de Cristo, os sacrifícios das crianças das cruzadas e da CEC, que se reze a oração pela Consagração e que se afixem a lugares bem visíveis os cartazes a pedir orações e sacrifícios.

(DS): Consagração das Paróquias aos Sagrados Corações de Jesus e Maria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/169

Datas: 13-02-1959

Dimensão e suporte: 1 folha impressa, il.

Âmbito e conteúdo: Folheto com o texto do ato de consagração das paróquias aos Sagrados Corações. Tem imprimatur de D. António, arcebispo de Braga.

(DS): Programa Oficial das Consagrações Coletivas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/170

Datas: [02?]-03-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Relembra a exortação da Pastoral Coletiva do Episcopado Português de 16 de janeiro, onde se determina que o Ato de consagração de Portugal aos corações de Jesus e de Maria deverá ser preparado pela consagração dos indivíduos, das famílias, das associações, das paróquias e das dioceses. Estando já em curso as consagrações individuais, este documento estabelece o modo e o programa para realizar as consagrações coletivas que devem começar no dia 1 de maio.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 165-167.

(DS): Circular aos diretores diocesanos e locais do AO

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/171

Datas: [?]-[?]-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento dividido em três partes, estabelece as regras para realizar as consagrações dos centros do AO, das cruzadas eucarísticas e para reunir a Grinalda Espiritual das crianças.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 145 de 17-03-1959, tem em anexo uma cópia.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 167-168.

(DS): Circular. Bênção do Monumento de Cristo Rei em Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/172

Datas: 19-03-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Nome do autor: D. José Vieira Alvernaz, arcebispo de Goa e Damão, patriarca das Índias Orientais

Âmbito e conteúdo: O documento lembra o grande acontecimento da bênção do Monumento a Cristo Rei e da consagração de todo o Portugal ao Sagrado Coração de Jesus. Aborda a necessidade e o valor da consagração e exorta todos os fiéis a participarem na consagração das pessoas, das casas, das paróquias e do país aos Sagrados Corações.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DS): Circular aos religiosos e religiosas portugueses

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/173

Datas: [?]-04-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita a todas as casas religiosas de Portugal uma intensa e fervorosa campanha de orações e sacrifícios até à data da inauguração do Monumento para que: “os corações de Jesus e Maria reinem em Portugal”, “a nossa pátria seja oficialmente consagrada a estes Corações Santíssimos” e “Nosso Senhor nos dê a sua paz”.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 168-169. Transcrição parcial.

(DS): Circular sobre a cruzada nacional de orações

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/174

Datas: [?]-04-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Documento a exortar os católicos a uma cruzada nacional de orações pela consagração oficial de Portugal. Afirma que a consagração oficial das nações é uma graça de valor incalculável e pede aos párocos que recitem a oração pela consagração oficial com os fiéis e que se empenhem em obter o concurso das crianças cuja prece é valiosíssima.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira. Documento nº 145 de 17-03-1959, tem em anexo uma cópia.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 169-170.

(DS): As crianças e a inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/175

Datas: [?]-04-1959

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Folheto com um esquema, dividido em duas lições, para ex-

plicar a história da construção do Monumento e a necessidade da consagração aos Sagrados Corações de Jesus e Maria. Inclui o anúncio do início da venda, em fins de abril, do filme fixo em duas bobines “Monumento a Cristo Rei”.

(DS): Circular aos párocos sobre a imagem diploma da consagração das famílias

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/176

Datas: [?]-04-1959

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: O documento propõe aos párocos uma imagem diploma para a consagração das famílias aos Sagrados Corações de Jesus e Maria, que deverá ser vendida no fim das missas ao preço de 1 escudo cada. Refere que também poderá enviar uma imagem diploma para a um ato de Consagração geral.

(DS): Ato de consagração de Portugal aos Sagrados Corações de Jesus e Maria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/177

Datas: [?]-[?]-1959

Dimensão e suporte: 3 folhas impressas, il.

Nome do autor: D. Manuel Gonçalves Cerejeira, cardeal-patriarca de Lisboa

Âmbito e conteúdo: Ato de consagração expressamente composto pelo cardeal-patriarca para a solenidade da inauguração do Monumento a Cristo Rei. Inclui uma gravura do rosto da estátua do Monumento.

(DS): Carta da Comissão Central para a Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/178

Datas: 12-04-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Cónego António Antunes Abranches

Âmbito e conteúdo: Em nome do cardeal-patriarca convida para uma reunião na sala das audiências do Paço Patriarcal, ao campo de Santana, 41, 2º, na quinta feira 16 de maio às 18 horas.

(DS): Consagração das crianças e juventude aos Sagrados Corações de Jesus e Maria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/179

Datas: 13-04-1959



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 folha impressa, il.**Âmbito e conteúdo:** Folheto com o texto do ato de consagração das crianças e juventude aos Sagrados Corações de Jesus e Maria. Tem imprimatur de D. Manuel, cardeal-patriarca de Lisboa.**(DS): Circular aos colégios católicos e aos institutos religiosos****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/180**Datas:** [?]-04-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Comunica que na terça-feira dia 14 de abril se realizou uma sessão presidida pelo cardeal-patriarca para tratar da Festa das Crianças e da Juventude e nela foi atribuído um quadro a cada instituição. É pedida a boa vontade dos colégios e institutos e referido que quaisquer dúvidas que tenham podem ser esclarecidas por Monsenhor Moreira das Neves.**(DS): Carta da Comissão Central para a Inauguração do Monumento a Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/181**Datas:** 18-04-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Nome do autor:** Cônego António Antunes Abranches**Âmbito e conteúdo:** Em resposta a um postal do P. Sebastião informa que enviou aos P. João Cabral e Fernando Leite os apontamentos distribuídos na reunião da passada quinta-feira (ver carta de 12 de abril), comunica igualmente que as comissões continuam a trabalhar com entusiasmo na preparação das festas e que enviou uma carta ao Clube de Futebol “Os Belenenses” a pedir oficialmente autorização para o uso do Estádio do Restelo.**(DS): Consagração das Famílias aos Corações de Jesus e Maria****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/182**Datas:** 25-04-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa, il.**Âmbito e conteúdo:** Pagela ilustrada com uma gravura, que explica o que é a consagração, as suas vantagens e o modo de a fazer. Transcreve a respetiva fórmula. Imprimatur de D. António, arcebispo de Braga.**(DS): Oração da cruzada nacional de orações pela consagração de Portugal****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/183**Datas:** [?]-[?]-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa, il.**Âmbito e conteúdo:** Publica uma oração e exorta os portugueses a participarem na cruzada nacional de orações pela consagração oficial de Portugal lembrando tudo o que os Sagrados Corações têm feito pelo nosso país.**(DS): Jesus Cristo Único Salvador****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/184**Datas:** 06-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa, verso em branco.**Âmbito e conteúdo:** Prospeto que exorta a não nos esquecermos de Deus e a regressar ao Único Salvador Jesus Cristo aceitando a sua lei.**(DS): Cópia do esclarecimento enviado a António de Oliveira Salazar****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/185**Datas:** 12-05-1959**Dimensão e suporte:** 2 folhas dactilografadas, com anotações ms. Duas versões.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Documento enviado a António de Oliveira Salazar sobre a génese e a realização da obra do Monumento a Cristo Rei. O documento está dividido em duas partes, “Génese” e “Realização”. A primeira tem três pontos: “Homenagem de amor e reconhecimento”, “Desagravo pela impiedade comunista” e “Voto solene pela Pátria e pela Igreja”, a segunda descreve sucintamente aspetos da realização da subscrição.**(DS): Cópia do esclarecimento devido, enviado a António de Oliveira Salazar****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/186**Datas:** 12-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada com notas manuscritas no verso.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** O Secretariado enviou apontamentos a António de Oliveira Salazar, Presidente do Conselho, por intermédio de Monsenhor Carneiro de Mesquita, sobre a história da construção do Monumento. Como neles era dito que o Estado não tinha tomado parte na subscrição, o que não era totalmente exato, foi



enviado este complemento ao esclarecimento que refere os contributos de alguns organismos públicos geralmente por iniciativa de leigos católicos que neles ocupavam cargos de direcção.

(DS): Circular a todos os diretores de colégios e institutos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/187

Datas: 12-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Pede que todos os colégios e institutos que levam grupos alegóricos no Cortejo histórico enviem urgentemente descrições dos seus grupos para se poder imprimir o programa do referido cortejo.

(DS): Cópia de carta ao Sub-secretário da Aeronáutica

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/188

Datas: 12-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita autorização para que dois helicópteros no sábado e três no domingo lancem pétalas de flores naturais e pequeninos quadrados de papel sobre o Estádio do Restelo e sobre o Monumento a Cristo Rei, respetivamente. Ver PT-SCR/SNMCR/A/02/199 e PT-SCR/SNMCR/A/02/205.

(DS): Cópia de carta ao administrador da SACOR

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/189

Datas: 12-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Solicita a cedência de uma camioneta da empresa para no sábado à tarde transportar para o estádio do Restelo a Banda das Oficinas de S. José, com quarenta elementos, que irá abrilhantar a grande concentração das crianças.

(DS): Instruções para realização da Procissão de Nossa Senhora de Fátima

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/190

Datas: 12-05-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas, il.

Âmbito e conteúdo: O documento, emitido pelo Secretariado Geral das Comemorações, designa os locais de concentração para as diferentes organizações que participam na procissão, indica os acessos, o horário, o percurso e a ordem de chegada ao Terreiro do Paço. Inclui dois desenhos com os esquemas relativos à Alameda D. Afonso Henriques e ao Terreiro do Paço.

(DS): Programa geral da inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/191

Datas: [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Âmbito e conteúdo: Trata-se de um resumo do opúsculo elaborado pelo Secretariado Geral das Comemorações e enviado aos Párocos de todas as paróquias de Portugal, impresso para informação dos fiéis.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 140-143.

(DS): Programa da Sessão Cultural no Pavilhão dos Desportos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/192

Datas: [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas impressas.

Âmbito e conteúdo: Folheto elaborado pelo Secretariado Geral das Comemorações, com o programa da sessão cultural realizada no Pavilhão dos desportos em “homenagem a todos quantos, em caminhada de amor e de fé levantaram o Monumento votivo”.

(DS): Ofício do chefe interino da 2ª Repartição do Estado Maior da Força Aérea

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/193

Datas: 16-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Jorge Osório Mourão, major piloto aviador

Âmbito e conteúdo: Comunica que o Chefe do Estado Maior da Força Aérea envia quatro fotografias do Monumento a Cristo Rei com os respetivos negativos que poderão ser utilizados para os fins tidos por convenientes pelo Secretariado.

(DC): Festa das crianças e da juventude no Restelo

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/194

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Datas: [?]-[?]-1959**Dimensão e suporte:** 8 folhas dactilografadas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** Versões preparatórias do programa da festa das crianças e da juventude no estádio do Restelo, incluindo a ordem do desfile, descrições dos quadros históricos e identificação das instituições de ensino encarregadas de cada um deles. O documento definitivo é o seguidamente apresentando.**(DS): Festa das crianças e juventude no Estádio do Restelo****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/195**Datas:** 16-05-1959**Dimensão e suporte:** 2 folhas impressas.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto**Âmbito e conteúdo:** O documento contém a ordem e explicação do desfile desta festa, incluída nas cerimónias de inauguração do Monumento a Cristo Rei e realizada no Estádio do Restelo a 16 de maio pelas 15.30 horas.**(DS): Oferta da grinalda espiritual feita pelas crianças de Portugal****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/196**Datas:** 16-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha dactilografada.**Âmbito e conteúdo:** A grinalda espiritual pelo reinado dos Sagrados Corações de Jesus e Maria em Portugal na Inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei inclui um conjunto de obras de devoção e sacrifícios feitas pelas crianças, que são quantificadas neste documento com as seguintes rubricas: Missas, comunhões, visitas, terços, jaculatórias, orações diversas, oferecimentos, atos de apostolado e sacrifícios.**(DS): Festa das crianças e juventude na tarde de 16 de maio no Estádio do Restelo****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/197**Datas:** 16-05-1959**Dimensão e suporte:** Folheto com oito páginas.**Âmbito e conteúdo:** Inclui o texto dos cânticos e hinos que integraram a festa das crianças no Estádio do Restelo.**(DS): Festa das crianças e juventude na tarde de 16 de maio no Estádio do Restelo. Convite****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/198**Datas:** 16-05-1959**Dimensão e suporte:** Cartões.**Âmbito e conteúdo:** Convites para a Festa das crianças e juventude na tarde de 16 de maio no Estádio do Restelo, com a designação das portas exteriores e interiores e do sector onde o portador deveria assistir ao espetáculo.**Nota de publicação:** CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 122.**(DS): Papelinhos para os sacrifícios****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/199**Datas:** [?]-[?]-1959**Dimensão e suporte:** 12 exemplares em branco.**Âmbito e conteúdo:** Papelinhos destinados a integrar a grinalda espiritual e que serviam para as crianças neles registarem os sacrifícios que tinham feito. A maior parte foi lançada a partir de helicópteros sobre o Estádio do Restelo e o Monumento a Cristo Rei. Ver PT-SCR/SNMCR/A/02/188 e PT-SCR/SNMCR/A/02/205.**(DS): Inauguração do Monumento a Cristo Rei e consagração de Portugal aos Corações de Jesus e de Maria****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/200**Datas:** [?]-[?]-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.**Âmbito e conteúdo:** Trata-se da bandeira que foi distribuída aos fiéis durante as cerimónias de inauguração. Numa das faces tem as palavras transcritas no título, com uma imagem do Monumento ladeada pelos Sagrados Corações e no outro tem uma cruz de Cristo.**Nota de publicação:** CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 119.**(DS): Convite para a sessão cultural no Pavilhão dos Desportos****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/A/02/201**Datas:** [?]-[?]-1959**Dimensão e suporte:** 1 folha impressa.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: A sessão realizou-se no dia 15 de maio, o convite ostenta o escudo da Comissão das Festas de Inauguração.

(DS): Inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/202

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha impressa.

Âmbito e conteúdo: Programa resumido das cerimónias no Monumento a Cristo Rei, dividido em nove pontos. No rosto ostenta o escudo da Comissão das Festas de Inauguração.

(DS): Ofício do Instituto Nacional de Estatística

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/203

Datas: 21-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Amaro Guerreiro

Âmbito e conteúdo: Comunica que o Ministro da Presidência determinou que não fosse cobrada qualquer importância pelos trabalhos de apuramento do “Tesouro dos Sagrados Corações de Jesus e Maria” realizados pelo INE para o Secretariado.

(DS): Cópia de carta ao Major Jorge Osório Mourão, chefe da 2ª Repartição do Ministério da Aeronáutica

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/204

Datas: 22-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção do ofício datado de 21 do corrente, agradece a oferta das quatro fotografias e respetivos negativos e solicita que sejam transmitidos ao Chefe do Estado Maior da Força Aérea o reconhecimento e gratidão do Secretariado.

(DS): Cópia de carta ao Sub Secretário da Aeronáutica

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/205

Datas: 22-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em nome do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei e da Comissão das Festas Inaugurais do Monumento a Cristo Rei agradece o grande favor da colaboração de aviões da Força Aérea Portuguesa que lançaram pétalas de flores naturais e pequeninos quadrados de papel colorido sobre o Estádio do Restelo na festa infantil de dia 16 e sobre o local do Monumento na solenidade da inauguração na tarde do dia 17 de maio. Ver: PT-SCR/SNMCR/A/02/188 e PT-SCR/SNMCR/A/02/199.

(DS): Cópia de carta a Amaro Guerreiro, do INE

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/206

Datas: 26-05-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção do ofício do INE de 21 de maio, apresenta agradecimentos ao sr. Amaro Guerreiro, ao diretor do Instituto e a todos os funcionários que realizaram os trabalhos de apuramento do “Tesouro dos Sagrados Corações de Jesus e Maria”.

(DS): Carta a Mário de Figueiredo

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/207

Datas: 08-07-1959

Dimensão e suporte: 2 folhas dactilografadas.

Nome do autor: Manuel Godinho, diretor da OPCA, Lda

Âmbito e conteúdo: Comunica a decisão da empresa relativa ao caso da edição de uma plaquete sobre o Monumento. Considera que a publicação não tem qualidade, que o autor alegou ter um mandato do Secretariado que afinal não tinha e que mandou imprimir menos exemplares do que aqueles que tinha prometido. Assim a OPCA resolve não pagar os custos da edição, mas está aberta a pagar um determinado número de exemplares que sejam entregues ao Secretariado.

(DS): Carta do diretor da Sociedade OPCA, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/208

Datas: 10-07-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Manuel Godinho

Âmbito e conteúdo: Comunica que a publicação duma plaquete por iniciativa do Sr. Mário de Figueiredo não mereceu a aprovação da empresa, apesar do que, informa,



não quer deixar de compartilhar nas despesas e prontifica-se a pagar as importâncias relativas aos exemplares que forem entregues ao Secretariado.

(DS): Cópia de carta a Manuel Godinho, diretor da Sociedade OPCA, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/209

Datas: 13-07-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta anterior comunica que o Secretariado nunca encarregou ninguém de editar fosse o que fosse e sempre recusou todas as propostas desse género “porque não se mete em negócios” e uma publicação como esta destinada a fazer a propaganda das entidades técnicas que colaboraram na execução da obra do Monumento não tem interesse nem do ponto de vista religioso ou nem para a angariação de fundos. Mais informa que a cedência de fotografias ou textos nunca podiam significar mandato do Secretariado e muito menos compromisso e assim agradece mas recusa a oferta de exemplares.

(DS): Cópia da descrição da custódia de ouro

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/210

Datas: [?]-[?]-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Leitão & Irmão

Âmbito e conteúdo: O documento descreve com pormenor a custódia feita com ouro oferecido pelos fiéis durante a subscrição desde 1937 a 1959. Regista o respetivo peso, altura e o tempo que demorou a ser executada.

(DS): Cópia de carta ao Dr. João de Deus Pinheiro Farinha

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/211

Datas: 29-07-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção de uma carta do correspondente, datada de 5 de abril de 1959, só agora recebida pois ficou retida no Patriarcado em resultado de um extravio para uma Secção Administrativa de Legados Pios. Na verdade a confusão deveu-se ao facto de a carta comunicar o legado concedido à obra do Monumento pelo falecido pai do correspondente, Simão Martins Pereira de Farinha. Agradece a oferta e deseja a paz e união entre todos os herdeiros na execução do testamento.

(DS): Ofício dos Serviços Municipalizados da Câmara Municipal de Almada

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/212

Datas: 11-11-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: Mário Pires Bento

Âmbito e conteúdo: Informa que se encontra a pagamento na tesouraria daqueles serviços a importância relativa a despesas com a modificação do traçado da conduta que abastece de água o depósito do Santuário requerida pelo Eng. Noronha Paulino e remete a respetiva fatura.

(DS): Cópia de carta

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/213

Datas: 12-11-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta recebida no dia anterior no Secretariado e comunica que receberam a quantia de dois mil escudos, em vale de correio, proveniente do legado deixado ao Monumento pelo falecido P. José de Barros Freire, de Vila Boa de Quiros, Marco de Canavezes. Com a carta remeteu o recibo selado e assinado pela Tesoureira.

(DS): Cópia de carta ao diretor do Museu Municipal Santos Rocha da Figueira da Foz

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/214

Datas: 13-11-1959

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta de 22 de setembro, comunica que fica à disposição do Museu um exemplar da Medalha comemorativa da Inauguração do Monumento de Cristo Rei, que pode ser levantada nos dias úteis desde as 10 às 12 horas e das 15 às 17, exceto nas tardes de sábado.

(DS): Cópia de carta à União Elétrica Portuguesa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/215

Datas: 19-05-1960

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nome do autor: Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Comunica à União Elétrica Portuguesa que, a partir daquela data, todos os assuntos referentes ao Monumento Nacional a Cristo Rei, inclusive os pagamentos, passarão a ser atendidos em Almada, pelo Rev. Reitor do Seminário, que é ao mesmo tempo Reitor do Santuário de Cristo Rei - o Rev. P. António Gonçalves Pedro.

Sistema de organização: O documento foi arquivado por erro na pasta nº 2 do Patriarcado de Lisboa da série Correspondência com as dioceses (PT-SCR/SB-MCR/B/05). Seguindo o método adotado o documento fica onde está, mas a descrição é integrada na série correta.

(DS): Cópia de carta à direção da Fábrica Pinhais & C^a, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/216

Datas: 26-04-1961

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Em resposta à carta de 16 de março faz uma exposição da situação económica do Monumento a Cristo Rei, deixando ao critério da direção da empresa se deve continuar a pagar o subsídio anual que tem oferecido. Informa também que a morte precoce do Arq. António Lino retardou a conclusão das obras complementares, nomeadamente no interior da capela.

(DS): Carta de Leitão & Irmão

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/217

Datas: 25-05-1961

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Âmbito e conteúdo: Informa que os relógios de bolso que se encontram à venda em consignação, pertencentes ao Secretariado, já têm clientes interessados.

(DS): Católicos ao Monumento

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/218

Datas: [?]-[?]-1962

Dimensão e suporte: 2 Folhetos impressos.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Aviso exortando os fiéis católicos a participarem nas celebrações do terceiro aniversário da inauguração do Monumento.

(DS): Cópia de carta à Administração da SACOR

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/219

Datas: 24-01-1963

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Acusa a receção da carta de um membro da administração da SACOR, que remeteu um cheque de cinco mil escudos, agradece reconhecido e deseja as maiores prosperidades.

(DS): Cópia de carta à direção da Fábrica Pinhais & C^a, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/220

Datas: 04-02-1963

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Faz um ponto da situação das obras do Monumento a Cristo Rei e fala dos projetos, nomeadamente o lançamento de um jornal do género de *A Voz de Fátima* ou *Ecos do Sameiro*.

(DS): Cópia de carta à direção da Fábrica Pinhais & C^a, Lda

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/02/221

Datas: 28-02-1963

Dimensão e suporte: 1 folha dactilografada.

Nome do autor: P. Sebastião Pinto

Âmbito e conteúdo: Agradece o donativo oferecido pelo Conselho de Administração da empresa.

(SR): Documentos dos intelectuais católicos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/03

Datas: 1937-

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Em outubro de 1937 o Secretariado dirigiu uma carta circular a numerosos intelectuais portugueses, acompanhada do folheto impresso de 26 de maio de 1937, pedindo-lhes uma palavra escrita de exaltação do empreendimento de construção do monumento ao Coração de Cristo para ser publicada na imprensa. Trata-se de um conjunto de fotocópias dos documentos originais feitas em data desconhecida. As personalidades que responderam ao apelo foram as seguintes:



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Henrique de Paiva Couceiro, General João de Almeida, General Domingos de Oliveira, Comandante Hugo de Lacerda, Dr. João Porto, Dr. António Lino Neto, Dr. Damião Peres, Dr. Queiroz Velloso, Dr. Aristides de Amorim Girão, Dr. Gustavo Cordeiro Ramos, Dr. J. A. Pires de Lima, Dr. Augusto César Pires de Lima, Dr. Fernando de Castro Pires de Lima, Conde de Aurora, Conde de Campo Bello, D. Alberto Bramão, Dr. Hipólito Raposo, Dr. Alfredo da Cunha, Dr. Luís Chaves, Dr. Domingos Pinto Coelho, Dr. José de Almeida Eusébio, Dr. Alfredo Pimenta, Dr. José Pequito Rebelo, Dr. Alberto Pinheiro Torres, Monsenhor J. A. Ferreira, Embaixador Dr. Alberto de Oliveira, Nuno de Montemor, Dr. António Madeira Pinto e António Correia de Oliveira.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Este documento composto inclui os originais dos documentos remetidos ao Secretariado em resposta à carta circular do P. Sebastião Pinto pelos militares, professores universitários e escritores. Os documentos estão acondicionados numa luxuosa pasta com dobradiças metálicas.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 18-19; *Mensagem do Coração de Jesus, Novidades e A Voz*.

(SR): Processo do jornal “O Monumento”

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/04

Datas: 1938-1959

Dimensão e suporte: 5 pastas.

Âmbito e conteúdo: Integra provas e exemplares do jornal *O Monumento* em folhas soltas, acompanhados por diversas relações de subscritores e ofertantes de joias, assim como por textos manuscritos e dactilografados de artigos a publicar no jornal. Inclui também um conjunto de 78 gravuras, coladas em folhas de papel quadriculado, com registo dos números do jornal em que foram publicadas.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): Documentos preparatórios do Plano Trienal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/05

Datas: [1950-1958]

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Documentos relativos à preparação e organização do Plano Trienal, constituída por projetos, lista e relações, tais como: Projeto de Comissões diocesanas no Porto; listas dos chefes de zona; listas dos membros das Comissões das freguesias de Lisboa; lista das senhoras que fazem o peditório nos bancos e companhias; lista das freguesias do Patriarcado de Lisboa onde está fundada a Cruzada Eucarística das Crianças. Inclui também informação relativa à Imprensa Portuguesa: relação das revistas do Continente; lista dos jornais, revistas e outras publicações do Império Colonial Português; jornais portugueses que se publicam no estrangeiro. Tem junto documentos sobre o Apostolado da Oração e a Campanha das Pedras Pequenas e um projeto ou sugestão de um programa de preparação da alma portuguesa para a consagração oficial de Portugal ao Santíssimo Coração de Jesus.

(SR): Documentos da campanha no Brasil

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/06

Datas: 1955-1957

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Correspondência trocada com membros influentes da comunidade portuguesa no Brasil. A subscrição geral começou no Brasil logo em 1937, mas só ganhou verdadeiro ímpeto depois de individualidades e associações de portugueses no Brasil se terem empenhado com grande energia, na sequência da visita do cardeal Cerejeira em 1955. As 49 cartas são por vezes dirigidas ao cardeal-patriarca, e depois, remetidas ao Secretariado. Tratam de assuntos relativos à propaganda e recolha de fundos no Brasil, informando sobre as atividades desenvolvidas e os montantes recebidos. Esta é uma das raras séries do Secretariado que inclui cópias de cartas expedidas. Os documentos referem anexos que não constam. Os membros da comunidade portuguesa no Brasil, que subscrevem as cartas são os seguintes: Comendador Albino de Sousa Cruz, presidente da Federação das Associações Portuguesas; José Calmon Botelho, da mesma instituição; Mário Oliveira Neves, Conselheiro da Embaixada de Portugal no Rio de Janeiro, Dr. José Manuel d'Orey, diretor da Agência Comercial e Marítima; e P. António da Silva Botelho.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira:

- Documento nº 012 de 25-08-1938 e nº 013 de 30-08-1938 tratam da hipótese de fazer uma campanha no Brasil por ocasião da preparação da celebração dos centenários de 1940, têm junto carta de Antero de Figueiredo dirigida ao P. Sebastião.
- Documento nº 067, de 13-06-1950, anuncia a chegada a Lisboa do Comendador



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Albino de Sousa Cruz e aborda a questão de organizar no Brasil uma Comissão Promotora da Subscrição a favor do Monumento.

- Documento nº 103, de 03-05-1955 refere um projeto de viagem ao Brasil.

- Documento nº 120, de 15-05-1955, pede instruções sobre a viagem ao Brasil do Eng. Mello e Castro.

- Documento nº 121, de 30-05-1955, remete ao cardeal-patriarca uma carta do P. António da Silva Bello, datada do Rio de Janeiro, 25-05-1955, na qual este aconselha a que se aproveite a ocasião do Congresso Eucarístico para o cardeal e o P. Sebastião lançarem a campanha no Brasil.

- Documento nº 124, de 23-08-1955, remete ao cardeal-patriarca uma carta do P. António da Silva Bello datada do Rio de Janeiro, 07-08-1955.

- Documento nº 126, de 18-10-1955, remete um exemplar do jornal *A Noite*.

- Documento nº 130, de 19-11-1955, relata um encontro em Lisboa com o Dr. Mário de Oliveira Neves e aconselha o cardeal-patriarca a falar com ele.

- Documento nº 131, de 10-01-1956, remete carta do Dr. Mário de Oliveira Neves datada de 26-12-1955.

- Documento nº 133, de 31-03-1956, remete cartas para o Presidente da Federação das Associações Portuguesas no Brasil para o cardeal-patriarca aprovar.

- Documento nº 134, de 21-05-1956, remete carta do Dr. Mário de Oliveira Neves.

- Documento nº 138 de 20-08-1956 e nº 139 de 30-08-1956, neles, o p. Sebastião, remete ao cardeal-patriarca recortes dos jornais *O Mundo Português* e *A Voz de Portugal* com notícias sobre a progressão da campanha no Brasil e os montantes oferecidos.

- Documento nº 140, de 04-09-1956, informa que recebeu carta do Presidente da Federação das Associações Portuguesas no Brasil pedindo ao cardeal-patriarca para escrever pessoalmente a um conjunto de pessoas que constam de lista anexa.

- Documento nº 150, de 28-04-1959, o Presidente da Federação das Associações Portuguesas no Brasil agradece o convite para a cerimónia de inauguração.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965.

(SR): Reportagens fotográficas e cinematográficas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/07

Datas: 1959-[1961]

Dimensão e suporte: 1 filme com duas bobines e 1 álbum em cartão (97 provas fotográficas em papel)

Âmbito e conteúdo: Esta série integra um filme de divulgação com imagens fixas em duas partes: “O monumento da Paz” e “A gratidão dos Portugueses” e um ál-

bum composto por provas fotográficas a preto e branco e a cor, reportando o desenvolvimento das obras de construção, desde a colocação da Primeira Pedra até às cerimónias de inauguração.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009. O filme está disponível em www.cristorei.pt

Notas: As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos standardizados (medidas em cm).

(DS): Monumento a Cristo Rei. Filme fixo

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/07/01

Datas: [?]-04-1959

Dimensão e suporte: 100 vistas a PB, em 2 bobines

Âmbito e conteúdo: O filme contextualiza a obra do Monumento a Cristo Rei recorrendo a imagens de vários monumentos religiosos e obras de arte que testemunham a fé e as tradições dos portugueses e termina com uma imagem do Monumento ainda em construção.

Unidades de descrição relacionadas: Filme documentário “Cristo sobre o Tejo”, a cores, com argumento de Monsenhor Moreira das Neves e realização de Armando da Silva Brandão, produzido pelo SNI. Estreado em 28 de junho de 1957, no Teatro Nacional D. Maria II.

Nota de publicação: Acessível em www.cristorei.pt

(DC): História do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/07/02

Datas: [1961]

Dimensão e suporte: 97 provas PB em papel (10x15 [60]; 13x18 [33]; 9x12 [4])

Nome do autor: Júlio Dinis e autor não identificado

Âmbito e conteúdo: O álbum relata a história da construção do Monumento a Cristo Rei, desde a cerimónia da bênção da Primeira Pedra a 18 de dezembro de 1949, até às cerimónias de inauguração do Monumento a 17 de maio de 1959. Todas as fotografias estão legendadas. O álbum terá sido, devido ao falecimento de D. Guilhermina Vasconcelos e Sousa, em janeiro de 1961, provavelmente feito pela em-



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

pregada Maria Arminda de Jesus sob a supervisão do Eng.^o D. Francisco de Mello e Castro. Um dos indícios deste facto é a prova nº 75, que apesar de ser relativa a uma visita do Ministro das Obras Públicas tem uma legenda que refere apenas os aspectos técnicos: “Terraço superior mostrando os projectores”. As provas que integram o álbum foram escolhidas dos numerosos conjuntos de fotografias encomendados pela Secretaria. As fotografias documentam os seguintes acontecimentos: Provas 1-8, bênção da 1ª Pedra; 9-35, obras de construção das fundações e dos pilares; 36, mealheiro; 37-40, moldes de gesso e de barro da figura; 41-69, fases da construção da figura; 70-72, vistas de conjunto; 73-76, visitas do Monumento; 77, Custódia; 78-97, cerimónias de inauguração.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas que integram o álbum. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 243, 245, 246, 249-251. TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 148. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 75 e 78.

(SR): Mapas de encerramento de contas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/A/08

Datas: 1962

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Trata-se das versões definitivas dos mapas incluídos na Série C.11. Integra dois mapas com os seguintes títulos: “Subscrição nas dioceses do Continente, Ilhas e Ultramar desde 1937 a 1961” e “Extracto das despesas desde 1937 a 1961”. Um terceiro mapa é o resumo dos anteriores discriminando o saldo final. Os dois primeiros foram marcados com o carimbo do Secretariado.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SC): Secretaria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B

Datas: 1937-

Dimensão: 91 u.i. (76 pt., 12 gav., 2 cad., 1 alb.) 46 documentos fotográficos compostos por 944 provas, 93 positivos em película, 58 negativos em película.

Suporte: papel, cartão, papel de fotografia e película.

Âmbito e conteúdo: Secção que integra a documentação produzida por este órgão do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, previsto na carta circular de 26 de maio de 1937, na execução das funções que lhe eram próprias, nomeadamente o envio de circulares, pagelas, cartazes e listas de subscrição, assim como a preparação e distribuição do jornal *O Monumento*. Procedia à receção da correspondência, ao respetivo arquivamento e ao encaminhamento para a tesouraria dos valores recebidos. Tratava da encomenda de reportagens fotográficas e da distribuição de fotografias pelos órgãos de comunicação. Por outro lado recolhia as notícias publicadas na imprensa, através de recortes de jornais, com o fim de controlar a repercussão e o impacto das campanhas e iniciativas do Secretariado. Finalmente, tomou diversas iniciativas para reunir dados estatísticos, nomeadamente para publicação na imprensa.

(SR): Guias de remessa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/01

Datas: 1938-1939

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Coleção de cópias de guias de remessa de listas de subscrição para a angariação de donativos, tendo junto, pontualmente, recibos.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): Listas de subscrição

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/02

Datas: 1937-[?]



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de impressos, com campos para registar os nomes de quinze subscritores, as quantias por eles oferecidas, o nome do coletor, da freguesia, da localidade e da diocese. Com o título “observações” inclui instruções sobre os montantes a recolher (mínimo de um escudo anual, pago por inteiro ou em prestações mensais de dez centavos), a duração da subscrição, apelos à diligência dos coletores e autorização para serem inscritos nomes de defuntos por quem serão rezadas missas (ver série C/08). Foram impressos cem mil exemplares a preto e outros tantos a vermelho. A série inclui impressos em branco e as listas recebidas preenchidas pelos coletores, sendo que estas, conforme determinação do cardeal Cerejeira, foram enterradas no chão da Capela onde ainda hoje se encontram.

(SR): *Pagelas, estampas e cartazes***Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/03**Datas:** 1937-1959**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Projetos, provas e exemplares dos elementos de propaganda e edificação religiosa usados pelo Secretariado para obter as contribuições dos católicos, nomeadamente cartazes, folhetos pagelas e estampas. Inclui: os cartazes de grande formato destinados a serem afixados em lugares visíveis; um desenho, a cores, com o projeto de um cartaz; a pagela de agosto de 1937 com a oração do Monumento; a fotografia da maquete para as pagelas do Plano Trienal; um projeto de oração que não foi aprovado; postais do Plano Trienal; desdobráveis “A Cristo Rei Portugal Agradecido” de 1952; fotografias, postais e desenhos do Sagrado Coração de Jesus; provas da imagem de Cristo, para a pagela de setembro de 1958, tendo junto exemplares da mesma; material relativo à inauguração em 17 de maio de 1959, nomeadamente o desdobrável com o Ato de consagração de Portugal aos Sagrados Corações. Integra também envelopes, folhas de papel e cartões de vários formatos com o timbre do Secretariado.

Sistema de organização: Cronológico.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/03 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Santuários. Cristo Rei. Material de divulgação.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 14, 34, 36, 37, 50, 76, 84 e 101.

(SR): *Circulares***Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/04**Datas:** 1937-1972**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de exemplares de circulares impressas, remetidas aos diretores diocesanos e locais do Apostolado da Oração, a todos os párocos, ao clero em geral, aos pregadores e missionários, aos superiores, superiores e súbditos de todas as ordens e congregações religiosas, a todas as associações católicas de piedade, zelo, beneficência, educação e ensino aos organismos da Ação Católica; e também relativas a campanhas específicas como Pedras Preciosas Simbólicas. A série integra exemplares da primeira circular (de 25 de maio de 1937), da circular dirigida aos intelectuais e altos valores cristãos, da circular a cores das joias e pedras preciosas, das duas circulares do Plano Trienal, assim como o original da mensagem aos portugueses de todo o mundo lida pelo cardeal Cerejeira aos microfones da Emissora Nacional em 28 de junho de 1956 (3 fol. dactilografados com a assinatura do cardeal). A relação das pessoas a quem eram enviadas as circulares foi recolhida a partir da primeira circular, datada de 26 de maio de 1937.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): *Correspondência recebida das dioceses***Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/05**Datas:** 1937-1960**Dimensão e suporte:** 18 pastas.

Âmbito e conteúdo: Correspondência recebida em resposta à propaganda e aos apelos feitos pelo Secretariado, remetendo donativos, pedindo informações e louvando a iniciativa, por vezes reduzindo-se a poucas palavras e outras descrevendo sentimentos e iniciativas de apoio. Provém dos católicos, eclesiais e leigos, dos mais pobres e simples aos mais ricos e de maior estatuto social, de todas as dioceses do continente, ultramar e círculos da emigração. Inclui originais numa grande variedade de formatos e tipos de papel, desde cartões-de-visita de (5,5x9,6 cm), até folhas de papel liso e pautado de (21x14 cm) ou (27,5x21,5 cm).

Sistema de organização: Ordem cronológica dos documentos de cada diocese que estão organizadas por ordem alfabética.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Correspondência do jornal *O Monumento***Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/06**Datas:** 1938-1955**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Correspondência relativa à assinatura, envio e pagamento de exemplares do jornal. Por vezes os assinantes remetem importâncias relativas à subscrição, pedem informações e o envio de números anteriores. Inclui mapas com a lista das freguesias, dioceses, seminários, colégios e chefes de zona, para onde é enviado o jornal, discriminando a entidade, a quantidade de exemplares, o nome dos responsáveis e as moradas. Integra igualmente um conjunto de 118 gravuras que foram publicadas em diversos números do jornal.

Sistema de organização: Ordem cronológica.**(SR): Listagens das ofertas para campanhas especiais****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/07**Datas:** 1938-**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de listagens manuscritas e dactilografadas das ofertas recebidas no âmbito de campanhas dirigidas a sectores específicos da Igreja e da sociedade. Inclui as seguintes listagens: “Jóias para o Monumento”, listagem de 756 ofertas que discrimina a data, o tipo de joia, o nome, a freguesia e a cidade; joias moedas e outras ofertas, libras e moedas, listas de joias, subscrição das pedras preciosas simbólicas; pedras preciosas, que tem colados recortes do “Jornal o Monumento” com a notícia das ofertas; novena das joias para Cristo; listagens da subscrição do clero português que discrimina os nomes as dioceses, as localidades e o montante dos donativos e listagens de donativos entregues na redação do jornal “A Voz” e por este, remetidos ao Secretariado.

(SR): Fichero da subscrição geral**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/08**Datas:** 1939-1956**Dimensão e suporte:** 12 gavetas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de fichas com campos normalizados, destinadas a registar as contribuições mensais de cada paróquia, do continente e ultramar. Não chegaram a receber registos, talvez por falta de pessoal, passando a ser usadas para identificar a que dioceses pertenciam as paróquias donde era remetida a correspondência. Foram adquiridas cinco mil fichas em 9 de fevereiro de 1939 (ver série PT-SCR/SNMCR/C/03 - Documentos de despesa). Para arrumar as fichas foi mandado

fazer um armário à medida com 12 gavetas na parte superior para as fichas e outras quatro gavetas na parte inferior, que à data do início dos trabalhos de organização do arquivo continham as pastas da série B/10.

Sistema de organização: Dioceses por ordem alfabética, com as respetivas vigararias e paróquias de cada vigararia também por ordem alfabética.

(SR): Processos das Pedras Pequenas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/09**Datas:** 1945-1959**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos à campanha dirigida às crianças, designada “Pedras Pequenas”. São instruídos com requerimentos solicitando autorização para a reedição das orações e a edição de estampas, tendo apostos os despachos do cardeal-patriarca ou de um seu representante; com provas de estampas e circulares, orçamentos e faturas remetidos das gráficas; com resumos mensais dos valores recebidos, correspondência a agradecer e a pedir informações.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SSR): Listas do envio das estampas das Pedras Pequenas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/09/01**Datas:** 1939-1959**Dimensão e suporte:** 2 cadernos de papel almaço pautado.

Âmbito e conteúdo: Trata-se de mapas das estampas das Pedras Pequenas remetidas para cada diocese. Os mapas discriminam o número de estampas, as moradas e os anos. Incluem também lista com o número de estampas a enviar para cada bispo.

Sistema de organização: Ordem cronológica.**(SR): Correspondência das Pedras Pequenas****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/10**Datas:** 1939-1960



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 38 pastas.

Âmbito e conteúdo: Correspondência remetida ao Secretariado por párocos e responsáveis de instituições de ensino, enviando o produto das ofertas das crianças. Em muitos casos são minuciosamente descritas as festas no dia da entrega das contribuições, assim como os cortejos infantis que entregavam solenemente as ofertas em género para serem leiloadas, e por vezes transcreviam as letras dos hinos nelas cantados. É constituída por originais de diversos formatos e tipos de papel. Segundo os dados estatísticos reunidos pelo Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, cerca de quinhentas paróquias contribuíram todos os anos de forma sustentada e ascenderam a mil e quinhentas as que o fizeram de uma forma menos continuada.

Sistema de organização: Dioceses por ordem alfabética com os documentos de cada uma por ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): Reportagens fotográficas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11**Datas:** 1949-1975

Dimensão e suporte: 46 reportagens (911 provas fotográficas em papel, 93 positivos em película e 58 negativos em película); 1 álbum em pele (42 provas fotográficas).

Âmbito e conteúdo: Reportagens fotográficas, relativas a cerimónias como a bênção da Primeira Pedra do Monumento a Cristo Rei e as celebrações da inauguração, bem como um registo minuciosos dos trabalhos de construção do Monumento. Integra ainda uma reportagem que regista a condecoração do cardeal do Rio de Janeiro com a Grã-Cruz de Cristo, imagens das alfaías litúrgicas do Monumento feitas com as ofertas dos subscritores e de peregrinações que tiveram como destino o Monumento a Cristo Rei.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

Notas: As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos standardizados (medidas em cm).

(DC): Cerimónia da bênção da Primeira Pedra**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/01**Datas:** 18-12-1949

Dimensão e suporte: 16 provas PB em papel (13x18 [12]; 20x25 [4])

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da cerimónia de bênção da Primeira Pedra do Monumento a Cristo Rei. As fotografias documentam a procissão solene de entrada, a oração do cardeal-patriarca à chegada ao local, aspetos da assistência, os prelados presentes (D. Manuel Mendes da Conceição Santos, arcebispo de Évora; D. João Evangelista de Lima Vidal, arcebispo-bispo de Aveiro; D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Mitilene; D. José do Patrocínio Dias, bispo de Beja; D. António Ferreira Gomes, bispo de Portalegre, e D. Manuel dos Santos Rocha, bispo de Priene), a oração da bênção, a aspersão da pedra, a picagem da pedra, a assinatura do auto, o pergaminho com o auto e a alocução final do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 243-246. TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 145. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 72 e 73. ALBERTO, Sezinando Luís Felicidade - *Peregrinos de Cristo Rei de Almada*. Lisboa: Paulus Editora, 2009, p. 18.

(DC): Cerimónia da bênção da Primeira Pedra**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/02**Datas:** 18-12-1949

Dimensão e suporte: 40 provas PB em papel (13x18 [24]; 10x15 [16]); 4 positivos em película (10x15 [2]; 9x12[2])

Nome do autor: Pathé-Baby

Âmbito e conteúdo: Imagens da cerimónia de bênção da Primeira Pedra do Monumento a Cristo Rei. As fotografias mostram, entre outros aspetos da cerimónia, os carros à espera para transportarem os prelados e autoridades civis, a procissão solene de entrada do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira acompanhada pelo cônego Carneiro de Mesquita e outros eclesiásticos, assim como uma mesa com um lavabo e o pergaminho com o auto de lançamento da primeira pedra. As



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

fotografias foram marcadas com o carimbo do Secretariado e têm as palavras: “fora e excluída” no verso, o que indica que fizeram parte das fotografias que foram consideradas para ilustrar o livro *Memória Histórica* mas não foram escolhidas, provavelmente por terem menos qualidade que outras.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 243-246.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/03

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 247 provas PB em papel (20x25 [18]; 13x18 [211]; 6x9 [3]; 6x6 [15])

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica das várias fases de construção do Monumento a Cristo Rei. Desde as suas fundações, à edificação do pedestal e colocação da figura. Inclui também imagens da vista do Monumento sobre Almada e Lisboa e uma imagem da visita do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira às obras do Monumento.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 249-251. TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 143, 146-150, 166 e 167. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 4, 7, 45, 63-65, 71, 75, 77, 78, 81, 87, 90-94, 96 e 97.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/04

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 7 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagens do Monumento a Cristo Rei na fase final das obras. Inclui imagens de pormenor da figura.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/05

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 8 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: J. Santos

Âmbito e conteúdo: Contém imagens de pormenor do busto e cabeça da maquete da figura. Inclui ainda uma fotografia da visita de D. Guilhermina Vasconcelos e Sousa, secretária e tesoureira do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, e do P. Sebastião Pinto da Rocha, diretor diocesano do Apostolado da Oração, às obras do Monumento.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 83.

Notas: Cinco provas têm a data 27-07-1958 inscrita no verso.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei: Pormenor da figura

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/06

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 2 provas PB em papel (9x12)

Nome do autor: Instanta

Âmbito e conteúdo: Imagens de pormenor da cabeça da figura de Cristo Rei ainda no estaleiro.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei: finalização do pedestal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/07

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959

Dimensão e suporte: 2 provas PB em papel (20x25)

Nome do autor: M. P. Carneiro

Âmbito e conteúdo: Inclui imagens das obras da construção do pedestal do Monumento a Cristo Rei, já na sua fase final.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 95.

(DC): Construção do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/08

Datas: [?]-02-1952 - [?]-05-1959



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 12 provas PB em papel (20x25 [2]; 13x18 [2]; 9x13 [3]; 4,5x6 [5])

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica das várias fases de construção do Monumento a Cristo Rei. Desde a abertura das fundações à colocação da figura. Inclui ainda imagens da maquete do Monumento.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 61.

(DC): Visita do ministro das Obras Públicas ao Monumento

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/09

Datas: [?] - 05-1959

Dimensão e suporte: 21 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Registo da visita do ministro das Obras Públicas, Eduardo de Arantes e Oliveira, e sua comitiva ao Monumento a Cristo Rei. A visita foi acompanhada pelo cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira e pelo Eng. Francisco de Mello e Castro. A proximidade do dia da inauguração espelha-se em várias das imagens onde é visível a preparação de uma das tribunas para a assistência.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 332.

(DS): Cerimónias de Inauguração: Imagem de Nossa Senhora de Fátima passando o Mosteiro da Batalha

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/9A

Datas: 13-05-1959

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18)

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagem de Nossa Senhora de Fátima passando o Mosteiro da Batalha, durante a procissão que a levou de Fátima para Lisboa, no âmbito das comemorações da inauguração do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-S-

P/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, [p. 263].

(DC): Cerimónias de Inauguração: Imagem de Nossa Senhora de Fátima na Igreja de Nossa Senhora de Fátima em Lisboa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/10

Datas: 14-05-1959 - 16-05-1959

Dimensão e suporte: 2 provas PB em papel (13x18); 1 positivo (4,5x6); 1 negativo (9x12)

Âmbito e conteúdo: Registos da imagem de Nossa Senhora de Fátima na igreja que lhe é dedicada, em Lisboa. Inclui uma prova onde se encontra o presidente da República, almirante Américo Thomaz, venerando a Imagem.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

(DS): Cerimónias de Inauguração: Dia das Senhoras

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/11

Datas: 15-05-1959

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18)

Âmbito e conteúdo: Contém uma imagem das senhoras assistindo ao pontifical na basílica da Estrela, que se realizou no âmbito das cerimónias de inauguração do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Sessão solene no Pavilhão dos Desportos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/12

Datas: 15-05-1959

Dimensão e suporte: 4 provas PB em papel (13x18)



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagens da assistência da sessão solene no Pavilhão dos Desportos em Lisboa, que se realizou no âmbito das cerimónias de inauguração do Monumento a Cristo Rei. Entre os espectadores encontra-se o cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira e o cardeal-arcebispo de Lourenço Marques, D. Teodósio Clemente de Gouveia.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 264.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Dia das Crianças e da Juventude**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/13**Datas:** 16-05-1959

Dimensão e suporte: 22 provas PB em papel (13x18); 3 positivos em película (13x18 [1]; 10x15 [1]; 9x12 [1])

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica do desfile de evocação histórica e religiosa de Portugal realizado no estádio do Restelo e da procissão que se seguiu. Estas cerimónias realizaram-se no âmbito do Dia das Crianças e da Juventude das comemorações inaugurais do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/R-09/01/005 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Carta do P. Fernando Leite, dirigida ao cardeal-patriarca, datada de 15-02-1959, defendendo a inclusão da festa das crianças e da juventude nas cerimónias religiosas da inauguração do monumento. Inclui sugestões para a referida festa. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 267-269, 272, 275, 277 e 279. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 110 e 111.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Dia das Crianças e da Juventude**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/14**Datas:** 16-05-1959

Dimensão e suporte: 58 provas PB em papel (6x6 [26]; 6x9 [19]; 10x15 [11]; 13x18 [2]); 19 positivos em película (6x6 [7]; 4,5x6 [12]); 13 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Instanta

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica do desfile de evocação histórica e religiosa de Portugal realizado no estádio do Restelo e da procissão que se seguiu. Estas cerimónias realizaram-se no âmbito do Dia das Crianças e da Juventude das comemorações inaugurais do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/R-09/01/005 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Carta do P. Fernando Leite SJ, dirigida ao cardeal-patriarca, datada de 15-02-1959, defendendo a inclusão da festa das crianças e da juventude nas cerimónias religiosas da inauguração do monumento. Inclui sugestões para a referida festa. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 265, 268, 271-273, 275, 276 e 282. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 107 e 108.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Dia das Crianças e da Juventude**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/15**Datas:** 16-05-1959

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (6x9); 1 positivo em película (6x6); 1 negativo em película (6x9)

Nome do autor: Óscar Coelho da Silva

Âmbito e conteúdo: Imagem de um discurso realizado no âmbito do Dia das Crianças e da Juventude, nas comemorações inaugurais do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Cerimónias de Inauguração: Dia das Crianças e da Juventude**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/16**Datas:** 16-05-1959**Dimensão e suporte:** 1 prova PB em papel (13x18); 1 positivo em película (4,5x6)**Nome do autor:** Armando R. Silva

Âmbito e conteúdo: Contém uma imagem do desfile de evocação histórica e religiosa de Portugal realizado no estádio do Restelo, no âmbito do Dia das Crianças e da Juventude nas comemorações inaugurais do Monumento a Cristo Rei. A imagem reporta-se à representação de Santo António com o Menino.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 268.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Dia das Crianças e da Juventude**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/17**Datas:** 16-05-1959

Dimensão e suporte: 1 prova cor em papel (9x12); 10 positivos em película (9x12 [1]; 13x18 [1]; 4,5x6 [8]); 12 negativos em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: Imagens do desfile de evocação histórica e religiosa de Portugal realizado no estádio do Restelo. Esta cerimónia realizou-se no âmbito do Dia das Crianças e da Juventude, nas comemorações inaugurais do Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 268.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão noturna de Lisboa para Cacilhas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/18**Datas:** 16-05-1959 - 17-05-1959

Dimensão e suporte: 33 provas PB em papel (13x18 [28]; 9x12 [4]; 20x25 [1]); 4 positivos em película (6x6 [3]; 4,5x6 [1]); 3 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da procissão noturna que levou a imagem de Nossa Senhora de Fátima de Lisboa para a capela do Bom Sucesso em Cacilhas, Almada. A procissão partiu do Instituto Superior Técnico até ao Terreiro do Paço, daí de barco até Cacilhas e depois até à capela do Bom Sucesso.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 286 e 287. ALMADA IMAGINADA. *Fotografias de Júlio Diniz*. Museu da Cidade (Org.). Almada: Câmara Municipal, 2003, [p. 31] TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 156. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 112 e 113.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão noturna de Lisboa para Cacilhas**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/B/11/19**Datas:** 16-05-1959 - 17-05-1959**Dimensão e suporte:** 11 provas PB em papel (13x18)**Nome do autor:** F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão noturna que levou a imagem de Nossa Senhora de Fátima de Lisboa para a capela do Bom Sucesso em Cacilhas, Almada. A procissão partiu do Instituto Superior Técnico até ao Terreiro do Paço, daí de barco até Cacilhas e depois até à capela do Bom Sucesso.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 286. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 113.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão noturna de Lisboa para Cacilhas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/20

Datas: 16-05-1959 - 17-05-1959

Dimensão e suporte: 7 provas PB em papel (10x15); 7 positivos em película (24x30 [1]; 4,5x6 [6]); 7 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Instanta

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da procissão noturna que levou a imagem de Nossa Senhora de Fátima de Lisboa para a capela do Bom Sucesso em Cacilhas, Almada. A procissão partiu do Instituto Superior Técnico até ao Terreiro do Paço, daí de barco até Cacilhas e depois até à capela do Bom Sucesso.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-S-P/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 285.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão noturna de Lisboa para Cacilhas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/21

Datas: 16-05-1959 - 17-05-1959

Dimensão e suporte: 7 provas PB em papel (13x18); 5 positivos em película (6x6); 3 negativos em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão noturna, que acompanhou a imagem de Nossa Senhora de Fátima, de Lisboa até à capela do Bom Sucesso em Cacilhas, Almada. A procissão partiu do Instituto Superior Técnico até ao Terreiro do Paço, daí de barco até Cacilhas e depois até à capela do Bom Sucesso.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-S-P/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 112.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Pontifical no Mosteiro dos Jerónimos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/22

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 4 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Contém imagens do pontifical realizado na igreja do Mosteiro dos Jerónimos em Lisboa, no âmbito das cerimónias de inauguração do Monumento a Cristo Rei. Inclui imagens do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira e dos ministros de Estado.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-S-P/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 290-292.

(DS): Cerimónias de Inauguração: Pontifical no Mosteiro dos Jerónimos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/23

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (10x15)

Nome do autor: Instanta

Âmbito e conteúdo: A única imagem mostra o cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira, debaixo do pálio, já dentro da igreja do Mosteiro dos Jerónimos, em Lisboa.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-S-P/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Pontifical no Mosteiro dos Jerónimos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/24

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 2 provas PB em papel (13x18); 6 positivos em película (6x9 [1]; 13x18 [2]; 10x15 [2]; 4,5x6 [1]); 1 negativo em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: Contém imagens do pontifical realizado na igreja do Mosteiro dos Jerónimos, em Lisboa. Inclui imagens do cardeal-patriarca, D. Manuel Gonçalves Cerejeira, do cardeal de Lourenço Marques, D. Teodósio Clemente de Gouveia, e do



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

arcebispo do Rio de Janeiro, D. Jaime de Barros Câmara.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 290. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 120.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão de Cacilhas para o Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/25

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 24 provas PB em papel (13x18 [15]; 20x25 [2]; 6x9 [7]); 4 positivos em película (20x25 [1]; 6x6 [3]); 3 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão de Nossa Senhora de Fátima, que partiu de Cacilhas com destino ao Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 288 e 289. ALMADA IMAGINADA. Fotografias de Júlio Diniz. Museu da Cidade (Org.). Almada: Câmara Municipal, 2003, [p. 30] TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 158. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 113 e 117.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão de Cacilhas para o Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/26

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 5 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão de Nossa Senhora de Fátima, que partiu de Cacilhas com destino ao Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias

(DC): Cerimónias de Inauguração: Procissão de Cacilhas para o Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/27

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 9 provas PB em papel (6x6); 2 negativos em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão de Nossa Senhora de Fátima, que partiu de Cacilhas com destino ao Monumento a Cristo Rei.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Colecção de fotografias. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias

(DC): Cerimónias de Inauguração: Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/28

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 61 provas PB em papel (13x18 [50]; 20x25 [7]; 6x9 [3]; 6x6 [1]); 1 positivo em película (10x15)

Nome do autor: Júlio Dinis

Âmbito e conteúdo: Imagens dos vários atos cerimoniais da inauguração do Monumento a Cristo Rei. Em primeiro lugar, inclui fotografias da tribuna destinada às autoridades civis e militares e da tribuna destinada a figuras da vida pública, social e cultural do país. Outras fotografias mostram as longas filas de cadeiras onde esperavam o início das cerimónias os 31 bispos, 5 arcebispos e outros dignitários eclesásticos. Além de todos os prelados de Portugal continental com os respetivos bispos auxiliares, estavam presentes: D. José Vieira Alvernaz, patriarca das Índias; D. Moisés Alves de Pinho, arcebispo de Luanda; D. Manuel de Medeiros Guerreiro, bispo de



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nampula; D. José Filipe Colaço, bispo de Cabo Verde; Manuel António Pires, bispo de Silva Porto; D. Jaime Garcia Goulart, bispo de Díli, D. Policarpo da Costa Vaz, bispo de Macau, D. Altino Santana, bispo de Sá da Bandeira; D. Francisco Teixeira, bispo de Quelimane e D. Manuel Nunes Gabriel, bispo de Malange. A cerimónia teve início com a bênção do Monumento pelo cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira, seguindo-se o lançamento de pétalas de flores e pombos-correio. De seguida, teve lugar a alocação do cardeal-patriarca, a saudação do cardeal D. Jaime de Barros da Câmara, arcebispo do Rio de Janeiro, antecedida da leitura, pelo seu secretário, da mensagem da Federação das Associações Portuguesas do Brasil (ver PT-SCR/SNMCR/A/06) a mensagem, via rádio, do papa João XXIII, a consagração de Portugal aos corações de Jesus e Maria, o discurso do presidente da República, almirante Américo Thomaz, a procissão eucarística em volta do Monumento, acompanhada do cântico do *Te Deum*, em que o cardeal-patriarca conduziu a custódia feita com o ouro oferecido pelos fiéis e com ela abençoou, nos quatro ângulos do Monumento, todo o Portugal, tendo a cerimónia finalizado com o Hino Nacional e aclamações. A série PT-SCR/FSCR-BA-08, Correspondência com entidades civis, integra cartas do primeiro reitor dirigidas à Emissora Nacional e à Rádio Renascença solicitando a cobertura radiofónica das cerimónias de inauguração.

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas. Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/N/02/01/08 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Comissão Central para a inauguração do Monumento Nacional a Cristo Rei. Coleção de fotografias. Arquivo Histórico Patriarcado de Lisboa - PT/AHPL/PAT14-SP/Z/02/388 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Fotografias. RTP - Arquivo Histórico da Rádio - AHD1881 - DAT - gravação: MAXELL 6 reg: 6 - data: 1959-05-01 - tempo: 005:10 - ficheiro des.: Mensagem e bênção apostólica de João XXIII através radio vaticana a propósito da inaug. do monumento a Cristo-Rei, em almad sub: 1 - tempo: 0:00 par.: Roncalli, Angelo (Papa) - AHD855 - DAT - gravação: SONY 95 reg: 2 - data: 1959-05-17 - tempo: 023:45 - ficheiro: des.: report./en: cerimonia inaug. do monumento a Cristo Rei bênção de Manuel Gonçalves Cerejeira/arcebispo do Rio de Janeiro sub: 2 - tempo: 000:00 par.: Cerejeira, Manuel Gonçalves (cardeal-patriarca de Lisboa) - Camara, Antonio Moreira (jornalista).

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 295, 296, 304 e 313. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 130, 132 e 133.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/29

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 10 provas PB em papel (13x18); 1 positivo em película (10x15)

Nome do autor: Pathé-Baby

Âmbito e conteúdo: Contém imagens dos vários atos cerimoniais da inauguração do Monumento a Cristo Rei. Inclui imagens da chegada e discurso do presidente da República, almirante Américo Thomaz. Conjunto de fotografias excluídas na seleção para ilustrarem o livro *Memória histórica*. Algumas têm o carimbo do secretariado no verso. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/30

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 51 provas PB em papel (13x18); 2 positivos em película (10x15; 13x18)

Nome do autor: F. Marques da Costa

Âmbito e conteúdo: Imagens dos vários atos cerimoniais da inauguração do Monumento a Cristo Rei. Inclui imagens da chegada dos cardeais, bem como da chegada do presidente da República, almirante Américo Thomaz. Contém ainda imagens da bênção do Monumento, lançamento de pétalas de flores e pombos-correio, dos discursos do cardeal-patriarca, do cardeal do Rio de Janeiro, D. Jaime de Barros da Câmara, e do presidente da República. Inclui ainda uma imagem da família real da Casa de Bragança. As imagens têm no verso sinais de que foram consideradas na seleção para ilustrar o livro *Memória histórica*. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 290, 293, 295-301 e 303. TEODORO, José Miguel - *Por alturas do Cristo-Rei em Almada*. Almada: Câmara Municipal de Almada, 2010, p. 159, 161-163. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 121-124, 128, 131 134 e 135.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/31

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 4 provas PB em papel (10x15); 5 positivos em película (4,5x6 [4]; 13x18 [1]); 3 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Instanta

Âmbito e conteúdo: Contém imagens de alguns dos actos cerimoniais da inauguração do Monumento a Cristo Rei, incluindo a bênção do Monumento e uma



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

imagem do presidente do Conselho de Ministros, António de Oliveira Salazar, acompanhado por diversas senhoras, assistindo à cerimónia. No verso têm sinais de que foram consideradas na seleção para ilustrar o livro *Memória histórica*. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

Nota de publicação: CÂMARA, Maria João da — *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p. 129.

(DC): Cerimónias de Inauguração: Inauguração do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/32

Datas: 17-05-1959

Dimensão e suporte: 72 provas PB em papel (6x6 [66]; 9x12 [3]; 13x18 [3]); 10 positivos em película (10x15 [3]; 9x12 [1]; 13x18 [1]; 4,5x6 [5]); 4 negativos em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: Imagens dos vários atos cerimoniais da inauguração do Monumento a Cristo Rei. A cerimónia teve início com a bênção do Monumento pelo cardeal-patriarca, D. Manuel Gonçalves Cerejeira, seguindo-se o lançamento de pétalas de flores e pombos-correio. De seguida, teve lugar o discurso do patriarca, a saudação do cardeal D. Jaime de Barros da Câmara, arcebispo do Rio de Janeiro, a mensagem, via rádio, do papa João XXIII, a consagração de Portugal aos corações de Jesus e Maria e, por fim, o discurso do presidente da República, almirante Américo Thomaz, finalizado com o Hino Nacional. Esta reportagem caracteriza-se por dar uma visão das cerimónias a partir de ângulos pouco habituais, focando nomeadamente as tribunas dos cardeais por detrás, e as cadeiras dos bispos de lado, e regista acontecimentos como a necessidade de estar alguém a segurar os microfones durante as alocações e discursos e as manobras de um helicóptero da força aérea que sobrevoou o local das cerimónias para tirar fotografias. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

(DC): Fotografias usadas no livro *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/33

Datas: 1936 - 1959

Dimensão e suporte: 7 provas em papel (13x18 [3]; 10x15 [1]; 6x9 [1]; 20x25 [1]; 15x20 [1]); 1 positivo em película (15x20)

Âmbito e conteúdo: Fotografias compiladas para ilustração do livro *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Inclui imagens de um panfleto com apelo a donativos; da visita do presidente do Brasil a Portugal em 1955; do ministro das Obras Públicas José Frederico Ulrich (1947-1954); de um dos meninos da luz, beneméritos do Monumento; do Cristo Redentor do Rio de Janeiro e de uma peregrinação de senhoras a Roma, de onde foi retirada a imagem de Guilhermina Vasconcelos e Sousa para integrar o livro.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] — *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 47, 49, 65, 241, 247, 330, 331 e 335.

(DC): Cerimónia de condecoração do cardeal do Rio de Janeiro com a Grã-Cruz de Cristo

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/34

Datas: 1959

Dimensão e suporte: 3 provas PB em papel (13x18); 2 positivos em película (6x6); 2 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Júlio Dinis (?)

Âmbito e conteúdo: Registos da cerimónia de condecoração do cardeal do Rio de Janeiro, D. Jaime de Barros da Câmara, com a Grã-Cruz de Cristo pelo presidente da República, almirante Américo Thomaz.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] — *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 328.

(DC): Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/35

Datas: [pos. 05-1959]

Dimensão e suporte: 6 provas PB em papel (13x18)

Âmbito e conteúdo: Imagens das vistas dos ângulos, este, norte e sul do Monumento a Cristo Rei e sua área de envolvência.

Notas: Todas as provas têm inscrito no verso o número 1183.

(DC): Monumento a Cristo Rei: pormenor da figura

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/36

Datas: [pos-05. 1959]

Dimensão e suporte: 2 provas PB em papel (13x18); 3 positivos em película (13x18)

Nome do autor: Carrasco

Âmbito e conteúdo: Imagens da figura do Monumento a Cristo Rei.

(DC): Monumento a Cristo Rei: pormenor da figura

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/37



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Datas: [pos. 05-1959]

Dimensão e suporte: 4 provas PB em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens da figura do Monumento a Cristo Rei e de sua maquete.

(DC): Alfaias litúrgicas do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/38

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18); 1 prova cor em papel (10x15)

Nome do autor: Mário Novais

Âmbito e conteúdo: Imagens da custódia do Monumento a Cristo Rei feita com doações de ouro dos fiéis.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 317.

(DC): Alfaias litúrgicas do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/39

Datas: [1963]

Dimensão e suporte: 4 provas PB em papel (13x18); 2 negativos em película (6x9; 9x12)

Nome do autor: Afari

Âmbito e conteúdo: Imagens da píxide e do cálix do Monumento a Cristo Rei feitos com doações de ouro dos fiéis.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 318.

(DC): Alfaias litúrgicas do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/40

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 5 provas PB em papel (9x12 [4]; 13x18 [1])

Âmbito e conteúdo: Imagens das alfaias litúrgicas do Monumento a Cristo Rei (custódia, píxide e cálix) feitas com doações de ouro dos fiéis.

(DC): Peregrinação de Reparação Nacional do Apostolado da Oração ao Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/41

Datas: 08-06-1963

Dimensão e suporte: 6 provas PB em papel (13x18)

Nome do autor: Stúdio Reicar Fotografia e Filmagem

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da peregrinação de Reparação Nacional no momento da adoração do Santíssimo Sacramento e procissão do Santíssimo Sacramento no Monumento a Cristo Rei.

(DS): Imagem do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/43

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 positivo em película (15x20)

Âmbito e conteúdo: Vista sul/poente do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Capela de Nossa Senhora da Paz

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/44

Datas: [ant. 2006]

Dimensão e suporte: 1 positivo em película (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagem do altar da capela de Nossa Senhora da Paz no Santuário do Cristo Rei.

(DS): Representação do Sagrado Coração de Jesus

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/45

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (20x25)

Âmbito e conteúdo: Imagem do Sagrado Coração de Jesus com um texto em caracteres orientais em rodapé.

(DC): “Inauguração do Monumento de Cristo Rei em 17 de Maio de 1959”

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/46

Datas: [17-05-1959 - 17-05-1963?]

Dimensão e suporte: 43 provas PB em papel (9x12 [12]; 20x25 [31])

Nome do autor: Fotoalmada (autor das fotos 20x25); Autor não identificado (fotos 9x13).

Âmbito e conteúdo: Álbum com imagens dos vários atos que integraram as cerimónias.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

nias da inauguração do Monumento a Cristo Rei, assim como imagens do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira a presidir às cerimónias de comemoração do aniversário da inauguração, provavelmente nos anos de 1960 a 1963. Relativamente às cerimónias do dia 17 de maio de 1959 o álbum inclui imagens da procissão de Nossa Senhora de Fátima de Cacilhas para o Monumento; da missa campal celebrada, de manhã, por D. Francisco Maria da Silva, bispo auxiliar de Braga; vistas da assistência, com destaque para imagem que mostra António de Oliveira Salazar, presidente do Conselho de Ministros; chegada do presidente da República, almirante Américo Thomaz; imagens da alocução do cardeal-patriarca, D. Manuel Gonçalves Cerejeira, e do discurso do presidente da República; bênção do Monumento e, por fim, uma imagem da custódia usada na inauguração. Neste álbum as imagens das tribunas e das filas de prelados mostram aspetos diferentes dos captados por outras reportagens. As fotografias relativas a cerimónias dos anos sessenta mostram o cardeal Cerejeira sentado, com báculo e mitra, a proferir uma alocução ou a celebrar a eucaristia tendo junto ao altar o P. Sebastião Pinto da Rocha. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

Notas: Não está completamente esclarecido o contexto de produção deste álbum. Apenas se sabe que foi oferecido ao Santuário em 1984. Por isso, a sua colocação nesta série é provisória, enquanto não for determinada a exatidão desta opção.

(DC): Cartazes usados na primeira exposição realizada no Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/11/47

Datas: [1960-1975]

Dimensão e suporte: 80 provas PB em cartão (30x40 [75]; 29x29 [5])

Âmbito e conteúdo: Cartazes usados na primeira exposição realizada no Monumento a Cristo Rei, no hall do elevador. Trata-se de cópias ampliadas de provas de fotografias montadas em suportes de cartão, registando as cerimónias da bênção da Primeira Pedra do Monumento e sua inauguração, mas também as várias fases da sua construção. Estas cerimónias foram presididas pelo cardeal-patriarca, D. Manuel Gonçalves Cerejeira, contando com a presença de numerosos membros do clero, individualidades civis e militares, membros do governo e o chefe de Estado. Ver PT-SCR/SNMCR/B/11/28.

(SR): Recortes de imprensa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/12

Datas: 1950-1962

Dimensão e suporte: 5 pastas.

Âmbito e conteúdo: Coleção de recortes de jornais colados em folhas brancas lisas, extraídos de um grande número de órgãos de imprensa como *Novidades*, a *Voz*, *Diário da Manhã*, *Diário de Notícias*, *O Século*, *Diário Popular*, *Comércio do Porto*, a

União. Inclui também jornais completos designadamente os que incluem reportagens do dia da inauguração.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): Documentos da subscrição junto das empresas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/B/13

Datas: 1951-1955

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentos relativos à subscrição junto das empresas, conduzida por senhoras, uma das iniciativas incluídas nas ações do Plano Trienal. Integram-se ali: a Credencial do arcebispo de Mitilene; correspondência recebida e expedida; a circular de 8 de março de 1951; listas de empresas com as respetivas moradas; lista de seguradoras, bancos e companhias; lista das entidades referidas acima por ordem alfabética; listas das senhoras encarregues da subscrição com as respetivas moradas e números de telefone; lista dos nomes das entidades com espaço em branco por baixo para nele ser inscrito o nome das senhoras responsáveis por cada uma; lista das entidades financeiras e económicas de Lisboa com os montantes oferecidos; lista nominal de senhoras discriminando os bancos e empresas que ficaram a cargo de cada uma e os montantes obtidos. Inclui também listas de chefes de zona e envelopes devolvidos de empresas que não deram contribuições.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

(SC): Tesouraria

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C

Datas: 1937-1975

Dimensão: 62 u.i. (18 pt., 13 liv., 28 mc., 3 gav.)

Suporte: Papel.

Âmbito e conteúdo: A tesouraria, referida na carta circular de 26 de maio de 1937, integra documentação relativa ao registo e contabilização dos valores entregues pelos subscritores e das despesas com o funcionamento e a aquisição de bens e serviços, assim como aquela tratando da elaboração da prestação de contas anual e do respetivo fecho. Assim, a documentação é constituída por cópias de recibos (por vezes acompanhados por relações de ofertas e cartões dos coletores), documentos de despesa, registos de receitas e despesas, fichas para registos das ofertas, pro-



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

cessos que tratam do pagamento das missas por alma dos subscritores, mapas de receitas e mapas de encerramento de contas.

(SR): Cópias de recibos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/01

Datas: 1937-1975

Dimensão e suporte: 21 maços.

Âmbito e conteúdo: Coleção de cópias de recibos de donativos, da subscrição em geral e das Pedras Pequeninas. Inclui relações de subscritores, valores obtidos pela venda das joias oferecidas e a fatura da maqueta do Monumento de 30 de junho de 1956. Pontualmente têm anexado as cartas e cartões das pessoas que entregaram as quantias e que deveriam ter sido arquivados nas séries B/05 e B/10.

Sistema de organização: Ordem cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965; CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e história*. Cascais: Lucerna, 2009.

(SR): Recibos de depósitos

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/02

Datas: 1937-1955

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa.

Âmbito e conteúdo: Coleção de cópias de recibos dos depósitos feitos no Patriarcado, conforme determinação do cardeal-patriarca, de acordo com o Regulamento das Associações Fabriqueiras (ver série SCR/SNMCR/A/01/01). A partir de 1941 os depósitos passam a ser feitos na União Gráfica na conta do patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira (uma das fontes de obtenção de fundos da União Gráfica eram os depósitos de todas as dioceses pelos quais pagava juros de 2,5% ao ano). Inclui anexa uma relação discriminando as datas e o valor das importâncias depositadas. Falta o recibo de 1937.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01-02 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira; Relatórios e contas anuais da União Gráfica.

(SR): Documentos de despesa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/03

Datas: 1937-1960

Dimensão e suporte: 7 pastas.

Âmbito e conteúdo: Coleção de documentos que comprovam as despesas feitas pelo Secretariado na aquisição de material de escritório, material gráfico para a propaganda, trabalhos de carpintaria e pagamentos de serviços. Estão numerados sequencialmente servindo estes números para ligação aos registos destes atos que constam nas séries PT-SCR/SNMCR/C/04 e PT-SCR/SNMCR/C/05.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Borrão dos registos do caixa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/04

Datas: 1959-1962

Dimensão e suporte: 2 livros.

Âmbito e conteúdo: Livros destinados ao registo do movimento do caixa, o “deve” e o “haver” e respetivos saldos, tendo junto de cada registo o número do documento de despesa correspondente que liga estes registos à série PT-SCR/SNMCR/C/03.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos do caixa

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/05

Datas: 1937-1962

Dimensão e suporte: 11 livros.

Âmbito e conteúdo: Livros de registos do movimento do caixa, do “deve” e “haver” e os respetivos saldos, tendo junto de cada registo o número do documento de despesa correspondente. Trata-se de versões passadas a limpo dos registos da série PT-SCR/SNMCR/C/03. Nem todas as despesas deram origem a documentos de despesa mas todas deram origem a registos, por isso alguns deles não têm número.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Mapas de encerramento de contas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/06

Datas: 1937-1962

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Mapas de receitas, da subscrição por diocese e por mês e das



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

despesas, manuscritos em folhas de papel almaço quadriculado. Mapas de encerramento das contas em folhas de grande formato, manuscritas. Tem anexa a Conta corrente da Comissão Organizadora da Inauguração do Monumento a Cristo Rei, classificada de confidencial. Os mapas de encerramento de contas são a primeira versão dos mapas que integram a série PT-SCR/SNMCR/A/06.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Cópias de recibos das joias e pedras preciosas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/07

Datas: 1938-1964

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Cópias de recibos comprovando a entrega de joias oferecidas no âmbito da campanha “Jóias Simbólicas para o Monumento”, assim como de valores pagos por ourives e joalheiros. Inclui também relações de objetos enviados pelo Eng. Mello e Castro aos joalheiros Leitão & Irmão e propostas de compra com despachos do mesmo.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Processos das missas pelos subscritores

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/08

Datas: 1938-1964

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos à celebração de missas em todas as dioceses do país, pelos subscritores do Monumento vivos e defuntos. Estão instruídos com os seguintes documentos: Circular dirigida aos bispos e assinada pela Tesoureira D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa; mapas das missas; certidões da celebração das missas; recibos de vales postais; declarações comprovando o recebimento do dinheiro e recibos.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Ficheiro do Plano Trienal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/09

Datas: 1950-1958

Dimensão e suporte: 3 gavetas, 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de fichas impressas com campos predefinidos para o registo e controlo da entrega das ofertas, pelos subscritores deste plano. Estão colocadas em gavetas de madeira feitas à medida com separadores de cartão para

cada letra do alfabeto.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Cópias de recibos das ofertas de funcionários de empresas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/10

Datas: 1951-1955

Dimensão e suporte: 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Cópias de recibos de ofertas recolhidas em companhias, sociedades, fábricas, casas de comércio, bancos, casas bancárias e também nas delegações da Companhia Colonial de Navegação. Ver acima a série relacionada PT-SCR/SNMCR/B/13.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Recibos do Plano Trienal

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/C/11

Datas: 1952-1958

Dimensão e suporte: 7 maços.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de cópias e originais não utilizados, de recibos destinados a comprovar a subscrição do plano trienal.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SC): Sector técnico e artístico

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D

Datas: 1950-1962

Dimensão: 35 u.i. (33 pt., 1 cad., 1 alb.). 3 Documentos fotográficos compostos por 1 positivo em película, 1 negativo em película, 4 negativos em vidro, 46 provas em papel e 145 negativos em película.

Suporte: Papel, vidro e película.

Âmbito e conteúdo: Secção que não estava prevista na circular de maio de 1937, mas que foi constituída por convite dirigido ao Arq. António Lino e depois ao Eng. Mello e Castro. Integra a documentação relativa à construção do Monumento, nomeadamente: estudos e relatórios de geologia; projetos de arquitetura e de engenharia; projetos das instalações elétricas; documentos da modelação da figura; processos relativos à aquisição e instalação do elevador; correspondência sobre questões técnicas; e mapas das quantidades de cimento empregues na construção. Inclui ainda recortes de jornais, reportagens fotográficas e diversas publicações técnicas.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

História custodial: A documentação foi produzida em grande parte nos espaços de trabalho do Arq. António Lino e do Eng. Mello e Castro, tendo sido por falecimento deste último em outubro de 1978, transferida para o Santuário.

Ingressos adicionais: É provável a integração de documentação em falta.

Sistema de organização: O conjunto documental está estruturado por uma organização original explicitada numa codificação alfa numérica, muito provavelmente da responsabilidade do Eng. Mello e Castro e dos seus colaboradores. Seguindo o método adotado, a organização original foi integralmente respeitada apesar de não ser perceptível o método dos organizadores. Os itens que não têm codificação foram colocados nos lugares que provavelmente lhes competiriam, correspondentes a códigos que não têm itens (F a J).

(SR): Documentos da construção da estrutura

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/01

Datas: 1952-1961

Dimensão e suporte: 4 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de documentos simples e compostos relativos às obras de construção que foram divididas em três fases: fundações, plinto e figura, incluindo posteriormente trabalhos complementares e acabamentos. Falta a documentação relativa à primeira fase. A documentação integra: esboços e peças desenhadas com plantas e cortes; a comunicação de adjudicação da segunda fase que serve de contrato ao ser recebida pelo empreiteiro; os cálculos e revisões de cálculos dos materiais e trabalhos; os autos de medição dos trabalhos; a memória descritiva da figura; o orçamento da OPCA para a empreitada da execução da figura; o cálculo da quantidade de ferro necessária; uma nota sobre a composição do betão aplicado na figura; a carta do Eng. Francisco de Mello e Castro comunicando a decisão de adjudicar a terceira fase dos trabalhos à OPCA; a relação de trabalhos complementares; informação sobre as faturas nº 2, 3 e 18 de 1960, tendo anexadas relações de faturas; o orçamento do isolamento térmico de paredes e tetos do último andar; a memória descritiva e justificativa do projeto de construção do posto de transformação subterrâneo; a proposta para a pintura da escada de ferro; uma proposta para a execução de trabalhos de terraplenagem e urbanização e o auto de vistoria geral e receção definitiva, datado de 2 de junho de 1961. A série inclui também correspondência com a Direção Geral dos Serviços de Urbanização, com a OPCA e a SECIL sobre o fornecimento de cimento, com a Câmara Municipal de Almada sobre o arranjo urbanístico dos acessos e com a Comissão de Inscrição e Classificação dos Empreiteiros de Obras Públicas do Conselho Superior de Obras Públicas para prestar informações sobre as empresas que trabalharam nas obras de construção.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Processos do elevador

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/02

Datas: 1954-1966

Dimensão e suporte: 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa à aquisição e instalação do elevador do Monumento. Inclui: peças desenhadas e proposta de variante do projeto do ascensor; a circular enviada a cinco firmas comunicando a abertura do concurso; correspondência com os concorrentes que inclui carta de 21 de agosto de 1956 remetendo cópia das condições e uma carta da FORTIS pedindo o adiamento do prazo até 31 de agosto de 1956; propostas das firmas concorrentes (Boetlicher e Navarro Portuguesa LDA, Sociedade Portuguesa dos Ascensores Schlinder LDA, Fortis a Construtora Electromeânica LDA, The Engineering Company of Portugal e a G. Perez LDA representante da SUWIS Schlieren) que integram fotografias, folhetos técnicos, orçamentos e peças desenhadas; o quadro das propostas presentes a concurso; a apreciação das propostas tendo junto um parecer do Eng. Mecânico António Barros; correspondência sobre o valor da isenção de direitos de alfândega; carta do Eng. Francisco de Mello e Castro comunicando a decisão de adjudicar a empreitada à SUWIS Schlieren; contrato para o fornecimento e montagem de um ascensor elétrico em papel selado, tendo junto minuta e cópia com uma procuração dando poderes ao Eng. Gustavo d'Ávila Perez para representar a firma; peças desenhadas e autos de medição; correspondência com o BESCL sobre a garantia e carta da G. Perez LDA agradecendo o envio do auto de receção definitiva dos trabalhos.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos da modelação da figura

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/03

Datas: 1956-1958

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de documentos relativos à empreitada de modelação da figura composto por: peças escritas e desenhadas com o programa dos trabalhos; a proposta de António Branco, formador e modelador, tendo anexa a relação dos trabalhos executados e cartas de recomendação do escultor Pedro Franco, de Euclides Vaz e de João Fragoso; a proposta de Rocha e Renda; o quadro comparativo de preços e abatimentos; carta do Eng. Francisco de Mello e Castro comunicando a decisão de adjudicar a empreitada a Rocha e Renda e o auto de medição nº 4 com o fecho de contas, datado de 6 de dezembro de 1958.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Processos dos projetos**Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/D/04**Datas:** 1949-1958**Dimensão e suporte:** 12 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental constituído por estudos e projetos que tratam da preparação e execução das obras de construção do Monumento a Cristo Rei. A documentação integra: esboços a cores em papel vegetal do terreno da Quinta da Arealva (26-12-1949); relatórios dos trabalhos da empresa de sondagens e fundações, Teixeira Duarte (21-04-1950) para determinarem a composição, consistência e estabilidade dos terrenos onde iria ser construído o Monumento; relatórios sobre as condições geológicas do solo (16-07-1950); projeto de geologia; peças desenhadas representando a disposição das armaduras da fundação; estudos preliminares das plantas da estrutura; memória descritiva e justificativa do método de trabalho para a execução da obra acima do teto da capela; projeto da figura incluindo cálculo da secção de base pelo método Spangenberg; peças desenhadas e correspondência remetendo cópia à Direção Geral dos Serviços de Urbanização; projeto da figura (segunda parte, abril de 1958) da autoria de J. S. Brasão Farinha e D. Francisco de Mello e Castro; estudo do pré-esforço dos braços da figura; peças desenhadas com cortes transversais e pormenores de betão armado; estudos e pormenores da execução da 3ª fase que incluía a construção da figura e acabamentos; projeto de construção das instalações sanitárias provisórias; estudo base do arranjo local de urbanização; peças desenhadas incluindo a planta da zona abrangida pelo terreno do Monumento; desenho de conjunto com plantas e cortes; projeto de isolamento térmico de paredes e teto simultaneamente com o tratamento acústico e peças desenhadas de pormenor da laje translúcida. A série PT-SCR/SNMCR/D/07 inclui as partes diárias de sondagens e notas de pagamento das prospeções.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.**(SR): Processos de aquisição de cimento****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/D/05**Datas:** 1954-1957**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa ao fornecimento de cimento para a construção do monumento que começou a ser feito pelo Commissariado do Desemprego e depois acabou por ser feita diretamente pela SECIL ao mesmo preço. A série integra: requisições de fornecimento de cimento elaboradas pelo Eng. Carlos Themudo Barata; mapas dos contingentes autorizados pelo Commissariado do Desemprego discriminando a data; o número de ordem e as quantidades em toneladas e número de sacos; comunicações do Serviço de Fornecimentos Eventuais do Commissariado do Desemprego dando conhecimento da expedição de carregamen-

tos de cimentos exarados em impressos do modelo 78/SFE conforme disposto no DL nº 34444; senhas de remessa de cimento; mapas de fornecimentos manuscritas a lápis; mapas dactilografados do cimento fornecido pela SECIL à obra do Cristo Rei sobre os contingentes A e B do Commissariado do Desemprego discriminando o ano, o número de sacos, a quantidade em toneladas, o preço por saco e os totais; e extratos dos pedidos de cimento feitos pelo SNMCR ao Commissariado do Desemprego discriminando o número do pedido, a data, as quantidades em toneladas, os pedidos completados e o respetivo número de ordem.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.**(SR): Processos da instalação elétrica****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/D/06**Datas:** 1959-1962**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa à instalação elétrica do Monumento, nomeadamente o fornecimento de energia ao piso térreo e terraço, a iluminação exterior e a sinalização aeronáutica. A série integra: um modelo de proposta e caderno de encargos; folhetos técnicos; memória descritiva da execução da sinalização aeronáutica; mapa comparativo das propostas; carta de 8 de janeiro de 1959 comunicando a adjudicação dos trabalhos; desenhos da implantação e pormenores de montagem dos projetores da Philips de 20-02-1959; fornecimento de projetores para iluminação; mapa discriminando o material fornecido, o material do contrato, o material creditado e o material extra contrato; auto de receção provisória; guia de devolução de material à Philips; auto de receção definitiva de 11 de novembro de 1960; peças desenhadas da Sotécnica com esquemas e quadros da instalação elétrica do piso térreo e do terraço sobre a Capela; e correspondência do Eng. Mello e Castro com a Siemens e a União Elétrica Portuguesa.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.**(SR): Correspondência geral****Código de referência:** PT-SCR/SNMCR/D/07**Datas:** 1957-1960**Dimensão e suporte:** 1 pasta

Âmbito e conteúdo: Correspondência que trata de várias questões, nomeadamente: a definição do estatuto jurídico do Santuário e os seus efeitos no plano fiscal e dos registos prediais, incluindo cartão do cardeal-patriarca dirigido ao Eng. Mello e Castro, onde o patriarca traça um esboço do futuro decreto de ereção canónica; parecer jurídico sem assinatura e datado de 4 de março de 1957; documento intitulado: "Algumas sugestões que parece dever tomar-se em consideração na constituição da



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

associação religiosa Santuário de Cristo Rei”; e um cartão do cardeal-patriarca remetendo carta do bispo auxiliar de Leiria, datada de 2 de junho de 1957, explicando a situação jurídica de Fátima. Em anexo encontram-se plantas aerofotogramétricas da zona de Almada e do local de construção do Monumento, plantas parcelares e exemplares do Diário do Governo. A correspondência inclui também um conjunto de cópias de cartas dirigidas pelo Eng. Mello e Castro a diversos órgãos de comunicação anunciando a visita ao Monumento dos congressistas da AIPE em 27 de junho de 1956. A documentação integra igualmente partes diárias de sondagens e notas de pagamentos efetuados. A série PT-SCR/SNMCR/D/10 integra documentação da AIPE.

Sistema de organização: Ordenação original.

(SR): Correspondência técnica

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/08

Datas: 1950-1962

Dimensão e suporte: 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Correspondência relativa aos trabalhos de construção do Monumento, recebida e expedida pelo Eng. Melo e Castro, de e para o Laboratório de Engenharia Civil, Ministros das Obras Públicas, do Exército, Presidente da Câmara de Almada, Comando Geral da Polícia de Segurança Pública, Comissariado do Desemprego, Sociedade de Obras Públicas e Cimento Armado, Lda., e outras empresas e empreiteiros de construção civil. Inclui também correspondência e folhetos relativos a uma reunião da Associação Internacional de Pontes e Estruturas, que decorreu em Lisboa, tendo os participantes visitado o Monumento em construção. Ver PT-SCR/SNMCR/D/10.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos de correspondência recebida

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/09

Datas: 1951-1954

Dimensão e suporte: 1 caderno.

Âmbito e conteúdo: Instrumento de controlo da correspondência expedida pelo Sector Técnico e Artístico, integrando cinquenta e um registos que discriminam o número de ordem, a data de expedição, o destinatário e o assunto.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos da AIPE

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/10

Datas: 1956-1957

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa ao período em que o Secretariado pertenceu à Associação Internacional de Pontes e Estruturas, integrando correspondência que trata da inscrição, pagamento de quotas e da desvinculação da Associação, assim como documentos do congresso realizado em Portugal, nomeadamente: convites, boletins de inscrição, estatutos e boletins da AIPE. A série PT-SCR/SNMCR/D/08 inclui cartas dirigidas a órgãos de comunicação social convidando-os a estar presentes durante a visita dos congressistas ao Monumento.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Recortes de jornais

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/11

Datas: 1952-1959

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Coleção de recortes de jornais, relativos a notícias sobre a construção do Monumento, incluindo também alguns recortes sobre as cerimónias de inauguração.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01-02 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira; Relatórios e contas anuais da União Gráfica.

(SR): Reportagens fotográficas

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/12

Datas: 1952-1988

Dimensão e suporte: 2 Reportagens (1 positivo em película, 1 negativo em película e 4 negativos em vidro) e 1 álbum (46 provas fotográficas em papel e 145 negativos em película).

Âmbito e conteúdo: Contém reportagens fotográficas concebidas no âmbito do Sector Técnico e Artístico. Inclui um levantamento topográfico, imagens da área de construção do Monumento e um álbum que regista várias fases de construção do Monumento a Cristo Rei e aspetos da maquete do Monumento.

Sistema de organização: Ordenação original.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01-02 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira; Relatórios e contas anuais da União Gráfica.

Notas: As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos standardizados (medidas em cm).



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Levantamento topográfico

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/12/01

Datas: [ant. 1951]

Dimensão e suporte: 1 negativo em película (20x25); 4 negativos em vidro (13x18)

Nome do autor: Artop

Âmbito e conteúdo: Levantamento topográfico da área de construção do Monumento a Cristo Rei.

(DS): Vista do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/12/02

Datas: [ant. 1988]

Dimensão e suporte: 1 positivo em película (24x30)

Âmbito e conteúdo: Imagem aérea do Monumento a Cristo Rei e da sua área de envolvente.

(DC): “Monumento a Cristo Rei. Diversos. Fotografias”

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/12/03

Datas: [?]-09-1952 - [?]-[?]-[?].

Dimensão e suporte: 46 provas PB em papel (20x25 [5]; 24x30 [4]; 13x18 [7]; 9x12 [3]; 6x9 [23]; 15x21 [4]); 6 clichés em película (13x18); 139 negativos em película (6x9)

Nome do autor: Horácio Novais, Júlio Dinis e Autor não identificado

Âmbito e conteúdo: Álbum que regista as várias fases de construção do Monumento a Cristo Rei, desde a abertura das fundações até aos acabamentos finais. Inclui também representações da maquete do Monumento. As provas fotográficas estavam agrafadas em folhas de cartolina e os negativos colocados dentro de bolsas de papel vegetal também agrafadas a folhas de cartolina, por isso foi necessário retirar as fotografias e películas do álbum para garantir a respetiva preservação. A pasta tem o código original K-8 inscrito numa etiqueta colada na lombada

Unidades de descrição relacionadas: CMA - Câmara Municipal de Almada - Centro de Documentação - Espólio de Júlio Dinis. Inclui os negativos da maioria das provas.

(SR): Publicações

Código de referência: PT-SCR/SNMCR/D/13

Datas: 1956-1959

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de documentação de carácter predominantemente técnico, produzida pelo Sector, em que este teve participação na elaboração, ou que foi por si recebida. Inclui nomeadamente: Memória técnica sobre o Monumento (várias versões dactilografadas e impressas em português e francês), folhetos e dobráveis para divulgação do Monumento, assim como um exemplar do número 263 de junho de 1956 da revista *Técnica*.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.



Armário construído por encomenda do SNMCR para conter as fichas da série PT-SCR/SNMCR/B/08 - Ficheiro da subscrição geral.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Santuário de Cristo Rei**IDENTIFICAÇÃO****Nível de descrição:** Fundo**Código de referência:** PT-FSCR**Título:** Santuário de Cristo Rei**Outras formas do título:** Santuário Nacional de Cristo Rei**Datas de produção:** 1957-**Dimensão:** 489 u.i. 6,48 ml. (389 pt., 89 liv., 8 mç., 1 cad., 1 cap.,) acondicionados em 115 caixas. (6,48 m.l.). Inclui 74 documentos fotográficos compostos por 1.188 provas em papel, 179 negativos em película, 11 diapositivos em película.**Suporte:** Película, papel e cartolina de vários formatos e gramagens.**CONTEXTO****Nome do produtor:** Santuário de Cristo Rei.

História administrativa: Estando muito avançadas as obras de construção do Monumento a Cristo Rei, o cardeal D. Manuel Gonçalves Cerejeira decidiu conferir estatuto jurídico ao futuro santuário, tanto nos termos do direito canónico como perante o Estado, publicando o Decreto de 26 de maio de 1957, no qual determinava que o santuário seria administrado segundo os cânones 1182§1 e 1183 do CIC de 1917, isto é, por um reitor que poderia ser apoiado por um conselho consultivo. Para que o santuário tivesse também personalidade jurídica perante o Estado, D. Manuel dos Santos Rocha, arcebispo de Mitilene, auxiliar de Lisboa, dirigiu uma carta, datada de 28 de junho de 1957, ao Governo Civil de Setúbal, informando-o dos termos do referido decreto de 26 de maio do ano anterior, o que segundo o artigo 3º da Concordata de 1940, produzia os desejados efeitos. Nesta carta era referido o primeiro reitor, cônego Gonçalves Pedro, “Pro tempore” o que nos leva a pensar que não foi nomeado por decreto. Apesar dos esforços desenvolvidos, foi difícil localizar legislação relativa ao santuário, pois, como vimos, aparentemente não existiu decreto de nomeação para o primeiro reitor e para os vários capelães que asseguraram o culto entre 1959 e 1977 e a legislação posterior a esta data é pouco esclarecedora. No entanto, analisando o texto do Decreto de 1957 e o texto do decreto de nomeação do terceiro reitor, já pelo segundo bispo de Setúbal, que se baseia nos cânones 557§1 e 580 do CIC de 1983, vemos que existe uma continuada opção para equiparar os reitores do santuário a reitores de igrejas, concedendo no entanto autorização para celebrar batismos e casamentos.

No referido decreto, o cardeal Cerejeira determinando as funções determinava também a estrutura orgânica do santuário, nos seguintes termos:

“...Devendo o dito santuário tornar-se centro nacional do culto ao S. Coração de Je-

sus, Rei e Senhor Nosso, formação de seus apóstolos e local de piedosas peregrinações e manifestações religiosas...”

“Exigindo estes fins religiosos, largos espaços, anexos necessários para instalações dos serviços, habitações do clero e pessoal adstrito, abrigo dos peregrinos e casa de retiros.”

“Destinando-se os rendimentos, de qualquer origem auferidos pelo Santuário, exclusivamente ao exercício e manutenção do culto católico, depois de satisfeitos os encargos com a sustentação, conservação e melhoramentos do Monumento, do Santuário e anexos.”

Com base nestes dados e tendo presente que o reitor exerce poderes de ordem e poderes de governo, podemos apresentar um quadro orgânico funcional do Santuário de Cristo Rei.

Fim: Prestar culto reparador ao Divino Coração de Jesus Rei do Universo.

Funções: 1) Proporcionar aos peregrinos abundantes meios de salvação, celebrando a Eucaristia, fomentando a vida litúrgica; 2) Construir todo o tipo de edifícios necessários ao culto e aos peregrinos; 3) Obter rendimentos destinados à manutenção do culto, e às construções e melhoramentos.

Em 1977, o cardeal D. António Ribeiro deu estatuto jurídico à capela do Monumento, mas esta medida não alterou a estrutura orgânica do santuário, pois a capela já tinha autonomia devido à sua natureza e aos termos em que estava redigido o decreto de fundação. A concessão de estatuto jurídico teve em vista integrar provisoriamente o território na paróquia de Cristo Rei de Alcântara, onde estavam o Santuário e o Seminário, para ficarem assim juridicamente ligados ao território do Patriarcado depois da criação da diocese de Setúbal.

A Comissão administrativa foi nomeada por Decreto de D. António Ribeiro de 29 de abril de 1978, conforme previsto no cânone 1183 do CIC de 1917 e reconduzida por Decreto de 25 de fevereiro de 1988 do mesmo cardeal-patriarca, “para assumir a seu cargo a gestão e o desenvolvimento pastoral do Santuário”.

O decreto de 1978, que criou a Comissão Administrativa, cujo mandato seria renovado por períodos de 5 anos até 1997, também não alterou a estrutura orgânica, por dois motivos: em primeiro lugar, o Cardeal Cerejeira tinha já, no decreto de fundação, previsto um órgão consultivo de apoio ao reitor; em segundo lugar, a própria natureza da Comissão não implicava essa alteração. Efetivamente, o decreto é redigido em termos vagos, mas os membros da Comissão na primeira reunião fizeram uma interpretação estrita do mesmo, no sentido de considerarem que o órgão que integravam tinha apenas um carácter consultivo e de apoio do reitor, que assim mantinha o exercício de todos os seus poderes. Além disso, os membros da comissão, devido às suas funções pastorais, tinham pouco tempo para se dedicarem à comissão, acabando esta por servir para manter o cardeal informado. Existiu também outro órgão de apoio ao reitor, um Gabinete Técnico nomeado por decreto do cardeal-patriarca de 14 de dezembro de 1983, criado com vista a apoiar a reali-



zação do concurso para a construção do edifício de acolhimento e a fiscalização das obras. Posteriormente foi nomeada uma outra Comissão Administrativa com o fim de acompanhar a transmissão de poderes do Patriarcado para a diocese de Setúbal (Provisão do bispo de Setúbal de 1999) e um Conselho Económico destinado a dar apoio em questões de administração económica ao reitor (Provisão do bispo de Setúbal de 1999), assim como a Comissão administrativa atualmente em funções nomeada em 2005 e 2006.

Quadro dos órgãos consultivos de apoio aos reitores do santuário (conforme previsto no cânone 1181 do CIC 1917 e no cânone 1280 do CIC 1983)

ÓRGÃOS CONSULTIVOS	DATAS	MEMBROS	FUNÇÕES
Comissão Administrativa	Nomeada a 29-04-1978, reconduzida em 25-02-1988, cessou funções em 1997.	D. Albino Mamede Cleto, cónego Manuel de Jesus Pires de Campos (2º reitor) e P. Albino Cândido Lopes.	“Assumir a seu cargo a gestão e o desenvolvimento pastoral do Santuário”.
Gabinete Técnico	Nomeado a 14-12-1983, cessou funções em 1997.	Eng. Mário Adriano de Moura e Castro Brandão Fernandes de Azevedo, Arq. Álvaro Santiago Ponce Dentinho, Arq. Elisabeth Évora Nunes. Integrou posteriormente o Eng. Fernando Santo que elaborou o caderno de encargos do concurso e fiscalizou a execução das obras.	Preparar, acompanhar e fiscalizar a execução das empreitadas de construção de novos edifícios.
Júri para a avaliação das propostas apresentadas ao concurso para o Plano diretor ou Plano geral de desenvolvimento da área envolvente do Santuário	Escolhido pelo reitor sob proposta do Gabinete Técnico em 1983	Prof. Caldeira CastelBranco, Prof. Frederico George e Prof. Fernando Távora.	Selecionar a melhor proposta apresentada ao concurso. Escolheram a proposta do arquiteto Luís Cunha.
Conselho de Administração	Nomeado a 1999	P. Jaime Silva (3º reitor), Dr. Jaime José Rodrigues Ribeiro e Dr. António Manuel Silva Soares.	Acompanhar a transmissão de poderes do Patriarcado para a diocese de Setúbal.
Conselho Económico	Nomeado a 27-01-2000, pelo prazo de três anos, até 2002.	P. Jaime Silva (3º reitor) Dr. Jaime José Rodrigues Ribeiro e Dr. António Manuel Silva Soares.	“Com competências gerais de gestão ordinária de todos os assuntos correntes”.
Conselho de Administração	Membros nomeados em 2005 e 2006	Manuel Marques Dias e António João Medeiros Amaro	Apoia o reitor conforme determina o Cânone nº 1280 do CIC 1983
Grupo de Trabalho do Cinquentenário	Constituído em 29 de outubro de 2008	P. Sezinando Alberto, Bernardo Capucho, Francisco de Noronha de Andrade, João Paulo Sacadura, Luís Fragoso, Maria João Andrade e Sousa, Maria João Avilez, P. Mário Rui Leal Pedras, Pedro Duarte Silva.	Prepara e acompanhar as cerimónias de comemoração do Cinquentenário da Inauguração

[▶ INÍCIO](#)[▶ FICHA TÉCNICA](#)[▶ APRESENTAÇÃO](#)[▶ INTRODUÇÃO](#)[▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS](#)[▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO](#)[▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI](#)[\(F\) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI](#)[\(F\) SANTUÁRIO DE CRISTO REI](#)[\(F\) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA](#)[\(F\) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA](#)[\(F\) CONDES DE CARIA](#)[\(F\) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS](#)[\(F\) MARIA DE JESUS ATALAYA](#)[\(F\) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI](#)[\(F\) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO](#)[▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA](#)



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

A História do Santuário reparte-se por três épocas, claramente delimitadas pela maneira de governar dos dois patriarcas de Lisboa e do bispo da diocese de Setúbal, assim como pelos reitores por eles nomeados. Essas fases são também visíveis nos decretos, provisões e outros documentos de nomeação, claramente repartidos por três ciclos cronológicos e refletem-se em parte na documentação produzida.

Primeira época: de 1957 a 1977 – O primeiro reitor, que acumulava várias funções e vivia no Seminário de Almada, delegava os seus poderes de ordem nos capelães e as funções administrativas no P. Domingos Luís Morais e em funcionários administrativos, sendo o apoio técnico prestado, como já dissemos, pelo Eng. Francisco de Melo e Castro até 1978. A partir de 1960, D. Maria de Jesus Atalaya assegurou com grande dedicação o apoio ao culto, a elaboração da escrituração das despesas e receitas da capela, a receção dos peregrinos e o funcionamento do Centro do Apostolado da Oração no Santuário; por outro lado, constituiu uma biblioteca aberta ao público com os livros catalogados e protegidos com capas de plástico. Continuará a desempenhar estas meritórias tarefas até o seu estado de saúde se agravar em fins da década de noventa. Durante a primeira parte deste período ocorreram a conclusão das obras de construção, as cerimónias de inauguração e a transferência de algumas funções do Secretariado para o Santuário, assim como a aquisição de duas parcelas de terreno (uma delas devido a alterações causadas pela construção da Ponte sobre o Tejo), os acabamentos da Capela e o acordo com a Câmara sobre o depósito de água. O cardeal Cerejeira acompanhou a vida do Santuário, diretamente e através do P. Sebastião Pinto que continuava a trabalhar no Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, informando o cardeal e apoiando o Santuário. Sempre que pôde presidiu às cerimónias dos aniversários da inauguração com a preocupação de incentivar a construção de uma vivência espiritual rica e profunda.

Na segunda parte deste período o primeiro reitor continuou em funções nominalmente, mas sendo nomeado pároco de Belém, as suas funções passaram a ser exercidas pelo P. Norberto Martins SJ, que com o apoio administrativo do P. Domingos Luís Morais e apoio técnico do Eng. Francisco de Melo e Castro concluiu a sacristia e a sala da capelania, atualizou o espaço da Capela e construiu diversos gabinetes para os serviços. O P. Norberto Martins, conforme determinado no cânone 1524 do CIC 1917, tentou inscrever o pessoal num sistema de segurança social, o que conseguiu em 1973 e 1975. O desenvolvimento do Santuário e a realização de novos edifícios ficaram comprometidos porque este período coincidiu com o fim do governo de D. Manuel Gonçalves Cerejeira e o início do período de D. António Ribeiro num difícil contexto eclesial e político.

Segunda época: de 1977 a 1999 – Coincide com o governo de D. António Ribeiro e com o mandato do segundo reitor, cónego Manuel Jesus Pires de Campos, que concentrou em si as funções de capelão e de reitor, sendo ele próprio que elaborava as contas, tendo o apoio de uma Comissão Administrativa (1978-1997). O padre Albino Cleto presidente da referida comissão decidiu convidar a Arq. Elizabeth Évora Nunes, para o apoiar nas questões relativas à reorganização da zona do santuário e à

construção de novos edifícios, tendo esta achado conveniente indicar mais um engenheiro e outro arquiteto dando assim origem ao Gabinete Técnico (1983-1997), que acompanhou o processo do concurso para a escolha de Plano de Ordenamento do Santuário (1983-1984), assim como a construção do atual Edifício de Acolhimento (1988-1996) nele previsto. Foi editada uma publicação trimestral *Notícias do Santuário de Cristo Rei* entre 1987 e 1997 e lançada uma série de iniciativas pastorais para dinamizar a vida espiritual do Santuário, nomeadamente retiros, peregrinações e exposições artísticas. Chegou a ser estudada e estar prevista uma intervenção de tratamento do arquivo, que acabou por não ser realizada.

Terceira época: após 1999 – O Santuário passou a pertencer à diocese de Setúbal a 16 de julho de 1999, sendo nomeado nessa data o terceiro reitor, P. Jaime Silva. O segundo bispo de Setúbal nomeou um Conselho Administrativo e um Conselho Económico para apoiarem o terceiro reitor. Foram realizadas obras de conservação e restauro de 2 de maio de 2001 a 1 de fevereiro de 2002, financiadas por contributos de empresas e por um pedido a nível nacional organizado pela Conferência Episcopal. Em 2003 foi nomeado o quarto reitor, P. Sezinando Alberto, que se encontra ainda atualmente em funções e que, numa linha de continuidade, exerce o seu múnus de forma a criar melhores condições para os peregrinos e visitantes, assim como para aprofundar o carácter sagrado do Santuário. Nesse sentido envidou todos os esforços para comemorar com grande brilho o cinquentenário da inauguração do Santuário, replicando as diversas cerimónias de maio de 1959, coordenando uma equipa que incluía representantes da diocese de Setúbal, do Patriarcado de Lisboa, da Câmara Municipal de Almada e da Câmara Municipal de Lisboa. Anteriormente, em 2008, tinha providenciado a obtenção de relíquias de santos relacionados com a espiritualidade ao Coração de Jesus, nomeadamente as relíquias de Santa Maria Margarida Alacoque, que foram expostas em todas as dioceses de Portugal antes de serem colocadas na Capela dos Videntes deste Santuário.

Reitores, capelães e colaboradores do Santuário

Cónego António Gonçalves Pedro (Mouriscas, 26-01-1921 – 10-06-2002). Primeiro reitor (1957-1977). Foi ao mesmo tempo vice-reitor do Seminário de S. Paulo, em Almada, de 1953 a 1959, passando a reitor do mesmo seminário de 1959 a 1968. Posteriormente foi nomeado Diretor do Externato Frei Luís de Sousa, que na altura era propriedade do Patriarcado e tinha sido inaugurado em 1956. Em 1969 foi nomeado Pároco de Santa Maria de Belém.

P. Domingos Luís Morais. Administrador (1959-1978). O P. Domingos é atualmente pároco emérito do Monte da Caparica. Aquando da inauguração do Santuário era ecónomo do Seminário de S. Paulo em Almada e passou a exercer as mesmas funções no Santuário, tratando da escrituração, do controlo das despesas e receitas e do pagamento dos ordenados ao pessoal. O cardeal D. António dirigiu-lhe uma carta de agradecimento quando deixou de exercer estas funções em 1977.

D. Maria de Jesus Atalaya (Portalegre, 17-05-1905 – Lisboa, 17-02-2005). Presi-



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

dente, secretária e tesoureira do Centro do Apostolado da Oração no Santuário (1960-1993). Conhecida do cardeal Cerejeira, foi chamada por ele para o serviço do Santuário. Nele, de 1960 a 1993, teve a seu cargo a administração da capela, o acolhimento e assistência aos peregrinos, o apoio a celebrações litúrgicas e a animação das devoções ao Sagrado Coração de Jesus. Ver mais informações no fundo PT-SCR/MJA.

P. Manuel Marques (Paivalo, 23-04-1921 – 22-02-2007). Primeiro capelão (1960-1966). Ordenado presbítero no Patriarcado de Lisboa em 29 de junho de 1944. Foi pároco de Amora e de Almada (nesta última paróquia até 1959). Posteriormente foi o 1º vigário geral da nova diocese de Setúbal.

Monsenhor Francisco de Assis do Rego (Aldonã, Bardez, 30-04-1906 – [?]). Segundo capelão. Durante muito tempo deu assistência religiosa às comunidades portuguesas radicadas nos Estados Unidos da América. Veio para a diocese de Lisboa na década de sessenta, vivia no Seminário de S. Paulo e temos registo das suas atividades como capelão do Santuário entre os anos de 1963 (num anúncio dos horários em que atendia os fiéis) e a participação na comemoração do quinto aniversário da inauguração em 17 de maio de 1964.

P. Manuel Vieira Felicidade. Terceiro capelão. Não conseguimos obter dados sobre este presbítero, mas sabemos que participou nas cerimónias do sétimo aniversário da inauguração a 17 de maio de 1966.

P. Camilo Martins (Samora Correia, 23-11-1918 – 07-01-2000). Quarto capelão. Ordenado presbítero em Braga em outubro de 1944 para a Congregação do Espírito Santo. Foi missionário em África. No seu regresso, foi incardinado na arquidiocese de Évora. Depois, veio para Almada onde esteve apenas alguns meses (de 28 de fevereiro de 1969 a 17 de outubro de 1969) na zona pastoral do Pragal e exerceu funções como capelão do santuário de Cristo Rei. Foi depois para Setúbal. Retirado em sua casa em Samora Correia, veio a falecer a 7 de janeiro de 2000.

P. José Correia. Quinto capelão. Proveniente da diocese de Portalegre e Castelo Branco, foi professor de Moral e Religião Católica em Almada, onde residia.

P. Norberto Augusto Martins SJ – (Saldanha, Mogadouro, 20-11-1916 – 25-02-1991). Sexto capelão e reitor interino (1970-1977). Entrou para a Companhia de Jesus em 25 de janeiro de 1939, foi ordenado presbítero a 15 de julho de 1949, concluiu a formação em 1951, tendo exercido várias funções na Casa de Soutelo, na Faculdade de Filosofia de Braga e na Residência da Lapa. Viveu uma experiência de vários meses na Cartuxa de Évora, tendo posteriormente dirigido o Centro Académico no Porto e lá exercido o múnus de orientação e formação espiritual dos alunos no Seminário de Vila Real (1965 a 1969). Em 1970 tornou-se capelão do Santuário de Cristo Rei. Com o desenvolvimento demográfico da zona do Pragal, foi criada em 1976 (já pelo primeiro bispo de Setúbal) a nova paróquia do Pragal, sendo o Padre Norberto o primeiro pároco do Pragal, tendo depois aberto o Centro de Culto das Torcatas. Posteriormente ficou encarregado de mais quatro paróquias: Charneca da Caparica, Corroios, Paio Pires e Quinta do Conde, tendo sido nomeado Delegado do Padre Provincial para a zona da margem sul. A partir de 1983 passou para a Paróquia de

São João Evangelista em Lisboa e depois em 1984 foi integrado na comunidade do Colégio de São João de Brito.

Cónego Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos (4 de maio de 1925 -). Segundo reitor (28-02-1977 - 16-07-1999). Foi o primeiro capelão da Força Aérea e esteve em Angola na Base Aérea do Negage. Era vice-reitor do Seminário de S. Paulo em Almada e coordenador da Equipa Formadora, tendo sido nomeado cónego da Sé Patriarcal em 1989.

D. Albino Mamede Cleto (Manteigas, 03-03-1935 – Coimbra, 16-06-2012). Presidente da Comissão Administrativa. Foi aluno do Seminário de S. Paulo, participou na cerimónia de 17 de maio de 1961, foi Vice-reitor do Seminário de S. Paulo entre 1966 e 1978. Foi pároco da Estrela e depois bispo auxiliar de Lisboa, passando a coadjutor de Coimbra em 29 de outubro de 1997 e bispo residencial em 24 de março de 2001.

P. Albino Cândido Lopes (07-05-1924 – 23-01-1999). Secretário da Comissão Administrativa, estava encarregado de elaborar as atas. Dirigiu o jornal *Notícias do Santuário*. Foi pároco de Chelas, Caldas da Rainha e Espírito Santo da Picheleira.

P. Jaime Silva (01-11-1924 – 31-05-2005). Terceiro reitor 1999-2002. Capelão (2003-2005). Primeiro reitor após a transição do santuário para a jurisdição da diocese de Setúbal. Ordenado presbítero em 6 de julho de 1945. Em 1950 foi professor no Seminário de Santarém. Era pároco de Almada, aquando da criação da diocese de Setúbal. Em 1999, deixou a paróquia e foi nomeado reitor do santuário de Cristo Rei (o decreto tem a data de 16 de julho de 1999 e é assinado por D. Gilberto dos Reis, bispo de Setúbal desde 23 de abril de 1998). Em 13 de setembro de 1999, foi nomeado o Conselho de Administração do Santuário, de que o Padre Jaime da Silva foi nomeado Presidente. Foi sob este mandato que se realizaram as grandes obras de restauro do monumento. Foi nomeado capelão em 15 de agosto de 2003, ofício que manteve até ao seu falecimento.

P. Sezinando Luís Felicidade Alberto (19-06-1970 -). Quarto reitor (2003-). Ordenado e incardinado em Setúbal a 13-06-1999. Foi pároco de Miratejo e do Pragal. Foi nomeado reitor do santuário de Cristo Rei a 15-08-2002.

P. Geraldo Melotti, CS. Capelão (2005). Este sacerdote scalabriniano esteve na comunidade da Amora durante alguns anos, sem que tenha tido nomeação canónica.

P. Pedro Albertino Baldaia Changolola (Huambo, Angola, 23-08-1974 -). Capelão (2005-). Foi ordenado presbítero e incardinado na diocese de Lubango, Angola, a 22 de novembro de 2003. Vindo para Portugal em 2006, foi convidado pelo reitor do santuário para exercer o ofício de capelão.

Atos episcopais e regulamentos relativos ao Santuário

- 26 de maio de 1957 – Decreto do cardeal-patriarca. Ereção canónica e oficial do Santuário de Cristo Rei.

- 28 de junho de 1957 – Carta do arcebispo de Mitilene ao Governador Civil de Setúbal.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

- 16 de janeiro 1959 – Pastoral coletiva do Episcopado Português anunciando a inauguração do Monumento.

- 19 de março 1959 – Circular de D. José Vieira Alvernaz, arcebispo de Goa e Damão, patriarca das Índias Orientais, sobre a bênção do Monumento a Cristo Rei em Lisboa.

- 15 de abril 1959 – Provisão de D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Évora, sobre a inauguração do Monumento Cristo Rei.

- 17 de maio 1959 – Homilia do cardeal-patriarca na cerimónia de inauguração.

- 17 de maio 1959 – Consagração de Portugal aos Corações de Jesus e Maria.

- 5 de maio 1960 – Provisão do cardeal-patriarca por ocasião do primeiro aniversário da inauguração.

- 9 de maio de 1960 – Provisão de D. Manuel Trindade Salgueiro, arcebispo de Évora, comemorando o primeiro aniversário da inauguração.

- 24 de junho 1960 – Decreto do cardeal-patriarca concedendo o direito para a exposição do Santíssimo na Capela do Santuário.

- 8 de maio 1961 – Provisão do cardeal-patriarca por ocasião do segundo aniversário da inauguração.

- Maio de 1969 – Exortação pastoral do cardeal-patriarca por ocasião do décimo aniversário da inauguração.

- 28 de fevereiro 1977 – Decreto do cardeal-patriarca nomeando o segundo reitor.

- 25 de março 1977 – Decreto do cardeal-patriarca. Ereção canónica do Vicariato Paroquial de Cristo Rei.

- 29 de abril 1978 – Decreto do cardeal-patriarca. Nomeação da Comissão Administrativa.

- 14 de dezembro de 1983 – Decreto do cardeal-patriarca nomeando o Gabinete Técnico.

- 25 de fevereiro 1988 – Decreto do cardeal-patriarca. Reconstituição da Comissão Administrativa.

- 12 de novembro de 1998 – Decreto da Congregação dos Bispos determinando a integração na diocese de Setúbal do território onde estão o Santuário de Cristo Rei e o Seminário de S. Paulo.

- 3 de maio de 1999 – Decreto do Nuncio Apostólico em Portugal, ordenando a execução do determinado no decreto da Congregação dos Bispos.

- 16 de julho 1999 – Provisão do bispo de Setúbal. Nomeação provisória do terceiro reitor.

- 16 de julho 1999 – Provisão do bispo de Setúbal. Nomeação da Comissão Administrativa destinada a assegurar a transmissão de poderes.

- 13 de setembro 1999 – Provisão do bispo de Setúbal. Nomeação definitiva do terceiro reitor.

- 4 de outubro 1999 – Decreto de D. José Alves, bispo auxiliar e vigário geral do Patriarcado, determinando a extinção do Vicariato Paroquial de Cristo Rei.

- 27 de janeiro 2000 – Provisão do bispo de Setúbal. Nomeação do Conselho Económico com o fim de apoiar o reitor em questões de gestão financeira.

- 15 de agosto 2002 – Provisão do bispo de Setúbal. Nomeação do quarto reitor.

- 8 de outubro 2003 – Nota do Conselho Permanente da Conferência Episcopal Portuguesa sobre o ofertório para o Monumento a Cristo Rei, em 23 de novembro de 2003.

História custodial e arquivística: Os documentos estiveram sempre na posse do Santuário. No entanto, devido à falta de instalações adequadas, entre 1957 e 1977 os reitores que exerciam ao mesmo tempo funções no Seminário de Almada e no Colégio Frei Luís e Sousa, deixaram documentação nesses locais que só foi reunida num escritório e numa habitação no pilar nordeste pelo segundo reitor em 1978. Posteriormente, parte da documentação perdeu-se por acidente e a restante foi transferida para a sala Beata Maria do Divino Coração, no novo edifício de acolhimento entre 2009 e 2014.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação, relativa aos atos de culto de adoração e louvor ao Coração de Jesus Cristo Rei do Universo e à administração patrimonial e financeira do Santuário, é composta por registos dos sacerdotes que celebraram missa, registos de atos de culto, assentos de batismo e de casamento. A documentação relativa à administração do santuário integra: decretos; provisões; certidões; legislação civil; correspondência; folhas de vencimentos; registos de assiduidade; o processo do concurso para a escolha do Plano Geral de Desenvolvimento dos terrenos do Santuário; peças escritas e desenhadas de projetos de construção de edifícios; bilhetes do elevador; registos de controlo da venda de bilhetes; documentos de despesa; registos de despesas e receitas; contas e relatórios anuais.

Sistema de organização: A aplicação do Método *storico* ou arquivístico que nos norteia neste trabalho começou pelo estudo aprofundado da instituição produtora, o que nos levou a reconstituir a estrutura do Fundo de Arquivo ao nível da Secção e Subsecção, conforme descrevemos no campo “história administrativa”. No entanto, ao nível da série deparámo-nos com algumas dificuldades resultantes da perda de documentação em quantidade apreciável, acrescendo que a que restava se encontrava em grande desordem, por vezes solta e misturada. Por outro lado, verificaram-se alterações do que poderá ter sido uma ordem original, nomeadamente na série de correspondência que, por volta de 2006, foi colocada em pastas por ordem cronológica misturada com documentação de muitas outras séries. Esta situação foi provocada por diversos fatores, entre os quais se destaca o facto de o Santuário não ter tido instalações próprias para os reitores e o pessoal administrativo até 1996. Assim, foi necessário, ainda que tendo sempre por guia o referido método, aplicá-lo



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

com algumas exceções pontuais na estruturação das séries e na respetiva organização interna, quando não foi possível discernir a organização original. Como se trata de um fundo aberto que se caracteriza pela continuidade da estrutura e da produção documental foi necessário criar séries que não constariam do plano inicial, para integrar a documentação que começou a ser produzida mais recentemente, como por exemplo aquela relativa às viaturas do Santuário. As séries nestas circunstâncias foram colocadas no fim das secções a que dizem respeito. Por último, foi necessário acrescentar uma subsecção com a documentação que está a ser produzida no âmbito da administração económica de acordo com as normas decorrentes dos artigos 26 e 27 da Concordata de maio de 2004.

O fundo ficou assim com uma classificação orgânico-funcional, a mais próxima possível da que teria sido a original, que inclui duas secções, seis subsecções, setenta e duas séries e uma subsérie.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas:

Relação hierárquica: Portugal, Patriarcado de Lisboa 1957-1999; Portugal, Diocese de Setúbal 1999-

Relação antecessora e paralela: Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.

NOTAS

Nota ao campo de "documentação associada". Outra informação relacionada:

Unidades de instalação relacionadas:

Conjunto de unidades de instalação, que não foi possível preservar junto dos documentos devido a questões de preservação e acondicionamento.

Unidades bibliográficas relacionadas:

Coleção de livros da Capela do Santuário de Cristo, reunidos por D. Maria de Jesus Atalaya; Coleção de livros da Reitoria do Santuário de Cristo Rei.

Peças museológicas relacionadas:

- Medalha comemorativa da bênção e inauguração do Santuário de Cristo Rei
- Cálice do Papa João XXIII oferecido ao santuário pelo cardeal Cerejeira
- Cruz peitoral e anel pertencentes a D. Carlos Ximenes Belo
- Fragmento da cruz que S. João Paulo II segurou na última Sexta-feira Santa, quando assistia à Via-sacra no Coliseu de Roma.
- Medalha comemorativa do cinquentenário da diocese do Lubango, oferecida pelo arcebispo Zacarias Kamwenho
- Medalhas oferecidas pelo papa Bento XVI, comemorativas dos 3 primeiros anos do seu pontificado.

- Píxide em prata dourada mandada fazer pelo Santuário de Cristo Rei, para Bento XVI celebrar a missa em Fátima e por ele oferecida ao Santuário.

(SC): Capela do Santuário de Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A

Datas: 1959-

Dimensão: 31 u.i. (13 pt., 16 liv., 1 cad., 1 cap.)

Suporte: Papel.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental relativo ao exercício dos poderes de ordem do reitor, ou seja: a proclamação da palavra de Deus, a santificação dos fiéis e a administração dos sacramentos. Integra documentos destinados a registar os atos de culto, os sacerdotes que os celebram, as intenções dos fiéis, as peregrinações e a administração dos sacramentos do batismo e do casamento, assim como Programas Pastorais. Inclui também documentos de despesa e registos de receita e despesa elaborados por D. Maria de Jesus Atalaya, entre 1961 e 1992. A capela manteve contabilidade autónoma, desde 1960 a 1977. Esta secção inclui uma subsecção com a documentação produzida pelo Vicariato Paroquial de Cristo Rei que existiu entre 1977 e 1999, para manter a ligação à diocese de Lisboa do território onde estava o Santuário e o Seminário de S. Paulo.

(SR): Registos dos eclesiásticos que celebraram missa no Santuário

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/01

Datas: 1959-

Dimensão e suporte: 1 livro oblongo.

Âmbito e conteúdo: Registos dos sacerdotes, bispos e cardeais que celebram missas no Santuário, discriminam as datas, nomes, diocese de origem, residência e função. As folhas do livro possuem para tal os campos: *Dies celebrationis, nomen, diocesis incardinacionis, domicilium actuale e munus*. O livro está na sacristia em lugar visível e são os próprios eclesiásticos que elaboram o respetivo registo. Tem termo de abertura assinado pelo primeiro reitor em 25 de outubro de 1959. O livro é igual aos que eram usados no Santuário de Fátima e foi cedido pelo referido Santuário ao primeiro reitor em 9 de julho de 1959 (ver série PT-SCR/FSCR/BA/06).

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos das peregrinações

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/02



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Datas: 1959-1978, 2002

Dimensão e suporte: 1 caderno, 1 capilha.

Âmbito e conteúdo: Registos de 556 peregrinações, com a menção de serem cópias de um livro próprio, discriminam a origem dos peregrinos, as datas e o nome do assistente espiritual que as acompanha. Tem uma folha solta com relação das peregrinações em dias certos. Inclui ainda uma folha impressa que resume o número de peregrinações no ano de 2002, identificando a origem dos peregrinos estrangeiros por país e dos nacionais por paróquia e movimento.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos das peregrinações

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/03

Datas: 1984, 1993, 1995, 2004.

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: A série inclui: as orações, os cânticos e o ato de consagração a Nossa Senhora recitados e cantados na peregrinação da Igreja Paroquial da Ameixoeira na Solenidade da Anunciação do Senhor em 25 de março de 1984; um desdobrável com o programa da visita da Imagem Peregrina de Nossa Senhora de Fátima a Almada que incluiu, em 30 de maio de 1993, uma procissão até ao Santuário onde foi celebrada a Eucaristia presidida por D. Manuel Martins, 1º bispo de Setúbal; o cartaz da peregrinação diocesana integrada nas comemorações dos vinte anos da diocese de Setúbal realizada em 24 de setembro de 1995 e o programa das celebrações da Peregrinação Anual da mesma diocese, realizada em 20 de junho de 2004.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos das celebrações

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/04

Datas: 1961-1982

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Nome do autor: Maria de Jesus Atalaya

Âmbito e conteúdo: Inclui um conjunto de folhas com o registo mensal dos atos de culto, que foram realizados na capela do Santuário, que discriminam: as missas celebradas, o número de comunhões, as Horas Santas, os casamentos e os dias sem missa. Tem junto duas versões dum mapa das comunhões realizadas desde 1961 a 1978, indicando os totais mensais e as médias por cada missa.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos das celebrações

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/05

Datas: 1965-

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: As principais celebrações no Santuário são: a da Misericórdia no 1º Domingo depois da Páscoa, a do Sagrado Coração de Jesus em junho, a Festa litúrgica do Sagrado Coração de Maria no 1º sábado do mês, a Solenidade Litúrgica de Cristo Rei e a celebração da passagem de ano. A documentação é constituída por formulários impressos com campos para inscrever as celebrações a realizar semanalmente, folhas para a inscrição de adoradoras do Santíssimo Sacramento, avisos e anúncios, orações dos fiéis, a consagração das famílias a Cristo Rei, bem como homilias e alocações, nomeadamente o texto da homília pronunciada pelo segundo bispo de Setúbal, D. Gilberto Canavarro dos Reis, por ocasião da Solenidade de Cristo Rei em 23 de novembro de 2003.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos de despesas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/A/06

Datas: 1961-1978, 1982-1999

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Nome do autor: Maria de Jesus Atalaya

Âmbito e conteúdo: Conjunto de documentos tais como recibos, faturas, talões de despesa, saídas de caixa e vendas a dinheiro comprovativos das despesas com o culto e a ornamentação da capela, assim como talões comprovativos da entrega nos Serviços Administrativos do Patriarcado dos valores recebidos para peditórios diocesanos, tendo junto relações de receitas obtidas nos referidos ofertórios e uma carta com a relação dos peditórios no ano de 1990. Inclui pontualmente correspondência com fornecedores em que estes informam sobre os custos de trabalhos de reparação e acusam a receção de cheques.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Registos de receitas e despesas**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/07**Datas:** 1963-1999**Dimensão e suporte:** 10 livros.**Nome do autor:** Maria de Jesus Atalaya

Âmbito e conteúdo: Conjunto de registos das receitas e das despesas correntes, com o culto e a ornamentação da capela e os respetivos saldos. O primeiro livro tem termo de abertura de 2 de janeiro de 1963 elaborado por D. Maria de Jesus Atalaya. As despesas incluem a compra de livros e a assinatura de revistas como o *Mensageiro do Coração de Jesus*, o *Clarim* e a *Cruzada*.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Registos de esmolas e ofertas****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/08**Datas:** 1970-1985**Dimensão e suporte:** 2 livros, 3 pastas.

Nome do autor: Maria de Jesus Atalaya, cónego Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos (segundo reitor).

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental produzido com o objetivo de controlar o fluxo de dinheiro das esmolas e donativos. Inclui relações anuais e um gráfico a cores dos valores recebidos relativos aos anos de 1959 a 1969; dois livros com rascunhos de registos das esmolas e ofertas depositadas nas caixas de esmolas da capela ou entregues em mão durante os anos de 1977 e 1978, elaborados por D. Maria de Jesus, assim como registo dos valores por si entregues ao segundo reitor, com anotações dos dois intervenientes, quando da integração das contas da Capela na contabilidade geral do Santuário. Integra também os registos das receitas e despesas da caixa do culto.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Registos das intenções****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/09**Datas:** 1979-1988**Dimensão e suporte:** 1 livro.

Âmbito e conteúdo: Livro destinado a registar as intenções apresentadas nas missas, conforme determinava o cânone 843 do CIC 1917. Tem termo de abertura lavrado

pelo segundo reitor, P. Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos, datado de 13 de novembro de 1979.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Programas pastorais****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/10**Datas:** 1997; 2003-2005**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Os programas pastorais das comunidades cristãs são organizados de acordo com os objetivos e linhas de ação propostos pela diocese. A documentação integra cartazes e desdobráveis com os programas pastorais do Santuário que dão destaque à celebração da Quaresma. Têm junto fotocópia da *Voz da Verdade*, de 15 de setembro de 1996, com o Programa Diocesano de Pastoral para 1995-1997.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de batismo****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/11**Datas:** 1999-**Dimensão e suporte:** 1 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos aos pedidos de autorização às paróquias de origem para se realizarem batismos no Santuário. São instruídos com certificados de matrimónio religioso e civil dos pais, participações às paróquias e comprovativos do Registo Civil.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Assentos de batismo****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/12**Datas:** 1999-**Dimensão e suporte:** 1 livro.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de livros destinados ao assento dos batismos, celebrados na Capela do Santuário. Têm termos de abertura do pró vigário geral da diocese de Setúbal António Manuel Costa Marques, e do vigário forâneo de Almada, Horácio de Noronha.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de casamento****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/13**Datas:** 1999-**Dimensão e suporte:** 2 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Processos relativos aos pedidos de autorização às paróquias de origem, para realizar casamentos no Santuário. São instruídos com atestações da diocese de Setúbal, certificado comprovando a realização da preparação, impresso do Santuário destinado a registar os documentos.**Ingressos adicionais:** Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Assentos de casamento****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/14**Datas:** 1999-**Dimensão e suporte:** 1 livro.**Âmbito e conteúdo:** Conjunto de livros destinados ao assento dos casamentos celebrados na Capela do Santuário. Têm termos de abertura do vigário geral da diocese de Setúbal, cônego Orlando Leitão.**Ingressos adicionais:** Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SSC): Vicariato de Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B**Datas:** 1977-1999**Dimensão:** 15 u.i. (10 pt., 5 liv.)**Suporte:** Papel.**Âmbito e conteúdo:** A subsecção integra os conjuntos documentais relativos ao exercício dos poderes de ordem do reitor, em especial a celebração dos sacramentos do batismo e do casamento, que estava autorizado a realizar por ter sido nomeado coadjutor do Pároco de S. Pedro em Alcântara entre 1977 e 1999 para manter a união à diocese de Lisboa. Integra documentos relativos à administração dos sacramentos do batismo e do casamento, assim como registos de contas correntes, mapas de prestação de contas e processos do *Notícias do Santuário*.**(SR): Processos de batismo****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/01**Datas:** 1977-1999**Dimensão e suporte:** 4 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Processos relativos aos pedidos de autorização às paróquias de origem, para realizar batismos no Santuário. São instruídos com certificados de matrimónio religioso e civil dos pais, participações às paróquias, comprovativos do Registo Civil. Depois da extinção do Vicariato Paroquial de Cristo Rei, esta documentação passou a ser produzida pela Capela do Santuário (ver série PT-SCR/FSCR/AA/06).**Ingressos adicionais:** Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Assentos de batismo****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/02**Datas:** 1977-1999**Dimensão e suporte:** 2 livros.**Âmbito e conteúdo:** Conjunto de livros destinados ao assento dos batismos, celebrados na Capela do Santuário. Têm termos de abertura do vigário geral do Patriarcado de Lisboa, cônego José Amaro Teixeira. Depois da extinção do Vicariato Paroquial de Cristo Rei, esta documentação passou a ser produzida pela Capela do Santuário (ver série PT-SCR/FSCR/AA/07).**Ingressos adicionais:** Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de casamento****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/03**Datas:** 1977-1999**Dimensão e suporte:** 3 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Processos relativos aos pedidos de autorização às paróquias de origem, para realizar casamentos no Santuário. São instruídos com atestações do Patriarcado, certificados comprovando a realização da preparação e impressos do Santuário destinados a registar os documentos. Depois da extinção do Vicariato Paroquial de Cristo Rei, esta documentação passou a ser produzida pela Capela do Santuário (ver série PT-SCR/FSCR/AA/08).**Ingressos adicionais:** Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Assento de casamento**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/04**Datas:** 1977-1999**Dimensão e suporte:** 2 livros.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de livros destinados ao assento dos casamentos celebrados na Capela do Santuário. Têm termos de abertura do vigário geral do Patriarcado de Lisboa, cônego José Amaro Teixeira. Depois da extinção do Vicariato Paroquial de Cristo Rei, esta documentação passou a ser produzida pela Capela do Santuário (ver série PT-SCR/FSCR/AA/09).

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Registos de contas correntes****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/05**Datas:** 1979-1999**Dimensão e suporte:** 1 livro oblongo.

Âmbito e conteúdo: Livro destinado a registar as contas correntes do Vicariato Paroquial. Tem termo de abertura do segundo reitor, P. Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Mapas anuais de receita e despesa****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/06**Datas:** 1984-1999**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de mapas anuais de prestação de contas do Vicariato Paroquial de Cristo Rei, para serem remetidos ao ordinário do lugar conforme o disposto no nº 8, do parágrafo 2, do cânone 1284 do CIC 1983.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos do *Notícias do Santuário*****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/A/B/07**Datas:** 1986-1999**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos à edição do jornal *Notícias do Santuário*, que foi dirigido pelo P. Albino Lopes. Incluem versões de artigos, provas, notas de encomenda de exemplares, envelopes e correspondência com os impressores e com o Instituto da Comunicação Social, assim como um modelo de cartolina em formato grande do título: *Notícias do Santuário*. Têm junto um conjunto de exemplares de todos os números editados.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SC): Reitoria****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B**Datas:** 1957-

Dimensão: 443 u.i. (366 pt., 68 liv., 8 mc., 1 fich.) inclui 74 documentos fotográficos compostos por 1.188 provas, 11 diapositivos, 179 negativos.

Suporte: Película fotográfica, papel de diversos tipos e gramagens.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental relativo ao exercício do poder de governo do reitor, estruturado em cinco subsecções. O Decreto de Ereção Canónica, de 27 de maio de 1957, define três delas, sendo posteriormente necessário autonomizar uma outra relativa aos assuntos da administração do pessoal, ultimamente, devido ao novo enquadramento da concordata de 18 de maio de 2004, foi criada uma nova subsecção que integra a documentação produzida segundo as respetivas disposições. Assim, a primeira subsecção reúne os atos de administração geral, a segunda a administração do pessoal, a terceira as questões patrimoniais, a manutenção do Monumento e a construção de novas instalações, a quarta é consagrada à administração económica até 2004 e a quinta trata igualmente da administração económica, conforme as normas da Concordata de 2004.

(SSC): Administração Geral**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A**Datas:** 1957 -

Dimensão: 49 u.i. (46 pt., 2 liv., 1 fich.), que incluem 74 documentos fotográficos compostos por 1.188 provas, 11 diapositivos em película, 179 negativos em película.

Suporte: Película fotográfica, papel de diversos tipos e gramagens.

Âmbito e conteúdo: Nesta subsecção reúne-se a documentação que trata da administração do Santuário a um nível mais geral e que é da responsabilidade direta do reitor, tal como as relações com o ordinário do lugar, a apresentação de contas, as relações com outras entidades da Igreja, do Estado e da sociedade civil e a elaboração de regulamentos internos.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Legislação e regulamentos**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/01**Datas:** 1957-**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental constituído por escritos, provisões, decretos, cartas e certidões, emanados da Santa Sé, do Patriarcado de Lisboa e da diocese de Setúbal. Integra os decretos determinando a Ereção Canónica do Santuário (26 de maio de 1957, cópia) concedendo autorização para a exposição do Santíssimo, a carta agradecendo a colaboração de padres que deixam as funções, decretos e provisões nomeando os reitores, a Comissão Administrativa, o Gabinete Técnico e o Conselho Económico. Inclui também o Decreto da Penitenciaria Apostólica (Roma, 18 de janeiro de 2013) concedendo indulgência plenária aos peregrinos do Santuário. Integra ainda o Manual administrativo e financeiro da diocese. Os diplomas por vezes têm junto anexos tais como estudos sobre a aplicação da Concordata de 2004, palavras pronunciadas pelo quarto reitor na cerimónia de tomada de posse e os curricula de membros dos órgãos consultivos e de apoio técnico.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Correspondência com a diocese****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/02**Datas:** 1960-**Dimensão e suporte:** 6 pastas.

Âmbito e conteúdo: Correspondência dos reitores com os bispos e com os órgãos do Patriarcado de Lisboa e da diocese de Setúbal, tratando dos assuntos da administração económica e patrimonial e das questões relativas ao culto religioso. Patriarcas e bispos: os reitores dirigem cartas ao ordinário do lugar solicitando autorização para celebrar missa diária vespertina (inclui cópia da carta e o original devolvido com despacho do arcebispo de Mitilene de 28 de abril de 1960); pedindo que seja solicitado a Roma autorização para que se conserve habitualmente na Capela a Santíssima Eucaristia (25 de maio de 1960); requerem a emissão de declarações credenciais para aceitar doações, assinar escrituras, fazer registos, reconhecer assinaturas bem como efetuar compras e vendas de património; enviam requerimentos solicitando a nomeação de membros dos órgãos consultivos do reitor; cópias de cartas a remeterem orçamentos, relatórios e contas, pontos de situação e memorandos; cartas a comunicar os programas de comemorações dos aniversários da inauguração e de festas litúrgicas; cartas solicitando a aprovação de orações, atos de consagração e outras publicações; carta dirigida ao segundo bispo de Setúbal pedindo que os serviços da diocese façam seguir através da Nunciatura uma missiva para o Papa Bento XVI solicitando a oferta de um objeto pessoal deste Pontífice para integrar um

futuro núcleo museológico. Os bispos enviam cartas determinando as condições em que serão exercidos os ofícios de capelão e reitor ou circulares com determinações sobre as orações e o destino dos peditórios como por exemplo a que pede orações pelas pessoas que faleceram em consequência dos incêndios de 2003 e determina a participação do Santuário na Campanha da Cáritas para ajudar as vítimas dos referidos incêndios. A Vigararia Geral envia circulares acerca de campanhas de recolha de donativos tal como a que remete uma nota para ser lida nas missas de 26 de junho de 1966 pedindo a contribuição dos fiéis para a construção da Universidade Católica. A Secretaria-geral remete circulares esclarecendo dúvidas relativas ao alcance e aplicação de diplomas legais por vezes tendo junto os textos de alguns deles tal como o articulado do protocolo adicional à concordata de 1940, datado de 15 de fevereiro de 1975; envia inquéritos, nomeadamente aos horários das missas e pedidos de preenchimento e entrega dos questionários estatísticos gerais anuais da Secretaria de Estado do Vaticano; remete avisos alertando para casos de usurpação das funções e estatuto dos eclesiásticos e envia circulares com os calendários dos peditórios diocesanos. O Conselho Presbiteral envia convocatórias para as reuniões e as respetivas agendas de trabalho, assim como resumos e súmulas dos assuntos tratados nas referidas reuniões.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação hierárquica e cronológica.**(SR): Relatórios e contas****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/03**Datas:** 1959-**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de relatórios e contas anuais, elaborados pelo funcionário responsável pelo sector financeiro e aprovados pelo reitor, para serem remetidos ao ordinário do lugar conforme o disposto no parágrafo nº 1 do Cãnone 1523 do CIC 1917 e no nº 8, do parágrafo nº 2, do cãnone 1284 do CIC 1983. A documentação inclui os relatórios e cópias de cartas enviadas ao Patriarcado e à diocese de Setúbal.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Documentos da Comissão Administrativa****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/04**Datas:** 1978-1999**Dimensão e suporte:** 1 livro, 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: A Comissão criada pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro era constituída pelo segundo reitor, pelo P. Albino Mamede Cleto e pelo P. Albino Cãn-



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

dido Lopes. Inclui uma coleção de atas originais e manuscritas, atas dactilografadas, versões preliminares de atas, súmulas e um conjunto de documentos de trabalho abordando as questões que eram tratadas nas reuniões nomeadamente a preparação das comemorações do 25º Aniversário do Santuário. Inclui a ata da reunião com o Gabinete Técnico de 2 de maio de 1995 e a ata da reunião de 10 de dezembro de 1999 entre a Comissão Administrativa e os membros da nova administração da diocese de Setúbal com a participação do respetivo bispo.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos dos outros órgãos consultivos dos reitores

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/05

Datas: 1999-

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental relativo às atividades dos órgãos que apoiam os reitores nomeados pela diocese de Setúbal. O Conselho Económico e a Comissão Administrativa de 1999 eram compostos pelo terceiro reitor, P. Jaime Silva, pelo Dr. Jaime José Rodrigues Ribeiro e pelo Dr. António Manuel Silva Soares. Posteriormente foram nomeadas novas Comissões Administrativas a pedido do quarto reitor. A documentação inclui relatório das atividades desenvolvidas, relatórios mensais das movimentações de tesouraria e plano das ações a desenvolver, submetido à aprovação do bispo de Setúbal.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos das relações institucionais com entidades da Igreja

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/06

Datas: 1962; 1986-2009

Dimensão e suporte: 6 pastas e 1 ficheiro informático.

Âmbito e conteúdo: Documentação produzida no âmbito das relações com entidades da Igreja. Integra correspondência com as seguintes entidades: o cardeal-patriarca de Lisboa D. José Policarpo; com o bispo auxiliar de Lisboa D. António dos Reis Rodrigues; com o reitor do Santuário de Fátima; com a Associação dos Santuários de Portugal (cuja primeira reunião teve lugar em 2007, tendo os respetivos estatutos sido aprovados em 15 de fevereiro de 2011 pelo Conselho Permanente da Conferência Episcopal); a Acta de Geminação com o Santuário de Cristo Redentor no Rio de Janeiro, datada de 17 de maio de 2009; correspondência com o Seminário de S. Paulo tendo anexado o catálogo da exposição de arte comemorativa do Cinquentenário do mesmo Seminário com dedicatórias dos artistas ao segundo

reitor; correspondência com o Instituto Internacional do Coração de Cristo; com o P. Manuel Cordeiro, reitor do Colégio Português em Roma; com a Santa Casa da Misericórdia de Almada, com D. Amândio José Tomás, arcebispo de Évora; com o P. Superior dos Cónegos Regrantes de Santa Cruz; e com o cardeal arcebispo Stanislaw Dziwisz felicitando-o por ter sido elevado ao cardinalato (24-03-2006) e solicitando a oferta ao Santuário de algum objeto pessoal do Papa João Paulo II. Este conjunto documental integra ainda o documento composto que trata da obtenção de fundos para pagar as obras de reparação realizadas entre 2001 e 2002, depois de uma primeira tentativa infrutífera junto do mundo empresarial e da decisão de se recorrer a um peditório a nível nacional realizado em 23 de novembro de 2003. O documento integra: a circular do reitor P. Sezinando Alberto dirigida aos bispos; uma carta de D. Manuel Falcão, bispo emérito de Beja, remetendo um artigo que publicou sobre este assunto e apresentando sugestões; texto do comunicado da Conferência Episcopal Portuguesa; circular remetendo folhetos e cartazes para as paróquias; carta do reitor remetendo exemplares da *Memória Histórica* para cada um dos bispos assim como recortes de jornais.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

Idioma/escrita: Polaco, castelhano e português.

(SR): Documentos das relações institucionais com entidades civis

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/07

Datas: 1957-

Dimensão e suporte: 5 pastas

Âmbito e conteúdo: Correspondência com a Câmara Municipal de Almada sobre aspetos técnicos e legais das obras nos terrenos do Santuário; correspondência com a Rádio Renascença e a Emissora Nacional solicitando a cobertura da inauguração e de outras cerimónias; correspondência com a Junta de Freguesia do Pragal, a PSP - Secção de Almada, a Cruz Vermelha Portuguesa e com a Rádio Voz de Almada (onde o Santuário teve uma participação financeira); convocatórias dos cooperantes e procuração credencial dos Serviços Administrativos do Patriarcado; correspondência com a Nova Almada Velha - Agência de Desenvolvimento Local (o Santuário foi sócio fundador) integrando projeto de estatutos, convocatórias para reuniões, a escritura de constituição da Associação, protocolo de colaboração e documentos relativos ao planeamento urbano; correspondência com a Biblioteca Nacional acerca do jornal *O Monumento*; com a TVI tratando de um projeto de novas instalações e com o Instituto da Comunicação Social. Inclui também um questionário da Direção Geral de Turismo e o contrato de utilização precária de 1500 m2 dos terrenos do Santuário para uso da firma DSD - Dilingier Stahlbau GmbH concessionária da empreitada de instalação do caminho-de-ferro na ponte sobre o Tejo.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Pedidos de autorização para visitar o Santuário****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/08**Datas:** 1960-**Dimensão e suporte:** 8 pastas.

Âmbito e conteúdo: As visitas ao Santuário são livres e não carecem de autorização prévia, assim as solicitações para visitar o Santuário que constituem este conjunto documental referem-se aos casos de visitas de grupos, nomeadamente escolas, alunos de catequese, membros de associações, que têm direito a descontos e que precisam de comprovativos dos valores pagos, ou casos específicos de marcação de salas para reuniões e retiros no Edifício de Acolhimento. A documentação inclui cartas, pedidos enviados por fax e impressões de correio eletrónico com notas manuscritas dando despacho aos pedidos.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Reclamações e sugestões dos visitantes do Santuário****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/09**Datas:** 2000-**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: O Santuário recebe dois tipos de reclamações, umas acerca do funcionamento do sector comercial, e outras relativas a questões da parte religiosa. As primeiras são tratadas de acordo com legislação portuguesa, designadamente o DL nº 167/97 de 6 de maio, que determinava o envio dos originais à Divisão de Turismo da Câmara Municipal de Almada e posteriormente o DL nº 156/2005 de 15 de setembro, alterado pelo DL nº 371/2007 de 6 de novembro que determinam o envio dos originais à ASAE. As segundas são registadas em livro próprio e tratadas pelo reitor. Assim a documentação integra os livros colocados à disposição do público para apresentar as reclamações bem como a correspondência com a Divisão de Turismo da CMA, com a ASAE e com os queixosos de forma a atender as razões das queixas, explicar determinados condicionalismos próprios da estrutura do Monumento e do funcionamento do elevador ou informar sobre as medidas tomadas para eliminar as causas que estiveram na origem das reclamações.

Ingressos adicionais: Série aberta.**(SR): Processos de comemorações****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/10**Datas:** 1967-**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa à preparação e organização das cerimónias de comemoração dos aniversários da inauguração do Monumento em 17 de maio de 1959 composta por programas das cerimónias, circulares, avisos e material de divulgação. Inclui os cartazes, folhetos e programas anunciando as cerimónias nomeadamente dos 8º, 14º, 25º. Aniversário, assim como a brochura relativa às comemorações do Cinquentenário do Santuário que integra uma apresentação do livro de Maria João da Câmara *Cristo Rei. Espiritualidade e história*, textos do cardeal-patriarca de Lisboa, do bispo de Setúbal e dos presidentes das Câmaras de Lisboa e Almada e numerosa correspondência com as dioceses de Portugal relativamente à exposição das relíquias de santa Maria Margarida Alacoque.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de exposições e outros eventos****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/11**Datas:** 1996-**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Cartazes e folhetos de Exposições que decorreram no edifício de acolhimento, nomeadamente: a exposição de presépios de barro (25-12-1996 a 07-01-1997), exposição de crucifixos (23-03 a 06-05-1997), exposição “O Rosto de Cristo na pintura” (maio e junho de 1997), exposição sobre as Vocações e os Seminários (junho de 1997), exposição sobre os Santos populares (junho e julho de 1997), sobre a vida de Santo António (1997), da Exposição Missionária organizada pelos Missionários Combonianos em 1998, e da Exposição Franciscanos em Moçambique também no mesmo ano. A série PT-SCR/B/A/15 contém reportagens fotográficas de várias destas exposições.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de publicações****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/12**Datas:** 1984-**Dimensão e suporte:** 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Integra documentos relativos à publicação de um CD-ROM so-



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

bre o Santuário, material gráfico – postais, folhetos, e desdobráveis, destinado à divulgação do Santuário assim como várias versões e provas de livros da autoria do quarto reitor sobre a história e espiritualidade do Santuário de Cristo Rei. Inclui igualmente os textos de artigos e notícias enviados a órgãos de comunicação social para publicação tal como a memória acompanhada de desenho publicada por ocasião do falecimento de D. Maria de Jesus Atalaya.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica

(SR): Recortes de jornais

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/13

Datas: 1961-

Dimensão e suporte: 4 pastas

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental que integra alguns recortes de jornais e muitos números completos de órgãos da imprensa escrita, nomeadamente: *Novidades*, *A Voz*, *Jornal de Almada*, *Notícias de Setúbal* e *Correio da Manhã*.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos de estudo, organização e controlo do sistema de informação

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/14

Datas: 1960-

Dimensão e suporte: 1 livro e 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação composta por estudos, planos de classificação, Instrumentos de descrição arquivística, listas e catálogos bibliográficos, assim como por inventários de bens móveis. Integra nomeadamente a lista de 42 livros oferecidos por D. Maria dos Prazeres Alcobia, o catálogo dos livros de D. Maria de Jesus Atalaya, lista de controlo de unidades de instalação, guias de remessa de documentos de arquivo e livros.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Reportagens fotográficas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15

Datas: 1984-

Dimensão e suporte: 74 reportagens fotográficas (1.188 provas fotográficas em papel, 11 diapositivos em película e 179 negativos em película).

Âmbito e conteúdo: Reportagens fotográficas que registam acontecimentos como: as celebrações dos aniversários do Monumento a Cristo Rei, a visita da imagem peregrina de Fátima, as várias fases da construção do edifício de acolhimento, peregrinações, encontros e visitas ao Monumento, os estragos causados por um raio, operações de mudança de uma peça de grandes dimensões do elevador, as várias fases da construção do edifício de acolhimento, as obras de restauro realizadas em 2001 e exposições que tiveram lugar no Santuário. Ver série PT-SCR/B/A/11.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

Notas: As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos standardizados (medidas em cm).

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Celebração de ação de graças no Monumento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/01

Datas: 17-05-1984

Dimensão e suporte: 36 provas cor em papel (10x15); 9 negativos, em tira, em película (35mm); (8 com 4 fotogramas e 1 com 3 fotogramas)

Nome do autor: [Henrique]

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica das celebrações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei. Contém imagens da celebração de ação de graças no Monumento, com a presença do bispo auxiliar de Lisboa, D. Albino Cleto, e do reitor do Santuário, o cônego Manuel Jesus Ferreira Pires de Campos. Inclui ainda fotografias da imagem de Nossa Senhora de Fátima na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, em Lisboa, de onde partiu em procissão.

Notas: O nome que consta no campo autor refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Procissão noturna da igreja do Sagrado Coração de Jesus para a basílica da Estrela

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/02

Datas: 19-05-1984

Dimensão e suporte: 36 provas cor em papel (10x15); 10 negativos, em tira, em película (35mm); (9 com 4 fotogramas e 1 com 2 fotogramas)

Nome do autor: [Luís Arruda]

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da procissão noturna da imagem de Nossa Senhora de Fátima, em Lisboa, que partiu da igreja do Sagrado Coração de Jesus com destino à basílica da Estrela. Esta cerimónia foi presidida pelo cardeal-pa-



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

triarca D. António Ribeiro.

Notas: O nome que consta do campo “nome do autor” refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Procissão noturna da igreja do Sagrado Coração de Jesus para a basílica da Estrela

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/03

Datas: 19-05-1984

Dimensão e suporte: 52 provas cor em papel (10x15); 23 negativos, em tira, em película (35mm); (20 com 4 fotogramas; 1 com 3, 1 com 2 e 1 com 1 fotograma)

Nome do autor: [Henrique]

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da procissão noturna da imagem de Nossa Senhora de Fátima, em Lisboa, que partiu da igreja do Sagrado Coração de Jesus com destino à basílica da Estrela. Esta cerimónia foi presidida pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro.

Notas: O nome que consta no campo autor refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Procissão noturna da igreja do Sagrado Coração de Jesus para a basílica da Estrela

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/04

Datas: 19-05-1984

Dimensão e suporte: 26 provas cor em papel (13x18)

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da procissão noturna da imagem de Nossa Senhora de Fátima, em Lisboa, que partiu da igreja do Sagrado Coração de Jesus com destino à basílica da Estrela. Esta cerimónia foi presidida pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Procissão da imagem de Nossa Senhora de Fátima no Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/05

Datas: 20-05-1984

Dimensão e suporte: 22 provas cor em papel (10x15); 9 negativos, em tira, em película (35mm); (8 com 4 fotogramas e 1 com 2 fotogramas)

Nome do autor: [Luís Arruda]

Âmbito e conteúdo: Imagens da procissão da imagem de Nossa Senhora de Fátima no Monumento a Cristo Rei, seguida da celebração eucarística presidida pelo car-

deal-patriarca D. António Ribeiro. Inclui ainda imagens da celebração na basílica da Estrela, na noite anterior, bem como da eucaristia que se realizou na manhã do dia 20 de maio no mesmo local.

Notas: O nome que consta no campo autor refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Eucaristia e assinatura do auto de lançamento da Primeira Pedra de futuras construções

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/06

Datas: 20-05-1984

Dimensão e suporte: 70 provas cor em papel (10x15); 20 negativos, em tira, em película (35mm); (18 com 4 fotogramas e 2 com 1 fotograma)

Nome do autor: [Luís Arruda]

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da eucaristia celebrada no Monumento a Cristo Rei por ocasião do seu 25º aniversário, presidida pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro; e da assinatura do auto de lançamento da Primeira Pedra de futuras construções no Santuário.

Notas: O nome que consta no campo autor refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem.

(DC): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Eucaristia e assinatura do auto de lançamento da Primeira Pedra de futuras construções

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/07

Datas: 20-05-1984

Dimensão e suporte: 45 provas cor em papel (13x18)

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da eucaristia celebrada no Monumento a Cristo Rei por ocasião do seu 25º aniversário, presidida pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro; e da assinatura do auto de lançamento da Primeira Pedra de futuras construções no Santuário.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 1, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, maio 1987, p. 3.

(DS): Comemorações do 25º aniversário do Monumento a Cristo Rei: Eucaristia

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/08

Datas: 20-05-1984

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (20x25)

Âmbito e conteúdo: Cardeal-patriarca D. António Ribeiro presidindo à missa solene



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

celebrada por ocasião dos 25 anos da inauguração do Monumento a Cristo Rei.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 5, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, abril/junho 1989, p. 3.

Notas: Fotografia oferecida ao reitor do Santuário de Cristo Rei, cônego Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos, por Maria Fernanda Leite.

(DC): Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/09

Datas: [?]-11-1985

Dimensão e suporte: 14 provas PB em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens de diferentes ângulos do Monumento a Cristo Rei e vista do Monumento sobre a ponte 25 de Abril e Lisboa.

(DC): Assinatura do contrato com a empresa Severo de Carvalho

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/10

Datas: [final de 1985 - início de 1986]

Dimensão e suporte: 13 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Assinatura do contrato com a empresa Severo de Carvalho para construção do edifício de acolhimento. Nesta ocasião estiveram presentes o cônego Manuel Jesus Ferreira Pires de Campos, reitor do Santuário de Cristo Rei, padre Albino Lopes, secretário da administração, D. Albino Cleto, bispo auxiliar do Patriarcado e presidente da administração do Santuário, J. Castanheira, representante da firma adjudicaria e Eng. Fernando Santo, coordenador económico e técnico.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 2, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, maio 1988, p. 1.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/11

Datas: [?-02-1988]

Dimensão e suporte: 2 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Fotografias da vista sul das fundações do edifício de acolhimento.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/12

Datas: [?-05-1988 - ?-10-1988]

Dimensão e suporte: 56 provas cor em papel (10x15); 9 negativos, em tira, em película (35mm); (8 com 4 fotogramas e 1 com 1 fotograma)

Âmbito e conteúdo: Imagens das obras da construção do edifício de acolhimento. Inclui provas da abertura das fundações e da colocação da estrutura do telhado.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 3, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, novembro 1988, p. 1.

Notas: Apenas 32 provas têm correspondência com os negativos.

(DC): Santuário a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/13

Datas: [?-10-1988]

Dimensão e suporte: 18 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens de visitantes do Santuário a Cristo Rei e do edifício de acolhimento ainda em construção.

(DS): Almoço “Pau de Fileira”

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/14

Datas: 07-12-1988

Dimensão e suporte: 1 prova cor em papel (9x12)

Âmbito e conteúdo: Imagem regista um almoço de “Pau de Fileira”, almoço tradicional na construção civil, onde se festeja o facto de se ter chegado à construção do telhado de um edifício. Este almoço foi oferecido pela empresa Severo de Carvalho a todos os colaboradores que trabalharam nas obras do edifício de acolhimento do Monumento a Cristo Rei.

(DC): Visita do arquiteto Luís Cunha às obras do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/15

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 22 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da visita do arquiteto Luís Cunha às obras do edifício de acolhimento.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/16

Datas: [1988-1992]

Dimensão e suporte: 8 provas cor em papel (10x15); 4 negativos, em tira, em pelí-



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

cula (35mm), 3 com 4 fotogramas e 1 com 2 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens do edifício de acolhimento já em avançada fase de construção.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/17

Datas: [1988-1992]

Dimensão e suporte: 14 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens do edifício de acolhimento já em avançada fase de construção.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/18

Datas: [1988-1992]

Dimensão e suporte: 22 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens do edifício de acolhimento já em avançada fase de construção.

(DC): Construção do edifício de acolhimento

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/19

Datas: [1988-1992]

Dimensão e suporte: 27 provas cor em papel (10x15); 8 negativos, em tira, em película (35mm), 7 com 4 fotogramas e 1 com 1 fotograma

Âmbito e conteúdo: Imagens do edifício de acolhimento já em avançada fase de construção.

(DC): Santuário de Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/20

Datas: [1988-1992]

Dimensão e suporte: 12 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica do Santuário de Cristo Rei. Inclui imagens do edifício de acolhimento e do Monumento.

(DC): 30º aniversário do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/21

Datas: 17-05-1989

Dimensão e suporte: 75 provas cor em papel (9x12); 6 negativos, em tira, em película (35mm), 4 com 4 fotogramas e 2 com 1 fotograma

Nome do autor: [Henrique]

Âmbito e conteúdo: Celebrações do 30º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz, procissão e bênção do Santíssimo Sacramento sobre as cidades de Almada e Lisboa.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 6, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, novembro 1989, p. 3 e 4.

Notas: O nome que consta no campo autor refere-se ao registo encontrado nas unidades de instalação dos negativos da reportagem. Apenas 17 provas têm correspondência com os negativos.

(DS): Jovens universitários aos pés de Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/22

Datas: 24-11-1990

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagem captada no âmbito da peregrinação feita por jovens universitários desde a Igreja de São Roque em Lisboa até ao Monumento a Cristo Rei. Fotografia mostra um monumento de leitura na celebração da eucaristia na capela de Nossa Senhora da Paz no Santuário.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 11, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, janeiro 1991, p. 2 e 3.

(DC): 32º aniversário do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/23

Datas: 17-05-1991

Dimensão e suporte: 7 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Celebrações do 32º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas pelo bispo auxiliar de Lisboa, D. Albino Cleto. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz, bem como da procissão e da bênção com o Santíssimo Sacramento.

(DC): Danos na mão da figura do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/24

Datas: [1991]



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 24 provas cor em papel (10x15); 6 negativos, em tira, em película (35mm), com 4 fotogramas cada

Âmbito e conteúdo: Imagens dos danos sofridos no dedo médio da mão esquerda da figura de Cristo Rei.

(DC): Danos na mão da figura do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/25

Datas: [1991]

Dimensão e suporte: 34 provas cor em papel (10x15); 9 negativos, em tira, em película (35mm), 8 com 4 fotogramas, 1 com 2 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens dos danos sofridos no dedo médio da mão esquerda da figura de Cristo Rei e da dimensão dos pedaços de pedra que caíram.

(DC): Transporte da peça do elevador do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/26

Datas: [?]-04-1992

Dimensão e suporte: 23 provas cor em papel (10x15); 6 negativos, em tira, em película (35mm), 5 com 4 fotogramas e um com 2 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens do transporte, por helicóptero, de uma peça do elevador, de grandes dimensões, até ao nível do terraço superior do Monumento a Cristo Rei. Contém ainda dois registos da peça em si.

(DC): Transporte da peça do elevador do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/27

Datas: [?]-04-1992

Dimensão e suporte: 6 provas cor em papel (10x15); 2 negativos, em tira, em película (35mm), com 4 fotogramas cada

Âmbito e conteúdo: Imagens do transporte, por helicóptero, de uma peça do elevador, de grandes dimensões, até ao nível do terraço superior do Monumento a Cristo Rei.

(DC): Transporte da peça do elevador do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/28

Datas: [?]-04-1992

Dimensão e suporte: 35 provas cor em papel (10x15); 9 negativos, em tira, em película (35mm), 8 com 4 fotogramas e 1 com 3 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens do transporte, por helicóptero, de uma peça do elevador, de grandes dimensões, até ao nível do terraço superior do Monumento a Cristo Rei.

(DC): 33º aniversário do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/29

Datas: 17-05-1992

Dimensão e suporte: 22 provas cor em papel (10x15); 7 negativos, em tira, em película (35mm), 5 com 4 fotogramas, 1 com 3 e 1 com apenas 1 fotograma

Âmbito e conteúdo: Celebrações do 33º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas pelo reitor do Santuário, cônego Manuel Jesus Ferreira Pires de Campos. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz e da procissão e bênção com o Santíssimo Sacramento.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 16/17, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, maio/julho 1992, p. 1.

(DC): Monumento a Cristo Rei: Vista norte

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/30

Datas: 25-10-1992

Dimensão e suporte: 5 provas cor em papel (20x30 [1]; 24x30 [4])

Âmbito e conteúdo: Imagem da vista norte do Monumento a Cristo Rei.

(DC): Monumento a Cristo Rei: vista sul

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/31

Datas: 28-04-1993

Dimensão e suporte: 5 provas cor em papel (20x30 [1]; 24x30 [4])

Âmbito e conteúdo: Imagem da vista sul do Monumento a Cristo Rei.

(DC): Encerramento da visita da imagem peregrina de Nossa Senhora de Fátima à Vigararia de Almada

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/32

Datas: [29-05-1993]

Dimensão e suporte: 56 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens de uma celebração eucarística em Cacilhas e da procissão das velas que se lhe seguiu, com a imagem de Nossa Senhora de Fátima. Estas celebrações inseriram-se no âmbito da visita da imagem peregrina à Vigararia de Almada.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): 5º Encontro Nacional de Bombeiros Voluntários**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/33**Datas:** 09-10-1993**Dimensão e suporte:** 20 provas cor em papel (10x15 [11]; 9x12 [9]); 6 negativos, em tira, em película (35mm), 5 com 4 fotogramas cada e um com 3 fotogramas**Âmbito e conteúdo:** Reportagem fotográfica do 5º Encontro Nacional de Bombeiros Voluntários realizado no Santuário de Cristo Rei, presidido pelo padre Vítor Melícias.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 22, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, julho/setembro 1994, p. 1.**(DC): 35º aniversário do Monumento a Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/34**Datas:** 17-05-1994**Dimensão e suporte:** 7 provas cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Celebrações do 35º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas por D. Albino Cleto, bispo auxiliar do Patriarcado de Lisboa. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz e bênção com o Santíssimo Sacramento.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 21, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, abril/junho 1994, p. 4.**(DC): Corpo Nacional de Escutas. 34º Jamboree no ar****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/35**Datas:** 14-10-1994 - 16-10-1994**Dimensão e suporte:** 14 provas cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Imagens do 34º Jamboree no ar organizado pelo Agrupamento Escutista 510 da paróquia de Cacilhas. Um encontro anual de escuteiros de todo o mundo, via rádio.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 23, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, outubro/dezembro 1994, p. 1.**(DC): Visita de D. Takacs Nandor, bispo húngaro, ao Santuário de Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/36**Datas:** 18-10-1994**Dimensão e suporte:** 7 provas cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Reportagem fotográfica da eucaristia celebrada na capela de

Nossa Senhora da Paz, por ocasião da visita de D. Takacs Nandor, bispo húngaro de Székesfehérvár.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 23, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, outubro/dezembro 1994, p. 3.**(DS): 3º Encontro anual dos naturais e amigos da Ilha das Flores****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/37**Datas:** 30-10-1994**Dimensão e suporte:** 1 prova cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Fotografia de grupo do terceiro encontro anual dos naturais e amigos da Ilha das Flores.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 23, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, outubro/dezembro 1994, p. 3.**(DC): Visita do cardeal Fiorenzo Angelini ao Santuário de Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/38**Datas:** 07-03-1995**Dimensão e suporte:** 6 provas cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Visita do cardeal Fiorenzo Angelini, presidente do concelho pontifício para a pastoral dos agentes de saúde e delegado especial do Santo Padre, ao Santuário de Cristo Rei.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 24, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, janeiro/março 1995, p. 1.**(DC): 36º aniversário do Monumento a Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/39**Datas:** 17-05-1995**Dimensão e suporte:** 8 provas cor em papel (10x15)**Âmbito e conteúdo:** Comemorações do 36º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz, procissão e bênção com o Santíssimo Sacramento.**Nota de publicação:** *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 25, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, abril/junho 1995, p. 1 e 2.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Visita de sacerdotes da ex-União Soviética ao Santuário de Cristo Rei**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/40**Datas:** 23-07-1995**Dimensão e suporte:** 8 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Visita ao Santuário de Cristo Rei de 48 sacerdotes da ex-União Soviética (19 da Bielorrússia, 14 da Ucrânia, 4 da Rússia, 2 da Lituânia e 6 do Cazaquistão), sob a presidência do cardeal Swiatek, arcebispo de Minsk, do bispo Lenga Jan Pawel, administrador apostólico do Cazaquistão e de monsenhor Shyrokoradyuk, bispo auxiliar de Zhytomir, na Ucrânia.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 26, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, julho/setembro 1995, p. 1.

(DC): Edifício de acolhimento**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/41**Datas:** [1995]**Dimensão e suporte:** 29 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens do edifício de acolhimento já finalizado. Inclui imagens do interior do edifício, do Monumento a Cristo Rei e da ponte 25 de Abril vista do Monumento.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 27, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, outubro/dezembro 1995, p. 3 e 4.

(DS): Fotografia do reitor do Santuário a Cristo Rei, Manuel Jesus Ferreira Pires de Campo, acompanhado por duas senhoras**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/42**Datas:** [1995]**Dimensão e suporte:** 1 prova cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Fotografia do segundo reitor do Santuário a Cristo Rei, cônego Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos, acompanhado por duas senhoras, publicada no jornal *Notícias do Santuário* a propósito de uma entrevista ao reitor.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 25, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, abril/junho 1995, p. 3.

(DC): Fotografias do arquiteto Luís Cunha**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/43**Datas:** [1995]**Dimensão e suporte:** 3 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Fotografias do arquiteto Luís Cunha, arquiteto que desenhou o edifício de acolhimento, uma das quais publicada no jornal *Notícias do Santuário*, a propósito de uma entrevista.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 24, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, janeiro/março 1995, p. 2.

(DC): 37º aniversário do Monumento a Cristo Rei**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/44**Datas:** 17-05-1996**Dimensão e suporte:** 32 provas cor em papel (9x12)

Âmbito e conteúdo: Comemorações do 37º aniversário do Monumento a Cristo Rei, presididas pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro. Contém imagens da exposição da construção do Monumento realizada no edifício de acolhimento, imagens do próprio edifício e do porto de honra oferecido aos convidados por ocasião da bênção do novo edifício.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 29, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, abril/junho 1996, p. 3.

(DC): Peregrinação da paróquia de Alcântara ao Monumento, por ocasião da festa litúrgica de Cristo Rei**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/45**Datas:** 24-11-1996

Dimensão e suporte: 23 provas cor em papel (10x15); 7 negativos, em tira, em película (35mm), 5 com 4 fotogramas, 1 com 3 e 1 com apenas 2 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da procissão e eucaristia realizadas no âmbito de uma peregrinação da paróquia de Alcântara ao Monumento, por ocasião da festa de Cristo Rei. A celebração foi presidida pelo padre João Valente, pároco de Alcântara.

Nota de publicação: *Notícias do Santuário de Cristo Rei*, nº 31, Almada: Monumento Nacional a Cristo Rei, outubro/dezembro 1996, p. 3.

(DC): Exposição de presépios em barro**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/46**Datas:** 06-12-1996 - 06-01-1997**Dimensão e suporte:** 12 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens da exposição de presépios em barro que se realizou



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

no edifício de acolhimento do Santuário a Cristo Rei, no âmbito do ano pastoral “Cristo único e Salvador do mundo, ontem, hoje e sempre.”

(DC): Exposição de Crucifixos

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/47

Datas: 15-03-1997 - 22-04-1997

Dimensão e suporte: 9 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da exposição de crucifixos que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário, no âmbito das comemorações pascais do ano de 1997.

(DC): Jovens de Lisboa ao Encontro de Cristo

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/48

Datas: 20-04-1997

Dimensão e suporte: 9 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da chegada ao Monumento a Cristo Rei da peregrinação de jovens, que partiu da igreja de S. Paulo em Lisboa. Inclui ainda imagens da sessão de testemunhos vocacionais que se seguiu, presidida por D. Albino Cleto, bispo auxiliar de Lisboa, e com a participação do Dr. João César das Neves, da irmã Maria Vaz Pinto e do padre José Miguel, da equipa formadora do Seminário de São José de Caparide.

(DC): 38º aniversário do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/49

Datas: 17-05-1997

Dimensão e suporte: 8 provas cor em papel (10x15); 2 negativos, em tira, em película (35mm), com 4 fotogramas cada

Âmbito e conteúdo: Celebrações do 38º aniversário do Monumento a Cristo Rei. Contém imagens da eucaristia celebrada na capela de Nossa Senhora da Paz e procissão com o Santíssimo Sacramento.

(DC): Exposição Santos Populares

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/50

Datas: 01-06-1997 - 31-07-1997

Dimensão e suporte: 21 provas cor em papel (10x15); 5 negativos, em tira, em película (35mm), 4 com 4 fotogramas, 1 com 3 e 1 com 2 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens da exposição dos Santos Populares que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário a Cristo Rei, no âmbito das celebrações dos dias associados a estes santos.

(DC): Exposição de Natal

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/51

Datas: 22-10-1997 - [?]-[?]-[?]

Dimensão e suporte: 23 provas cor em papel (10x15); 7 negativos, em tira, em película (35mm), 5 com 4 fotogramas, 1 com 3 e 1 com 1 fotograma

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da exposição de Natal que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário, no âmbito da quadra natalícia.

(DC): Exposição Missionária

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/52

Datas: [?]-02-1998

Dimensão e suporte: 6 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens da exposição Missionária organizada pelos Missionários Combonianos que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário a Cristo Rei.

(DC): Exposição Franciscanos em Moçambique. 100 Anos de Missão

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/53

Datas: 02-04-1998 - [?]-[?]-[?]

Dimensão e suporte: 21 provas cor em papel (10x15); 10 negativos, em tira, em película (35mm), 7 com 4 fotogramas, 1 com 2, 1 com 1 e 1 com 3 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens da exposição “Franciscanos em Moçambique. 100 anos de missão”, que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário a Cristo Rei.

Notas: Nenhum dos negativos tem correspondência com as provas.

(DC): Congresso de Cardiologia

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/54

Datas: 04-03-1999

Dimensão e suporte: 15 provas cor em papel (10x15); 4 negativos, em tira, em película (35mm), 2 com 4 fotogramas, 2 com 2 fotogramas e 1 com 3 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Contém imagens da sala de refeição no âmbito do Congresso de Cardiologia que se realizou no edifício de acolhimento do Santuário de Cristo Rei.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Restauro do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/55

Datas: [?] - 05-2001 - 01-02-2002

Dimensão e suporte: 22 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens de danos na figura a serem reparados durante a intervenção de restauro do Monumento a Cristo Rei que decorreu entre maio de 2001 e fevereiro de 2002.

(DC): Restauro do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/56

Datas: [?] - 05-2001 - 01-02-2002

Dimensão e suporte: 2 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Uma das imagens retrata a colocação dos andaimes no Monumento a Cristo Rei, quando da intervenção de restauro que decorreu entre maio de 2001 e fevereiro de 2002. A segunda mostra a vista do Monumento sobre Almada.

(DC): Restauro do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/57

Datas: [?] - 05-2001 - 01-02-2002

Dimensão e suporte: 6 provas cor em papel (10x15); 2 negativos, em tira, em película (35mm), com 4 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Imagens da intervenção de restauro do Monumento a Cristo Rei que decorreu entre maio de 2001 e fevereiro de 2002.

(DC): Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/58

Datas: 12-03-2004

Dimensão e suporte: 2 provas cor em papel (15x20)

Âmbito e conteúdo: Duas imagens, uma representa uma celebração eucarística na capela de Nossa Senhora da Paz no Monumento a Cristo Rei e a outra representa a maquete da figura do Monumento.

(DC): Visita de várias escolas do concelho de Almada ao Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/59

Datas: 29-03-2004

Dimensão e suporte: 3 provas cor em papel (15x20)

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica de uma visita de várias escolas secundárias do concelho de Almada ao Monumento a Cristo Rei.

(DC): Capela de Nossa Senhora da Paz

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/60

Datas: [ant. 2006]

Dimensão e suporte: 2 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens do altar da capela de Nossa Senhora da Paz situada no Monumento a Cristo Rei.

(DC): Santuário de Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/61

Datas: [ant. 2006]

Dimensão e suporte: 17 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Fotografias do Santuário de Cristo Rei. Inclui imagens do edifício de acolhimento, exterior e interior, da capela de Nossa Senhora da Paz e do Monumento.

(DS): Fresco da capela de Nossa Senhora da Paz

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/62

Datas: [pos. 2006]

Dimensão e suporte: 16 provas cor em papel (10x15)

Nome do autor: F. Almada

Âmbito e conteúdo: Fotografias do fresco do altar da capela de Nossa Senhora da Paz, no Monumento a Cristo Rei, pintado por António Araújo quando da remodelação da capela em 2006.

(DS): 50º aniversário do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/63

Datas: 17-05-2009

Dimensão e suporte: 1 prova cor em papel (24x30)

Âmbito e conteúdo: Imagem do reitor do Santuário, padre Sezinando Luís Felicidade de Alberto, discursando na cerimónia de celebração do 50º aniversário do Monumento a Cristo Rei.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Visita de Bento XVI a Portugal

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/64

Datas: 12-05-2010

Dimensão e suporte: 6 provas cor em papel (24x30)

Nome do autor: Rosa Reis Authorial Photography

Âmbito e conteúdo: Contém imagens do helicóptero que transportou o Papa Bento XVI, sobrevoando o Monumento a Cristo Rei, decorado para o evento. Inclui ainda duas imagens de Bento XVI na varanda do edifício da Nunciatura Apostólica em Lisboa.

(DC): Monumento a Cristo Rei: imagens aéreas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/65

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 7 provas cor em papel (10x15); 1 negativo, em tira, em película (35mm), com 4 fotogramas

Âmbito e conteúdo: Vistas norte, sul, este e oeste do Monumento a Cristo Rei.

Notas: Apenas 4 provas têm correspondência com os negativos.

(DC): Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/66

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 23 provas cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagens do Monumento a Cristo Rei visto de vários ângulos e vistas do Monumento sobre a ponte 25 de Abril e Lisboa. As fotografias que registam Monumento parecem ter sido tiradas a partir de um barco no rio Tejo.

(DC): Monumento a Cristo Rei: vistas aéreas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/67

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 5 provas cor em papel (9x12); 5 negativos (6x9)

Âmbito e conteúdo: Vistas aéreas de diversos ângulos do Monumento a Cristo Rei.

Notas: A unidade de instalação original referia que estas imagens terão sido escolhidas para uma exposição com tema Sagrado Coração de Jesus, mas não se encontrou registo de tal exposição.

(DS): Monumento a Cristo Rei em Caniço, Ilha da Madeira, Portugal

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/68

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagem do Monumento a Cristo Rei edificado em Caniço, Ilha da Madeira.

(DS): Monumento a Cristo Rei: porta do Monumento a Cristo Rei

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/69

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova cor em papel (10x15)

Âmbito e conteúdo: Imagem da parte superior da porta da capela de Nossa Senhora da Paz no Monumento a Cristo Rei.

(DC): Decorações de Natal

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/70

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 2 provas cor em papel (15x20)

Âmbito e conteúdo: Imagens de dois Presépios expostos no edifício de acolhimento.

(DS): Maquete de uma nau

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/71

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 diapositivo cor em película (6x6)

Âmbito e conteúdo: Imagem de uma maquete de uma nau, conservada no Museu da Marinha.

(DC): Igreja de Nossa Senhora Auxiliadora dos Prazeres, Lisboa

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/A/15/72

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 3 diapositivos cor em película (6x6)

Âmbito e conteúdo: Sacrário e imagem de Nossa Senhora presente na igreja dos Prazeres em Lisboa.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(DC): Imagens de Nossa Senhora de Fátima**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/73**Datas:** [s.d.]**Dimensão e suporte:** 2 diapositivos cor em película (6x6)**Âmbito e conteúdo:** Duas imagens de Nossa Senhora de Fátima: uma da imagem da capelinha das Aparições e outra da imagem peregrina.**(DC): Imagens do Monumento a Cristo Rei e de Lisboa****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/A/15/74**Datas:** [s.d.]**Dimensão e suporte:** 5 diapositivos cor em película (6x6)**Âmbito e conteúdo:** Imagens do Monumento a Cristo Rei e de Lisboa, lado oriental. Imagens captadas, possivelmente, de um barco no rio Tejo.**(SSC): Administração do pessoal****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B**Datas:** 1960-**Dimensão:** 58 u.i. (30 pt., 21 liv., 7 mç.)**Suporte:** Papel.**Âmbito e conteúdo:** Subsecção que apesar de não estar expressamente prevista no Decreto de Ereção Canónica, de 27 de maio de 1957, do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira, se tornou necessário criar devido à documentação produzida por força das obrigações legalmente impostas a partir do início dos anos setenta a todas as entidades empregadoras. A documentação inclui instruções e ordens de serviço, mapas de horários de trabalho, relações de funcionários, contratos de trabalho, declarações, justificações de faltas, folhas de férias, livros de ponto e cartões de ponto, recibos de ordenados, correspondência com a Segurança Social, com repartições de finanças e com seguradoras.**(SR): Assuntos gerais do pessoal****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/01**Datas:** 1979-**Dimensão e suporte:** 1 pasta.**Âmbito e conteúdo:** Documentação relativa à regulamentação e gestão do pessoal, composta por cópias de legislação civil, instruções e ordens de serviço, avisos, mapas de horários de trabalho, listas de funcionários, relações de funcionários com os respetivos vencimentos e correspondência sobre o valor dos vencimentos.**Ingressos adicionais:** Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Dossiês individuais do pessoal****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/02**Datas:** 1962-**Dimensão e suporte:** 16 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Dossiês relativos ao pessoal que presta serviço na reitoria, no elevador nas lojas, no bar, na manutenção e segurança. Os dossiês individuais integram contratos de trabalho, cópias de documentos de identificação, declarações emitidas pelo Santuário, justificações de faltas e documentos relativos a questões disciplinares. Inclui também os dossiês do pessoal reformado ou falecido.**Ingressos adicionais:** Série aberta.**Sistema de organização:** Trata-se de documentos de várias séries que são integrados numa pasta por dizerem respeito ao mesmo funcionário. Por sua vez os dossiês são ordenados pela ordem alfabética do primeiro nome do funcionário.**(SR): Quadros de pessoal****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/03**Datas:** 1993-2004**Dimensão e suporte:** 1 pasta.**Âmbito e conteúdo:** Mapas dos funcionários que prestam serviço no Santuário.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Folhas de férias****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/04**Datas:** 1962-2004**Dimensão e suporte:** 1 pasta.**Âmbito e conteúdo:** Folhas de férias, manuscritas em formulário impresso, do pessoal que prestava serviço no Santuário. Em 1970 foram elaboradas por Francisco Gonçalves Pedro.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Escalas de serviço****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/05**Datas:** 1979-1994



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 1 pasta.**Âmbito e conteúdo:** Folhas de formato A3, para serem afixadas em local visível, com mapas que discriminam as horas de entrada e saída de serviço dos funcionários do Santuário, nomeadamente os que prestam serviço no elevador, no bar e nas lojas.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Registos de assiduidade****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/06**Datas:** 1959-2002**Dimensão e suporte:** 18 livros e 6 maços.**Âmbito e conteúdo:** Conjunto documental destinado a controlar a assiduidade do pessoal que prestava serviço no Santuário. Inclui livros de ponto e maços de cartões de ponto.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Registos de trabalho suplementar****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/07**Datas:** 1995-1997; 2001-2006**Dimensão e suporte:** 3 livros oblongos e 1 pasta.**Âmbito e conteúdo:** Livros, normalizados pelo modelo 50, onde são lançados os registos das horas de trabalho suplementar prestado pelos funcionários do Santuário. Inclui também folhas soltas numa pasta com o registos de horas de trabalho suplementar e em feriados.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Recibos de ordenados****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/08**Datas:** 1963-1965**Dimensão e suporte:** 1 maço.**Âmbito e conteúdo:** Conjunto de recibos mensais dos ordenados pagos ao pessoal do Santuário, discriminando o nome, o montante pago e incluindo as assinaturas do responsável e do funcionário.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Correspondência com a Segurança Social****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/09**Datas:** 1971-2008**Dimensão e suporte:** 4 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Correspondência com organismos da Segurança Social, que trata de assuntos relativos ao pessoal que presta serviço no Santuário, tendo em anexo cópias de impressos normalizados remetidos aos referidos serviços. A relação com estes organismos do Estado é regulada por um conjunto de legislação, complexa e muito sujeita a alterações (ver supra pág. 19-20). A documentação integra os seguintes documentos: cópias das cartas do P. Norberto Martins dirigidas, em 1971, ao presidente da Caixa de Previdência e Abono de Família do Distrito de Setúbal tendo junto as respetivas respostas, numa primeira tentativa gorada para inscrever os trabalhadores do Santuário num sistema de segurança social; cópias de cartas dirigidas à mesma entidade, em 1975, pedindo para os trabalhadores passarem a ser abrangidos pelo regime geral da previdência; cartas dos reitores dirigidas aos vários organismos pedindo informações e esclarecimentos; ofícios do Centro Nacional de Pensões comunicando o deferimento de pensões de velhice; circulares informativas com instruções sobre o preenchimento das folhas de férias, dos quadros de pessoal, das folhas de remunerações e sobre os respetivos prazos de entrega; tabelas de retenções na fonte; um parecer sobre o enquadramento laboral dos trabalhadores do Santuário; recibos de entrega de documentos no Centro Distrital de Setúbal do Instituto de Solidariedade e Segurança Social; mapas de transferências de ordenados remetidos ao banco; folhas resumo dos totais das remunerações declaradas em suporte magnético; talões de pagamentos feitos por cheque e comprovativos de pagamento da Taxa Social Única por meios eletrónicos.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processamento de descontos****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/10**Datas:** 1997-2005**Dimensão e suporte:** 2 pastas.**Âmbito e conteúdo:** Conjunto documental que trata do apuramento dos valores a reter do vencimento de cada funcionário, em sede de IRS e da respetiva declaração aos serviços de finanças para posterior liquidação. A documentação integra mapas individuais dos funcionários registando os valores dos vencimentos mensais e o valor a reter, mapas com os valores totais mensais e anuais de retenções por cada funcionário assim como o valor total retido, cópias das declarações anuais dos valores apurados remetidas ao Serviço de Finanças de Almada, ofícios da Direcção Geral de Impostos do Ministério das Finanças acusando a receção dos modelos relativos à retenção na fonte e cópias de circulares do mesmo organismo do Estado comunicando alterações aos procedimentos e aos modelos de declarações a serem usados.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Apólices de seguros**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/11**Datas:** 1960-2003**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de apólices de seguros de acidentes de trabalho da “Companhia de Seguros O Trabalho”. Inclui também propostas de seguros, cotações e coberturas de um seguro de responsabilidade civil, recortes de jornais com notícias sobre a lotação do elevador, recibo de indemnização por roubo na cafetaria, impresos para participação de acidentes e minuta de carta dirigida à Philips.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.**(SR): Documentos do Movimento dos empregados das paróquias da diocese de Lisboa****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/B/12**Datas:** 1977**Dimensão e suporte:** 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: O segundo reitor, P. Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos, foi nomeado Assistente deste movimento, em 21 de maio de 1977, pelo cardeal-patriarca D. António Ribeiro. A documentação integra os Estatutos do Movimento e circulares, nomeadamente marcando uma assembleia-geral para 23 de novembro de 1977, na Igreja de S. Jorge de Arroios ou pedindo a colaboração dos párocos. Tem junto o número 115 a 117 do Boletim dos Sacristães da diocese de Coimbra, julho a setembro de 1973.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SSC): Administração patrimonial****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/C**Datas:** 1962**Dimensão e suporte:** 215 u.i. (213 pt., 2 liv.)

Âmbito e conteúdo: Subsecção que integra documentação relativa à aquisição de parcelas de terreno e ao registo de propriedade, à aquisição de equipamentos, materiais e serviços, à manutenção e beneficiação do Monumento e ao planeamento e construção de novos edifícios. Inclui também a correspondência com departamentos do Estado e com empresas tratando das questões decorrentes das referidas atividades.

(SR): Registos de propriedades**Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/C/01**Datas:** 1979-**Dimensão e suporte:** 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos à aquisição de parcelas de terreno e ao registo do Santuário, nas repartições de finanças e nas conservatórias do Registo Predial. Incluem cartas geográficas, peças desenhadas, requerimentos, certidões e correspondência.

Ingressos adicionais: Série aberta.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Correspondência técnica****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/C/02**Datas:** 1963-1978**Dimensão e suporte:** 4 pastas.**Nome do autor:** Francisco de Mello e Castro, eng.

Âmbito e conteúdo: Correspondência trocada pelo Eng. Francisco de Mello e Castro no exercício das suas funções de apoio ao Santuário em questões técnicas, com o Gabinete da Ponte sobre o Tejo e com o respetivo diretor José do Canto Moniz; com os serviços da Câmara Municipal de Almada; com a Sotécnica Lda e com o Eng. Alexandre Bobone. A correspondência tem em anexo peças desenhadas e cópias de legislação, sendo remetida para o Secretariado do Monumento na R. dos Douradores, que a fazia chegar ao Eng. Mello e Castro. Os assuntos tratados incluem a realização de vistorias, arranjos e reparações no Monumento, negociações com a Câmara Municipal de Almada sobre os reservatórios de água; parecer sobre a urbanização de propriedades adjacentes aos terrenos do Santuário e negociações com o Gabinete da Ponte Sobre Tejo, sobre as expropriações e os arranjos urbanísticos decorrentes da construção da ponte.

Ingressos adicionais: Série fechada.**Sistema de organização:** Ordenação cronológica.**(SR): Processos de aquisição****Código de referência:** PT-SCR/FSCR/B/C/03**Datas:** 1971-**Dimensão e suporte:** 10 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processos de aquisição de bens e serviços necessários ao funcionamento do Santuário, tanto no plano espiritual como material, nomeadamente



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

o abastecimento das lojas e do bar.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Processos de obras de reparação e beneficiação

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/C/04

Datas: 1962-

Dimensão e suporte: 23 pastas.

Âmbito e conteúdo: Documentação composta por peças escritas, peças desenhadas, despachos e pareceres do Eng. Mello e Castro, que integram estudos e projetos concernentes: ao arranjo do sopé e dos terrenos adjacentes ao Santuário; ao remate norte da plataforma; à construção de uma habitação no pilar do Monumento; assim como à remodelação da capela. Integra projetos de melhoramentos e beneficiações da autoria do Arq. Luís Cunha. Inclui também documentação sobre o reservatório de água e as relações com os empreiteiros ao serviço do Gabinete da Ponte Sobre o Tejo.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Concursos para a aquisição de serviços de arquitetura

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/C/05

Datas: 1982-1983

Dimensão e suporte: 28 pastas.

Âmbito e conteúdo: Processo relativo à realização do concurso de ideias para a elaboração do Plano geral de desenvolvimento da área envolvente do Santuário. Inclui cópia do anúncio publicado em 4 de março de 1983, propostas dos concorrentes, compostas por peças escritas e desenhadas, listas nominais das equipas projetistas e respetivos curricula. Existem duplicados. Por vezes têm em anexo brochuras de apresentação, relatórios e contas anuais. Os concorrentes que se apresentaram a concurso foram os seguintes: Luiz Cunha, Vão - Arquitectos Associados Lda, Gabinete de Projetos Sousa da Câmara, Consulplano Lda, Gabinete de Estudos e Empreendimentos Técnicos, Atelier 3+3 com o Eng. António Borges Santos e Silva, Eng. José Fernando R. de Jesus Teixeira, CIPRO, ARONC, E. Cardim Evangelista, GERAP SARL e Canon Lda.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Projetos de obras de construção

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/C/06

Datas: 1984-1989

Dimensão e suporte: 119 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de peças escritas e desenhadas do projeto para a construção do Edifício de acolhimento, incluindo: estudo prévio, modulação do terreno, aterros e escavações, anteprojecto de arquitetura projeto de execução do edifício, traçados gerais, água e esgotos, eletricidade, aquecimento e gás, rede de águas, rede de esgotos e instalações telefónicas.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Empreitadas de construção

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/C/07

Datas: 1987-1992

Dimensão e suporte: 26 pastas, 2 livros.

Âmbito e conteúdo: Processos relativos à execução da empreitada de construção da primeira fase do edifício de acolhimento, pela empresa Severo de Carvalho. Inclui auto de consignação, contrato de empreitada, atas de reuniões de obra, cronogramas financeiros, mapas de horas de mão-de-obra, medições e orçamentos, projetos parcelares de pormenor, auto de receção provisória da primeira fase da empreitada datado de 30 de novembro de 1992, declaração de quitação do empreiteiro e correspondência.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Dossiês das viaturas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/C/08

Datas: 2005-

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Documentação relativa às viaturas ao serviço do Santuário destinadas a transporte, trabalhos agrícolas e manutenção.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação alfabética.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SSC): Administração económica I

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D

Datas: 1959-2007

Dimensão e suporte: 121 u.i. (77 pt., 43 liv., 1 mc.)

Âmbito e conteúdo: Subsecção que reúne a documentação relativa ao registo e controlo das receitas e das despesas, à venda de bilhetes, ao relacionamento com os bancos e à preparação das contas anuais.

(SR): Documentos de despesa

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/01

Datas: 1959-2004

Dimensão e suporte: 55 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto dos documentos relativos às despesas do Santuário com a aquisição de produtos de higiene e limpeza, material de escritório, produtos de consumo para o bar, artigos religiosos e livros para as lojas e materiais de construção para obras de construção, ampliação e manutenção. Inclui as faturas do empreiteiro Severo de Carvalho.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Borrão dos registos do caixa

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/02

Datas: 1963-1970

Dimensão e suporte: 3 livros.

Âmbito e conteúdo: Livros destinados a receber a versão inicial dos registos de receitas e despesas.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos do caixa

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/03

Datas: 1959-1979

Dimensão e suporte: 4 livros e 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjuntos de livros destinados a registar as receitas e despesas do Santuário e os respetivos saldos. A escrituração foi executada pelo administrador, P. Domingos Luís Morais.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos de receitas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/04

Datas: 1972-1994

Dimensão e suporte: 4 livros.

Âmbito e conteúdo: Livros destinados a receber os registos das receitas obtidas pelos serviços do Santuário.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Mapas de receitas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/05

Datas: 1959-1969

Dimensão e suporte: 4 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de mapas, discriminando as receitas mensais e os totais anuais obtidos pela exploração do elevador, das lojas e do bar.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Donativos e ofertas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/06

Datas: 1984-2007

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Inclui cópias de recibos de donativos e comprovativos das ofertas recebidas para efeitos de dedução fiscal.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Documentos dos empréstimos

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/07

Datas: 1978-1995

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto documental que trata do controlo do pagamento de



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

empréstimos concedidos a funcionários do Santuário e ao Seminário de S. Paulo.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Bilhetes

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/08

Datas: 1984

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Maços de bilhetes do elevador que não foram vendidos. São constituídos pelos canchotos e pelos bilhetes propriamente ditos. Inclui também os canchotos de bilhetes vendidos.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos de entrega de maços de bilhetes

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/09

Datas: 1988-2005

Dimensão e suporte: 9 livros.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de livros destinados a registar e controlar a entrega de maços de bilhetes do elevador e do parque de estacionamento aos funcionários que os vendiam.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos de receitas do elevador e do parque

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/10

Datas: 1988-2005

Dimensão e suporte: 11 livros.

Âmbito e conteúdo: Registos das receitas obtidas no elevador e no parque de estacionamento.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Registos dos pontos de venda

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/11

Datas: 1978-1998

Dimensão e suporte: 12 livros.

Âmbito e conteúdo: Registos das receitas obtidas nas lojas e no bar.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SSR): Tabelas de preços

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/11/01

Datas: 1987-1998

Dimensão e suporte: 1 maço.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de tabelas de preços do bar, dactilografadas e impressas.

Ingressos adicionais: Série aberta.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Correspondência com instituições bancárias

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/12

Datas: 1959-2000

Dimensão e suporte: 4 pastas.

Âmbito e conteúdo: Coleção de extratos e cartas dirigidas a instituições bancárias, como o Montepio Geral e o Banco Português do Atlântico, visando tratar de diversas questões financeiras, controlar os montantes depositados e os respetivos saldos.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Talões de depósito

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/13

Datas: 1997-2004

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de talões para servirem de prova e para controlar os depósitos em contas bancárias efetuados pelo Santuário.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Cópias de cheques

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/14

Datas: 1999-2007

Dimensão e suporte: 3 pastas.

Âmbito e conteúdo: Impressos da entidade bancária destinados a registar e controlar os cheques emitidos pelo Santuário. Discriminam o número e montante de cada cheque.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SR): Balanços e estatísticas

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/D/15

Datas: 1959-1970

Dimensão e suporte: 2 pastas.

Nome do autor: P. Domingos Luís Morais.

Âmbito e conteúdo: Mapas e gráficos das receitas, despesas e existências, elaborados pelo administrador P. Domingos Luís Morais.

Ingressos adicionais: Série fechada.

Sistema de organização: Ordenação cronológica.

(SSC): Administração económica II

Código de referência: PT-SCR/FSCR/B/E

Datas: 2005-

Dimensão e suporte: 110 u.i.

História administrativa: A assinatura da Concordata entre o Estado Português e a Santa Sé, em 18 de maio de 2004, determinou alterações no regime fiscal das instituições religiosas e por consequência na forma como estas organizam a contabilidade. Efetivamente a concordata acolheu no seu art.º 26 o regime fiscal que consta do articulado da Lei nº16/2001 de 22 de junho, Lei da liberdade religiosa, art.º 31 e 32, passando o Santuário a estar dividido em dois sectores para efeitos fiscais: sector religioso que inclui todas as atividades de cariz religioso nele desenvolvidas e sector comercial que respeita às lojas de artigos religiosos, livraria e cafetaria.

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por documentos relativos ao processamento e controlo contabilístico sendo organizada por técnicos de contabilidade externos devido a uma maior complexidade decorrente das determinações legais acima referidas. Não descemos ao nível das séries nesta descrição, pois devido à especificidade das funções que estão na base da produção documental e devido

ao escasso tempo decorrido desde a sua produção, a documentação é para uso exclusivo dos serviços do Santuário.



Estante construída por encomenda do SNMCR, feita à medida para conter as pastas da série PT-SCR/SNMCR/B/05 - Correspondência recebida das dioceses.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Padre Sebastião Pinto da Rocha

IDENTIFICAÇÃO

Código de referência: PT-SCR/PSPR**Nível de descrição:** Fundo**Título:** Padre Sebastião Pinto da Rocha**Datas de produção:** 1935-1964**Dimensão:** 3 cx, 0,60 m.l.**Suporte:** Vidro e cartolina.

CONTEXTO

Nome do produtor: Sebastião Pinto da Rocha

História biográfica: O P. Sebastião Pinto da Rocha, S.I. nasceu na freguesia de Monserrate, na cidade de Viana do Castelo, a 30 de abril de 1884 e faleceu em Lisboa a 29 de janeiro de 1976, primeiro de nove irmãos, um deles foi Maria da Conceição Pinto da Rocha nascida a 16 de dezembro de 1889, falecida a 2 de outubro de 1958, fundadora das “Irmãs Reparadoras Missionárias da Santa Face”. A entrega total de sua irmã à obra da Reparação Expiadora mostra o ambiente de espiritualidade em que foi educado o P. Sebastião, o que contribuiu para cedo sentir uma forte vocação, que o levou a ser ordenado sacerdote em Braga a 24 de setembro de 1906. A 12 de setembro de 1911 foi preso e mandado para o Aljube do Porto, onde permaneceu três meses até fugir para Espanha em 28 de dezembro do mesmo ano, juntamente com outros sacerdotes e leigos. Conforme tinha decidido durante o tempo de prisão, entrou para a Companhia de Jesus, iniciando o noviciado a 12 de setembro de 1912 em Alsemberg, na Bélgica.

Em 1921, depois de terminada a formação intelectual e espiritual na Companhia, foi para Pontevedra, na Galiza, como redator de *O Mensageiro do Coração de Jesus*, que nessa altura saía com o nome de *O Apóstolo*. Quando a revista se voltou a publicar com o seu verdadeiro nome, depois de 1926, o P. Sebastião veio para a Póvoa de Varzim com o cargo de diretor da mesma. Em 1932 fixou-se em Lisboa, onde, durante mais de 40 anos, exerceu o cargo de Diretor Diocesano do Apostolado da Oração, dedicando-se especialmente à secção das Crianças – a “Cruzada Eucarística”. Foi também exímio organizador dos Congressos Nacionais do Apostolado da Oração de 1930, em Braga, e de 1945, no Porto, e do Congresso Diocesano de Lisboa de 1936, durante o qual o cardeal-patriarca lançou publicamente a ideia do Monumento ao Divino Coração de Cristo Rei, sendo esta a obra pela qual ficou mais conhecido. Dedicou-se ainda com grande empenho à causa da canonização do Beato Nuno Álvares Pereira. Além de ter escrito todas as circulares emitidas pelo Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei e de ter escrito a maior parte dos artigos publicados no jornal *O Monumento*, publicou também as seguintes obras:

- ROCHA, P. Sebastião Pinto da – *A vida íntima, religiosa e de família de Paiva Couceiro*. In *In Memoriam de Paiva Couceiro*. Lisboa [1946]

- [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *A devoção ao Sagrado Coração de Jesus*. Braga: Mensageiro do Coração de Jesus, 1959.

- [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965.

- [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *A reparação expiadora. Autobiografia e outros escritos de uma alma vítima*. Lisboa, 1967.

História custodial e arquivística: A Documentação que integra este fundo terá vindo para o Santuário misturada com a documentação do Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, quando esta foi transferida da Igreja de S. Nicolau.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por fotografias em suporte de vidro relativas ao Apostolado da Oração e por um conjunto de postais e pagelas de santos e beatos.

Sistema de organização: O fundo integra duas séries arquivísticas: PT-SCR-PSPR/01 - Reportagens fotográficas; PT-SCR-PSPR/02 - Registos e postais de santos e beatos.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas:

Relação completiva: ARQUIVO HISTÓRICO DA PROVÍNCIA PORTUGUESA DA COMPANHIA DE JESUS. Lisboa. Colégio de S. João de Brito. Espólio do P. Sebastião Pinto da Rocha.

Relação complementar: ARQUIVO HISTÓRICO DO PATRIARCADO DE LISBOA: Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

CONTROLO DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista: Descrição elaborada com base nas fontes e bibliografia referidas no final deste instrumento.

(SR): Reportagens fotográficas

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01**Datas:** 1936-1964

Dimensão e suporte: 15 Reportagens fotográficas (11 provas fotográficas em papel, 28 positivos em vidro e 43 negativos em vidro).



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Imagens do espólio pessoal do P. Sebastião Pinto da Rocha. Encontram-se registados acontecimentos como: o primeiro Congresso Diocesano de Lisboa do Apostolado da Oração; a exposição do Sagrado Coração de Jesus realizada no seu âmbito em Lisboa; festas da Cruzada Eucarística das Crianças; imagens do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira e outras pessoas não identificadas.

Notas: As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos standardizados (medidas em cm).

(DS): Cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira nas bodas de prata da Cruzada Eucarística das Crianças

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/01

Datas: 10-12-1960

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18)

Nome do autor: Reinaldo Carvalho Fotografia-Filmagem

Âmbito e conteúdo: Imagem do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira na festa do Pavilhão dos Desportos nas bodas de prata da Cruzada Eucarística das Crianças.

(DS): Cardeal-patriarca no Pavilhão dos Desportos

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/02

Datas: [1960?]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18)

Nome do autor: C. Madeira, Repórter Fotográfico profissional de imprensa

Âmbito e conteúdo: Imagem mostra o cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira com o P. Sebastião Pinto da Rocha, diretor diocesano do Apostolado da Oração, numa sessão no Pavilhão dos Desportos.

(DS): Cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/03

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (13x18)

Nome do autor: Reportagens Fotográficas Reportex

Âmbito e conteúdo: Imagem do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira durante uma alocução.

(DC): Exposição do Sagrado Coração de Jesus

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/04

Datas: 1936

Dimensão e suporte: 8 negativos PB em vidro (6,5x9); 8 positivos PB em vidro (9x12)

Âmbito e conteúdo: Imagens da exposição do Sagrado Coração de Jesus realizada pelo Apostolado da Oração, em Lisboa, em 1936.

(DC): Primeiro Congresso Diocesano do Apostolado da Oração

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/05

Datas: 02-06-1936 - 07-06-1936

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (20x25); 30 negativos PB em vidro (6,5x9); 24 positivos em vidro (9x12)

Âmbito e conteúdo: Imagens do primeiro Congresso Diocesano do Apostolado da Oração realizado em Lisboa entre 2 e 7 de junho de 1936. Os registos mostram uma sessão solene, na igreja de São Domingos, missa na igreja do Mosteiro dos Jerónimos e procissão com Santíssimo Sacramento. As cerimónias contaram com a presença do cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. A única prova regista a sessão inaugural do Congresso Diocesano do Apostolado da Oração em Lisboa, com Maria Joana Mendes Leal a discursar e, na mesa, o cardeal-patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira, o bispo de Aveiro, D. João Evangelista de Lima Vidal, o monsenhor Alberto Carneiro de Mesquita e o P. Sebastião Pinto da Rocha.

Unidades de descrição relacionadas: Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa PT/AHPL/PAT14-SP/L-01/01/036 - Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Carta do P. Sebastião dirigida ao cardeal-patriarca, em 21-01-1936, tratando de questões relativas à preparação do congresso, tendo em anexo cópia da carta que sobre o mesmo assunto enviou ao arcebispo de Mitilene. - Província Portuguesa da Companhia de Jesus - Arquivo - Espólio do P. Sebastião Pinto. Fotografias de grande qualidade da participação do P. Sebastião no Congresso do Apostolado da Oração.

Notas: A prova tem carimbo do Secretariado Diocesano do Apostolado da Oração.

Nota de publicação: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica 1936/1959*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965, p. 241. CÂMARA, Maria João da – *Cristo Rei: Espiritualidade e História*. Cascais: Lucerna, 2009, p.

(DC): Bodas do Apostolado da Oração

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/06

Datas: 1940



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

Dimensão e suporte: 3 negativos PB em vidro (6,5x9 [2]; 4,5x6 [1])

Âmbito e conteúdo: Imagens de D. Carolina de Miranda, de Lucas Castelo e do P. João Baptista Meli. Foram retiradas de publicações não identificadas, para as celebrações das bodas do Apostolado da Oração realizadas em 1940 (76º aniversário).

(DS): Bodas do Apostolado da Oração

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/07

Datas: 1941

Dimensão e suporte: 1 negativo PB em vidro (6,5x9)

Âmbito e conteúdo: Imagem do P. Henri Ramière, retirada de uma publicação não identificada, para as celebrações das bodas do Apostolado da Oração realizadas em 1941 (77º aniversário).

(DS): Patente da Duquesa da Terceira

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/08

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 negativo PB em vidro (6,5x9)

Âmbito e conteúdo: A imagem reproduz a patente da Duquesa da Terceira como membro do Apostolado da Oração, datada de 1864.

Notas: Na unidade de instalação original refere-se que esta patente foi usada nas bodas do Apostolado da Oração em 1940, no entanto a patente data de 18 de março de 1864.

(DS): Busto de homem

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/09

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 negativo PB em vidro (6,5x9)

Âmbito e conteúdo: A imagem mostra o busto de um homem não identificado.

(DC): Busto de homem religioso

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/10

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 2 negativos PB em vidro (6,5x9; 4,5x6)

Âmbito e conteúdo: A imagem mostra o busto de um homem religioso não identificado.

(DC): Irmã Mariana Josefa da Costa, religiosa da Visitação

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/11

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 3 provas PB em papel (6x9 [2]; 4,5x6 [1]); 2 negativos PB um vidro e outro em película (6x9)

Âmbito e conteúdo: O negativo em vidro e as provas mostram imagem do busto da irmã Mariana Josefa da Costa, religiosa da Visitação (Lisboa). O negativo em película regista uma dedicatória, numa publicação não identificada, à irmã Mariana, do padre António Marcocci, figura que trouxe o movimento do Apostolado da Oração para Portugal.

(DS): Imagem de uma casa

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/12

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (6x9)

Âmbito e conteúdo: A fotografia regista uma casa não identificada.

(DS): Imagem de um homem e de uma mulher

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/13

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (6x9)

Âmbito e conteúdo: A imagem mostra um homem e uma mulher não identificados.

(DS): Imagem de um homem religioso

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/14

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (6x9)

Âmbito e conteúdo: A imagem regista um homem, não identificado, com hábito religioso descansando o braço num móvel.

(DS): Busto de um homem religioso

Código de referência: PT-SCR/PSPR/01/15

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 prova PB em papel (4,5x6)

Âmbito e conteúdo: A imagem mostra o retrato de um busto de um homem religioso não identificado.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(SR): Pagelas e postais de santos e beatos

Código de referência: PT-SCR/PSPR/02

Datas: 1930-1972

Dimensão e suporte: 1 maço.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de postais e pagelas de santos e beatos da devoção do P. Sebastião. Inclui documentos relativos a Santa Margarida Alaquoque, Santa Teresinha do Menino Jesus e P. Cruz.



Conjunto de carimbos usados pelo SNMCR. Em primeiro plano é visível o carimbo da CEC – Cruzada Eucarística das Crianças, organismo que era presidido pelo P. Sebastião Pinto.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

IDENTIFICAÇÃO**Código de referência:** PT-SCR/MGVs**Nível de descrição:** Fundo**Título:** Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa**Datas de Produção:** 1899-1961**Dimensão:** 1 cx, 0,18 m.l.**Suporte:** Papel cartolina.**CONTEXTO****Nome do produtor:** Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

História biográfica: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa (Santos-o-Velho, Lisboa, 04-03-1899 - Lisboa, 18-01-1961). Era irmã mais nova do 2º Marquês de Santa Iria e a sua irmã — Constança de Vasconcelos e Sousa, casou com o Arq. António Lino. Desde cedo colaborou com grande entrega no Secretariado do Apostolado da Oração e na altura em que foi criado o Secretariado do Monumento manteve as funções anteriores.

Dedicou-se com grande energia e fervor a esta nova obra, exercendo as funções correspondentes a secretária da Direcção, Chefe de Secretaria e Tesoureira. A sua dedicação e competência originaram um sistema arquivístico de grande qualidade. Todos os anos no início das férias apresentava pessoalmente ao cardeal Cerejeira os livros de registo do caixa, acompanhava o P. Sebastião em viagens pelo país e substituí-a quando estava ausente ou durante as férias, nomeadamente indo a Fátima entregar documentos para serem apreciados nas reuniões e retiros do Episcopado Português.

Pertenceu à Irmandade de Nossa Senhora da Saúde, foi profundamente devota do Coração de Jesus e muito próxima das Filhas de Maria Imaculada e das Filhas da Caridade de S. Vicente de Paulo.

Sempre desejou entrar para uma congregação religiosa, pensando fazê-lo naquela que seria fundada pela irmã do P. Sebastião, tendo para isso participado numa reunião numa casa em Almada no mês de Agosto de 1959, juntamente com o P. Sebastião, D. Maria de Jesus Atalaya, D. Piedade e D. Maria Romeira, futura geral do Instituto das Irmãs Missionárias Reparadoras da Santa Face. No entanto tal não foi possível, devido, por um lado, à demora na concretização da nova fundação (só foi reconhecida em 22 de Agosto de 1965) e, por outro lado, aos seus problemas de saúde, tendo já sido submetida a uma delicada intervenção cirúrgica em Janeiro de 1950, acabou por falecer repentinamente em Janeiro de 1961.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por documentos relativos à vida religiosa e espiritual de D. Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa, a saber: pagelas, programas, folhetos e correspondência recebida.

Sistema de organização: O fundo integra vários documentos simples e compostos ordenados por ordem cronológica. A documentação estava acondicionada numa caixa --- em que se misturavam documentos de D. Maria Guilhermina e D. Maria de Jesus. A atual descrição trata dos documentos cuja proveniência foi identificada sem dúvida nenhuma. Entretanto a recolha de informações para aprofundar o conhecimento das biografias das produtoras virá a possibilitar a identificação e atribuição de proveniência a outros documentos.

CONTROLO DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista: Descrição elaborada com base nas fontes e bibliografia referidas nas páginas: 121 a 124, nomeadamente: Cartas do P. Sebastião ao cardeal-patriarca, *O Monumento*, *Notícias do Santuário* e o site Geneall.

(DC): Irmandade de Nossa Senhora da Saúde de Lisboa

Código de referência: PT-SCR/MGVs/01**Datas:** 04-06-1899

Dimensão e suporte: 1 folha de papel, 44 cm de altura, com texto impresso no reto e verso, enquadrado por uma tarjeta decorativa, com datas e assinaturas manuscritas.

Nome do autor: Segundo Vice Provedor, Tesoureiro, Secretário; Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: O documento é o comprovativo da entrada para esta confraria ou irmandade de D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa, que ficou registada no livro dos Irmãos, a folhas 136. Integra a transcrição da tradução do Breve do Papa Inocêncio XII concedendo indulgências perpétuas à Confraria e as assinaturas de todos os intervenientes neste acto.

(DC): La première consécration au Sacré Cœur de Jesus

Código de referência: PT-SCR/MGVs/02**Datas:** 28-09-1933

Dimensão e suporte: 1 pagela com duas páginas. Texto impresso com data e nota manuscrita.

Nome do autor: Santa Margarida Maria Alaquoque; Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Âmbito e conteúdo: Trata-se do texto francês da primeira consagração ao Sagrado Coração de Jesus composta pela santa vidente do Sagrado Coração, com a nota manuscrita: “Paray-le-Monial 28-09-1933”.

(DC): Carta del pellegrino – Giubileo dell’ Umana Redenzione

Código de referência: PT-SCR/MGVS/03

Datas: 02-09-1934

Dimensão e suporte: 1 folheto de papel com quatro páginas. Texto impresso nas páginas 1 a 3 e um formulário na página 4.

Nome do autor: Comité Central para o Ano Santo; Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: O documento é um guia para os peregrinos que se dirigiam a Roma por ocasião do Ano Jubilar de 1933-1934, incluindo um formulário para solicitar a concessão de uma audiência pelo Papa Pio XI, assinado por D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa.

(DC): Programa/inscrição nos dias Mariais das Filhas de Maria Imaculada

Código de referência: PT-SCR/MGVS/04

Datas: [?]-04-1953

Dimensão e suporte: 1 folheto impresso com 4 páginas e 1 folha de papel com texto dactilografado

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos Sousa; Ir. Josefina Silva

Âmbito e conteúdo: Trata-se de um programa/inscrição de um retiro que decorreu de 7 a 12 de Abril de 1953, incluindo uma peregrinação a Fátima. As páginas 1 a 3 estão ocupadas pelo programa e a página 4 por um formulário para os interessados se inscreverem. Neste caso o formulário, numerado com o nº 5, está preenchido por D. Guilhermina de Vasconcelos e Sousa. Este documento tem dentro uma carta da Irmã Josefina Silva comunicando a alteração do programa devido ao falecimento da mãe do P. Guimarães, diretor do Conselho Nacional das Filhas de Maria Imaculada e diretor das Filhas de Maria da Casa Central.

(DC): Programa da bênção da Capela de Maria Imaculada medianeira das Filhas da Caridade de S. Vicente de Paula

Código de referência: PT-SCR/MGVS/05

Datas: [?]-12-1953

Dimensão e suporte: 1 folheto impresso, 4 páginas, com nota manuscrita

Nome do autor: Maria Guilhermina de Vasconcelos e Sousa

Âmbito e conteúdo: Trata-se de um programa da solenidade da bênção da Capela de Maria Imaculada das Filhas da Caridade de S. Vicente de Paula. Tem nota manuscrita por D. Guilhermina: “Dia 15, pelas 16 horas recepção pela Madre Geral”.



Um dos maços com os recibos que integram a série PT-SCR/SNMCR/C/01 - Cópias de recibos.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Condes de Caria

IDENTIFICAÇÃO

Código de referência: PT-SCR/CC

Nível de descrição: Fundo

Título: Condes de Caria

Datas de produção: 1937-1950

Dimensão: 2 maços acondicionados numa caixa, 0,40 ml.

Suporte: Papel e cartolina.

CONTEXTO

Nome do produtor: Condes de Caria

História biográfica e familiar: O título de Conde de Caria foi criado pelo rei D. Luís I de Portugal, por Decreto de 14 de agosto de 1879, em favor de José Homem Machado de Figueiredo Leitão, 1º Barão e 1º Visconde de Caria. Os representantes da família, que estiveram envolvidos na divulgação da subscrição em Belmonte e na recolha de donativos para a construção do Monumento a Cristo Rei, foram: a 3ª Condessa de Caria – Maria Emília Viana Homem Machado (30-08-1889 - 12-12-1973), que integrou as comissões diocesanas de senhoras do Plano Trienal da Guarda e de Lisboa, casada com Boaventura Freire Corte Real Mendes de Almeida (06-09-1874 - 1934) e os respetivos descendentes:

Maria do Carmo Viana Machado Mendes de Almeida (23-01-1911- ?)

Bernardo Viana Machado Mendes de Almeida, 4º Conde de Caria (06-08-1912 - 1999)

Maria Emília Viana Machado Mendes de Almeida (22-12-1913- ?)

Fernando Viana Machado Mendes de Almeida (08-08-1915- ?)

Maria Eugénia Viana Machado Mendes de Almeida (13-02-1917 - 30-01-1942)

Boaventura Viana Machado Mendes de Almeida (29-05-1918- ?)

Aquando da viagem de propaganda do Monumento à diocese da Guarda, entre 16 e 24 de junho de 1952, a P. Sebastião Pinto foi quase sempre acompanhado pela condessa e visitou Caria no dia 24 de junho, sendo recebido no palácio dos condes. A condessa participou na organização dos cortejos de crianças e ofereceu um dos prémios atribuídos à freguesia da Guarda que mais contribuiu para os referidos cortejos.

História custodial e arquivística: A documentação que integra este fundo foi encontrada no Solar dos Condes de Caria em Belmonte e doada ao Santuário de Cristo Rei em 2014.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por listas de subscrição e registos com a Oração pelo Monumento aprovada pelo cardeal-patriarca em 25 de agosto de 1937, assim como postais a cores editados no âmbito das ações de propaganda do Plano Trienal.

Sistema de organização: O fundo integra duas séries arquivísticas: PT-SCR/CC/01 – Documentos da subscrição de maio de 1937; PT-SCR/CC/02 – Postais do Plano Trienal.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas: Relação Paralela: PT-SCR/SNMCR - Secretaria do Nacional do Monumento a Cristo Rei

(SR): Documentos da subscrição de maio de 1937

Código de referência: PT-SCR/CC/01

Datas: 1937

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Inclui pagelas com a oração pelo Monumento aprovada pelo cardeal-patriarca em 25 de agosto de 1937, listas de subscrição e maços de recibos da subscrição nacional.

(SR): Documentos do Plano Trienal

Código de referência: PT-SCR/CC/02

Datas: 1950

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de elementos de propaganda do Plano Trienal incluindo os folhetos de janeiro e de abril de 1950 que reproduzem a fotografia da maqueta, assim como postais a cores com a maqueta do monumento sobreposta à cidade de Lisboa.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Cruzada Eucarística das Crianças

IDENTIFICAÇÃO

Código de referência: PT-SCR/CEC**Nível de descrição:** Fundo**Título:** Cruzada Eucarística das Crianças**Datas de produção:** 1944-1972**Dimensão:** 1 liv., 15 fotografias, 2 mç., acondicionados em 2 caixas, 0,50 ml.**Suporte:** Papel.

CONTEXTO

Nome do produtor: Cruzada Eucarística das Crianças

História administrativa: A Cruzada Eucarística das Crianças foi criada em 1916, no pontificado de Bento XV, como secção autónoma do Apostolado da Oração, sendo uma das primeiras organizações católicas vocacionadas para esta faixa etária. A partir de 1930 teve início a publicação periódica *Cruzada Eucarística*. Os seus estatutos foram renovados por Pio XII em 1958. Na diocese de Lisboa, o P. Sebastião Pinto foi seu diretor até 1974. No exercício dessas funções preparou festas anuais que decorriam no Castelo de S. Jorge, ou no Jardim Botânico da Ajuda, normalmente com a presença do cardeal Cerejeira. A experiência do P. Sebastião obtida na direção da CEC diocesana esteve na base da ideia da Campanha das Pedras Pequenas (ver acima SCR/SNMCR/B/09 e 10) e também na destacada presença das crianças nas festas de inauguração do Santuário. Depois da inauguração organizou peregrinações de crianças ao Monumento, tendo a última de que temos registo ocorrido em 1972.

História custodial e arquivística: Não se conhece ao certo o modo como a documentação deste fundo chegou ao Santuário, mas a hipótese mais provável é que tenha vindo misturada com a documentação proveniente da Igreja de S. Nicolau, devido à acumulação de funções do P. Sebastião Pinto.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por registos de receita e despesa e por fotografias.

Sistema de organização: O fundo integra quatro séries arquivísticas: PT-SCR/CEC/01 – Registos de receita e despesa; PT-SCR/CEC/02 – Elementos didáticos de espiritualidade; PT-SCR-CEC/03 – Documentos das peregrinações; PT-SCR/CEC/04 – Reportagem fotográfica da peregrinação de 1972.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas: Relação Genérica: PT-SCR-SNMCR - Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei; PT-SCR/FSCR – Fundo do Santuário de Cristo Rei.

(SR): Registos de Receitas e despesas

Código de referência: PT-SCR/CEC/01**Datas:** 1944-1971**Dimensão e suporte:** 1 livro.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto da Rocha

Âmbito e conteúdo: Livro destinado a registar as receitas e despesas da Cruzada Eucarística das Crianças na diocese de Lisboa, discriminando o deve o haver e os respetivos saldos.

(SR): Elementos didáticos de espiritualidade

Código de referência: PT-SCR/CEC/02**Datas:** s/d [1959?]**Dimensão e suporte:** 1 caixa de cartão.**Nome do autor:** Crianças membros da CEC.

Âmbito e conteúdo: Trata-se de papelinhos que as crianças preenchiam identificando qualquer dever religioso, obra de apostolado, orações ou sacrifícios que tivessem feito. Muitos destes papelinhos foram lançados na festa das crianças que integrou o programa da inauguração do Monumento a 17 de maio de 1959.

(SR): Documentos das peregrinações

Código de referência: PT-SCR/CEC/03**Datas:** 1972**Dimensão e suporte:** 1 folha de papel dactilografado com nota manuscrita.**Nome do autor:** P. Sebastião Pinto da Rocha.

Âmbito e conteúdo: Integra um documento composto, constituído pelo anúncio da peregrinação de 1972, com uma nota manuscrita do P. Sebastião Pinto.

(SR): Reportagens fotográficas

Código de referência: PT-SCR/CEC/04**Datas:** 1972**Dimensão e suporte:** 1 reportagem com 15 provas fotográficas.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

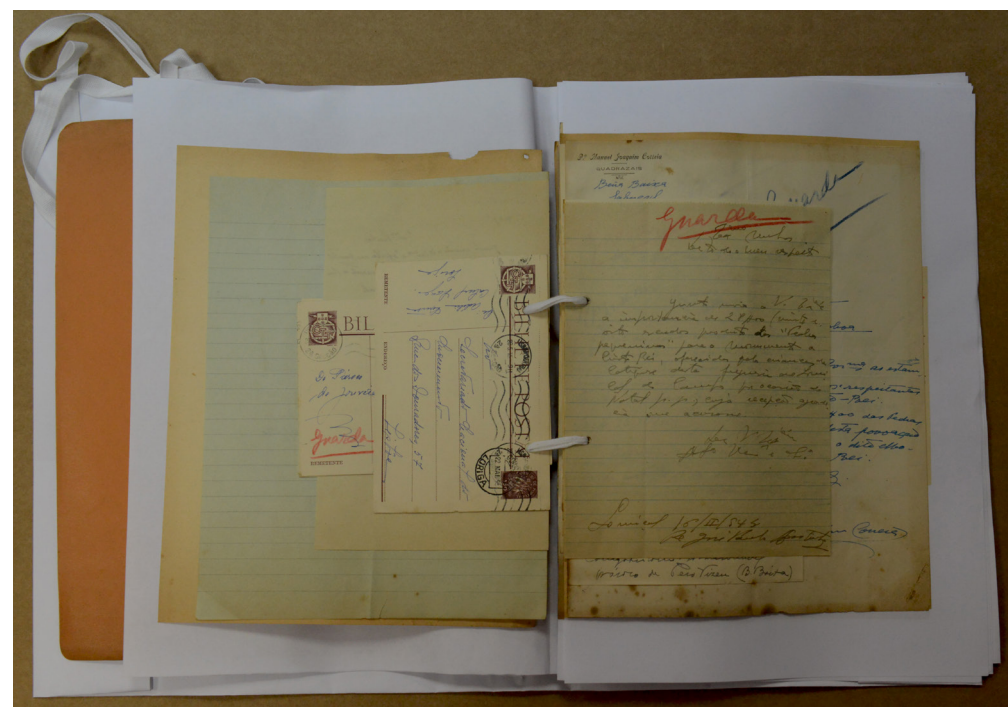
(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Nome do produtor: Cruzada Eucarística das Crianças**Nome do autor:** Foral**Âmbito e conteúdo:** Reportagem fotográfica da peregrinação de maio de 1972.**Notas:** As medidas registadas para as fotografias correspondem a formatos estandardizados (medidas em cm).**(DS): Peregrinação da Cruzada Eucarística das Crianças ao Monumento a Cristo Rei****Código de referência:** PT-SCR/CEC/04/01**Datas:** 17-06-1972**Dimensão e suporte:** 15 provas PB em papel (20x25)**Nome do produtor:** Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei**Nome do autor:** Foral

Âmbito e conteúdo: Reportagem fotográfica da peregrinação da Cruzada Eucarística das Crianças. As peregrinações anuais ao Santuário por ocasião da festa do Sagrado Coração de Jesus eram organizadas pelo P. Sebastião Pinto da Rocha na qualidade de diretor diocesano da Cruzada Eucarística das Crianças. Os gastos, nomeadamente com fotografias, eram registados no livro que serve de suporte à série PT-SCR/CEC/01. O anúncio desta peregrinação, assinado pelo P. Sebastião integra a série SCR-CEC/03. As Fotografias documentam vários momentos da celebração da missa nomeadamente o ofertório, vendo-se em duas delas o P. Sebastião Pinto da Rocha, assim como aspetos da procissão do Santíssimo Sacramento realizada em volta do pedestal do Monumento a Cristo Rei.



Uma das pastas da série PT-SCR/SNMCR/B/10 - Correspondência das Pedras Pequenas



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Maria de Jesus Atalaya**IDENTIFICAÇÃO****Código de referência:** PT-SCR/MJA**Nível de descrição:** Fundo**Título:** Maria de Jesus Atalaya**Outras formas do título:** Maria de Jesus Salema Manuel Atalaya**Datas de produção:** 1937-1998**Dimensão:** 2 maços acondicionados numa caixa, 0,40 ml.**Suporte:** Papel.**CONTEXTO****Nome do produtor:** Maria de Jesus Atalaya

História biográfica: Maria de Jesus Atalaya nasceu em Portalegre em 17 de maio de 1905 e faleceu em Lisboa a 17 de fevereiro de 2005, depois de prolongada doença. Em Santarém foi desde sempre muito dedicada ao serviço da Igreja, exercendo funções no Secretariado da Paróquia de Marvila, como catequista, presidente do Apostolado da Oração e da Cruzada Eucarística. Esta dedicação foi reconhecida pelo cardeal Cerejeira, com quem falava muitas vezes e que a chamou para o serviço do Santuário. Entre 1960 a 1993, teve naquele contexto a seu cargo a administração da capela elaborando os registos contabilísticos e organizando o arquivo. Dedicou-se ao acolhimento e assistência aos peregrinos, ao apoio a celebrações litúrgicas e à animação das devoções ao Sagrado Coração de Jesus. Foi presidente, secretária e tesoureira do Centro do Apostolado da Oração no Santuário (1960-1993). Por sua iniciativa constituiu uma biblioteca, com empréstimo domiciliário, para uso dos fiéis, com os seus próprios livros e outros oferecidos por diversas pessoas. Os livros foram catalogados, cotados e munidos de capas plásticas. Viveu em Almada na Av. D. Nuno Álvares Pereira, nº 16, 1º Dir.

Na ausência de capelães ao serviço do Santuário por vários períodos e com os reitores acumulando funções no Seminário de S. Paulo, a sua ação foi muito importante para manter viva a espiritualidade própria do Santuário e o acolhimento aos peregrinos.

CONTEÚDO E ESTRUTURA**Âmbito e conteúdo:** A documentação é constituída por pagelas e folhetos.

Sistema de organização: O fundo integra duas séries arquivísticas: PT-SCR/MJA/01 – Pagelas e folhetos; PT-SCR/MJA/02 – Convites. A documentação estava acondicionada numa caixa em que se misturavam documentos de D. Maria de Jesus e de D. Maria Guilhermina. A atual descrição trata dos documentos cuja proveniência foi

identificada sem dúvida nenhuma. Entretanto a recolha de informações para aprofundar o conhecimento das biografias das produtoras virá a possibilitar a identificação e atribuição de proveniência a outros documentos.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas: Relação Paralela: PT-SCR/SNMCR - Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei. PT-SCR/CAOSCR – Centro do Apostolado da Oração do Santuário de Cristo Rei.

(SR): Folhetos e pagelas**Código de referência:** PT-SCR/MJA/01**Datas:** 1936-1998**Dimensão e suporte:** 4 pastas.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de folhetos e pagelas alusivos ao Sagrado Coração de Jesus editados pelo Secretariado Nacional do Apostolado da Oração e pelo Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.

(SR): Correspondência**Código de referência:** PT-SCR/MJA/02**Datas:** 1948**Dimensão e suporte:** 1 cartão

Âmbito e conteúdo: Inclui folheto com quatro páginas, papel encorpado amarelo com texto impresso em letras vermelho escuro nas páginas 1 a 3, estando a quarta em branco. Anúncio da cerimónia de entrada na ordem Beneditina em 18 de outubro de 1948, no Mosteiro de Santa Escolástica em Roriz, de Soror Maria Paula Salema Manuel (Atalaya). Trata-se da Congregação das Monjas Beneditinas da Rainha dos Apóstolos, fundada na Bélgica em 1921.

Unidades de descrição relacionadas: PT/AHPL/PAT14-SP/T-01 – Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Carta de D. Maria de Jesus Atalaya ao cardeal-patriarca de 22 de novembro de 1967 a pedir audiência.



(F): Centro do Apostolado da Oração do Santuário de Cristo Rei

IDENTIFICAÇÃO

Nível de descrição: Fundo

Código de referência: PT-SCR/CAOSCR

Título: Centro do Apostolado da Oração no Santuário de Cristo Rei

Datas de produção: 1960-1978

Dimensão: 6 maços, acondicionados numa caixa, 0,40 ml.

Suporte: Papel.

CONTEXTO

Nome do produtor: Centro do Apostolado da Oração no Santuário de Cristo Rei

História administrativa: O Apostolado da Oração teve o seu início em Vals, França, por iniciativa do P. Gautrelet, a 3 de dezembro de 1844. Foi promovido pelos bispos e contemplado com indulgências de Pio IX em 1849. A partir de 1860, o seu diretor-geral P. Henri Ramière transformou-o naquilo que ainda é hoje. O primeiro centro em Portugal foi inaugurado a 17 de abril de 1864. A sua expansão por todas as dioceses de Portugal foi rápida e influencia até hoje a vida de muitas paróquias de Portugal. Realizaram-se quatro congressos nacionais: 1930 (Braga), 1945 (Porto), 1957 (Braga) e 1965 (Lisboa), assim como congressos diocesanos nomeadamente em 1936 (Lisboa e Braga). Atualmente, o AO realiza importantes peregrinações anuais ao Santuário de Fátima.

O Centro do Apostolado da Oração no Santuário de Cristo Rei foi fundado em 1960 e as suas actividades começaram logo a ser impulsionadas por D. Maria de Jesus Atalaya. A partir de 1972 teve como diretor o capelão e reitor interino do Santuário, P. Norberto Martins SI, a quem sucedeu o segundo reitor, cónego Manuel de Jesus Ferreira Pires de Campos.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por fichas relativas aos associados do Centro do Apostolado da Oração no Santuário, pelo documento de nomeação para diretor do P. Norberto Martins, por patentes de inscrição, pagelas e postais comunicando o calendário e horários das devoções do mês do Coração de Jesus.

Sistema de organização: O fundo integra quatro séries arquivísticas: PT-SCR/CAOSCR/01 – Patentes de inscrição; PT-SCR/CAOSCR/02 – Registos dos associados; PT-SCR/CAOSCR/02 – Documentos de nomeação dos diretores; PT-SCR/CAOSCR/04 – Pagelas e postais.

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Unidades de descrição relacionadas: Relação Genérica: PT-SCR/SNMCR - Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei; PT-SCR/FSCR – Fundo do Santuário de Cristo Rei.

(SR): Patentes de inscrição

Código de referência: PT-SCR/CAOSCR/01

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Série que integra patentes de inscrição para os novos membros do Apostolado da Oração.

(SR): Registos de associados

Código de referência: PT-SCR/CAOSCR/02

Datas: [s.d.]

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de fichas para registo dos associados e uma folha dactilografada com uma relação dos membros do Centro do AO.

(SR): Documentos de nomeação dos diretores

Código de referência: PT-SCR/CAOSCR/03

Datas: 1972

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Integra um documento, relativo à nomeação pelo P. Sebastião do P. Norberto Martins para diretor da secção do Apostolado da Oração no Santuário de Cristo Rei.

(SR): Pagelas e postais

Código de referência: PT-SCR/CAOSCR/04

Datas: 1969-1978

Dimensão e suporte: 1 pasta.

Âmbito e conteúdo: Conjunto de pagelas e postais editados pelo Secretariado Geral do Apostolado da Oração, nomeadamente os pequenos folhetos com as intenções para cada dia.

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA

(F): Sociedade Luz e Progresso

IDENTIFICAÇÃO

Nível de descrição: Fundo

Código de referência: PT-SCR/SLP

Título: Sociedade Luz e Progresso

Datas de produção: 1947

Dimensão: 3 livros acondicionados numa caixa, 0,40 ml

Suporte: Papel.

CONTEXTO

Nome do produtor: Sociedade Luz e Progresso

História administrativa: Não nos foi possível obter informações sobre esta sociedade com sede no nº 43 do Campo dos Mártires da Pátria, em Lisboa e que teve como sócios: Dr. Mendes, P. Joaquim Maria da Silva, P. Manuel José Victorino e P. Durão. Foi provavelmente uma das muitas sociedades constituídas para fornecer cobertura legal a organizações da Igreja Católica quando a esta não era reconhecida personalidade jurídica, ou seja, no período antes da entrada em vigor da Concordata de 1940.

História custodial e arquivística: Desconhecida.

CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo: A documentação é constituída por três livros de escrituração.

(SR): Registos de escrituração

Código de referência: PT-SCR/SLP/01

Datas: 1947

Dimensão e suporte: 2 livros.

Âmbito e conteúdo: Inclui dois livros de escrituração, livro de razão e diário. O Razão tem registos relativos ao encerramento da sociedade e o diário está em branco. Têm carimbos da Repartição de Finanças.

(SR): Copiador de correspondência expedida

Código de referência: PT-SCR/SLP/02

Datas: 1947

Dimensão e suporte: 1 livro.

Âmbito e conteúdo: Integra um livro para servir de copiador da correspondência expedida, o qual não foi usado. Tem carimbos da Repartição de Finanças.



Um dos maços com os recibos que integram a série PT-SCR/SNMCR/C/01 - Cópias de recibos, sendo visíveis os diferentes tipos de documentos.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

Fontes e Bibliografia

1. Fontes

a) Manuscritas

ARQUIVO HISTÓRICO DO PATRIARCADO: Fundo Cardeal Patriarca D. Manuel Gonçalves Cerejeira. Correspondência. Cartas do P. Sebastião Pinto ao cardeal Cerejeira.

ARQUIVO HISTÓRICO DA PROVÍNCIA PORTUGUESA DA COMPANHIA DE JESUS. Lisboa. Colégio de S. João de Brito. Espólio do P. Sebastião Pinto da Rocha. Espólio do P. Norberto Martins.

b) Impressas

Monografias

ALVIM, Dr. Mello e (coord.) – *Portugal aos pés de Cristo Rei*. Lisboa: Litografia Celta, 1959.

CEREJEIRA, D. Manuel Gonçalves – *Obras pastorais*. 7 vols. Lisboa: União Gráfica, 1936-1970.

Documentos Pastorais. 5 vols. Conferência Episcopal Portuguesa. Lisboa: Rei dos Livros 1967-2005.

GONÇALVES, Paulo Manuel – *Arquivos Religiosos. O Arquivo do Santuário de Cristo Rei – Análise crítica e tratamento*. Lisboa, março de 2012. Dissertação de mestrado em Ciências da Informação e da Documentação - Arquivística, apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Inauguração do Monumento e Consagração Nacional. Braga: *Mensageiro do Coração de Jesus*, 1959.

Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965. Ver: [ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965.

[ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *Monumento Nacional a Cristo Rei: memória histórica*. Lisboa: Secretariado Nacional do Monumento, 1965.

[ROCHA, P. Sebastião Pinto da] – *A devoção ao Sagrado Coração de Jesus*. Braga: Mensageiro do Coração de Jesus, 1959.

SECRETARIADO NACIONAL DO MONUMENTO – *A Cristo Rei a Pátria Portuguesa agradece*. Lisboa: M. F., 1959.

Periódicos

- *Consagração*. Braga, 1959.

- *Lumen. Revista de cultura religiosa*. I Série 1937-1969, II Série 1974-1994.

- *Mensageiro do Coração de Jesus*.

- *O Monumento*. Lisboa, Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei, Séries I e II, 1938-1962.

- *Notícias do Santuário de Cristo Rei - Almada*: Santuário de Cristo Rei, 1987-1997.

- *Novidades*. Jornal Diário. Anos 1930-1973.

- *Vida Católica*. I Série 1915-1936, II Série 1986-1998.

c) Entrevistas

- P. Domingos Luís Morais - agosto 2013.

- Cônego José João Aires Lobato (vigário geral da diocese de Setúbal) - 14-03-2013.

- D^{ra}. Maria Manuel Santos (Chefe dos Serviços Administrativos do Santuário) - 23-02-2015, 28-10-2015.

- Prof. Dr. P. Samuel Saul Rodrigues - 24-03-2012 e 08-11-2014.

- Arq. Elisabeth Évora Nunes – 7-03-2015

2. Bibliografia

a) Direito Canónico

Código de Derecho Canónico y legislación complementaria: texto latino y versión castellana con jurisprudência y comentarios. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1947.

DUCA, Simeon, S. FAMIGLIA, Simeon a. (Coll.) – *Enchiridion archivorum ecclesiasticorum Documenta potiora Sanctae Sedis de Archivis Ecclesiasticis a Concilio Tridentino usque ad nostros dies*. Città del Vaticano: Archivio Segreto, 1966.

OCHOA, Xavier (Coll.) – *Leges Ecclesiae post codicem iuris canonici editae*. Vol. II. Roma: Institutum Iuridicum Claretianum, 1969.

Pontificia Commissio Codici Iuris Canonici Recognoscendo – *Schema canonum libri IV de Ecclesiae Munere Sanctificandi Pars II. De Locis et temporibus sacris deque cultu divino (Reservatum)*. Roma: Typis Polyglottis Vaticanis, 1977.

Código de Direito Canónico [promulgado em 1983]. Lisboa e Braga: Conferência Episcopal Portuguesa e Editorial Apostolado da Oração, 1983.

MARZOA, A., MIRAS, J., RODRÍGUEZ-OCAÑA, R. – *Comentario exegético al Código de Derecho Canónico*. 3^a ed. Pamplona: EUNSA. Ediciones Universidad de Navarra, SA, 2002.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

b) Organização e descrição

ADDARIO, Arnaldo d' – *Origini e sviluppi dell' archivistica come dottrina*. In *L' Archivistica alle soglie del 2000*. Atti della Conferenza Internazionale Macerata, 3-8 settembre. 1990. Roma: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1992.

ALVES, Ivone, elab. et al. – *Dicionário de terminologia arquivística*. Lisboa: Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro, 1993.

ANTONIELLA, Augusto – *Archivistica: metodo storico o fine della storia?* In *L'apporto del pensiero di Filippo Valenti alle discipline archivistiche*. Direzioni Generale per gli archivi. Modena: Muchi, 2014, p. 35-58.

BADINI, Gino – *Archivi e Chiesa: Lineamenti di archivistica ecclesiastica e religiosa*. Bologna: Patron, 1989.

CARUCCI, Paola – *Le fonti archivistiche: ordinamento e conservazione*. Roma: La Nuova Italia Scientifica, 1983.

CARUCCI, Paola – Gli inventari. *Rassegna degli Archivi di Stato*. XLIX (1989) 547-557.

CENCETTI, Giorgio – Archivi e archivisti di ieri e di oggi. *Rassegna degli Archivi di Stato*. XXIII (1963) 312-320.

COOK, Terry – Archival science and Postmodernism: new formulations for old concepts. *Archival Science*. 1:1 (2001) 3-24.

HERRERA HEREDIA, Antonia – *Archivistica General: teoría y práctica*. 4ª ed. Sevilla: Diputación Provincial, 1989.

HERRERA HEREDIA, Antonia – *¿Qué es un archivo?* Gijón: Ediciones Trea, 2007.

LODOLINI, Elio – L'Archivistica in Itália dal'età clásica alla mettà del sec. XX. In *Studi sull'archivistica, acura di Elio Lodolini*. Roma: Bulzoni, 1992 p. 41-75.

LODOLINI, Elio – *Intervention dans la Première Séance Plénière*. Actes du 12me Congrès international des Archives (Montréal, 6-11 septembre 1992). *Archivum*. XXXIX (1994) 154.

LODOLINI, Elio – *Archivistica: principi e problemi*. 13ª Ed. Milano: Franco Angeli, 2008.

MARCHISANO, Francesco – *El archivo, el archivero y la archivística eclesiástica*. In *Arquívística e arquivos religiosos: contributos para uma reflexão*. ROSA, Mª Lurdes; FONTES, Paulo (coord.) Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa. Universidade Católica, 2000.

PALESE, Salvatore et, al. – *Consegnare la memoria: Manuale de archivistica Ecclesiastica*. Firenze: Giunti, 2003.

PAVÃO, Luís – *Conservação de colecções de fotografias*. Lisboa: Dinalivro, 1997.

RIBEIRO, Fernanda – A classificação em arquivos: processo natural ou arranjo a posteriori? *Leituras: Revista da Biblioteca Nacional*. 2 (1998) 119-126.

RIBEIRO, Fernanda; FERNANDES, Maria Eugénia Matos – *Universidade do Porto: Estudo orgânico funcional (Modelo de análise para fundamentar o conhecimento do*

Sistema de Informação Arquivo). Porto: Reitoria da Universidade, 2001.

ROMITI, Antonio – *Archivistica tecnica: primi elementi*. 2ª ed. Torre del lago - Lucca: Civita Editoriale, 2008.

ROMITI, Antonio – Il metodo storico e la teoria del vincolo unico "polimorfo". In *L'Adozione del metodo storico in archivistica: Origine, sviluppo, prospettive*. Seminario, Salerno, 25 maggio 2007. Salerno: Laveglia Carlone, 2009 p. 25-47.

ROSA, Maria de Lurdes – Bibliografia geral sobre arquivística religiosa. In *Arquívística e arquivos religiosos: contributos para uma reflexão*. Coord. Mª Lurdes Rosa e Paulo Fontes. Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa, 2000.

ROSA, Maria de Lurdes; PENTEADO, Pedro – *Arquivos eclesiásticos*. In *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Dir. Carlos Moreira da Azevedo [1ª Vol.]. Lisboa: Círculo de Leitores, 2000, p. 118-133.

ROSA, Maria de Lurdes – Problemáticas históricas e arquivísticas actuais para o estudo dos arquivos de família portugueses (Época Medieval e Moderna). In *Revista de História da Sociedade e da Cultura*. 9 (2009) 9-42.

SASTRE SANTOS, Eutimio – *Manual de archivos. El sistema archivístico diocesano: archivos de la cúria y archivos parroquiales*. Madrid: ANABAD, 1999.

SASTRE SANTOS, Eutimio – *Ensayos de archivística eclesial hispana*. Roma: Ediurcla, 2005.

SILVA, Armando Malheiro, et al. – *Arquívística: teoria e prática de uma ciência da informação*. Vol. 1. 2ª ed. Porto: Afrontamento, 2002.

TAMBLÉ, Donato – L' Archivistica in Italia oggi. In *Studi sull'Archivistica*. A cura di Elio Lodolini. Roma: Bulzoni, 1992, p. 101-132.

TAMBLÉ, Donato – Archival theory in Italy today. *Archival Science*. 1 (2001) 83-100.

ZACCARIA, Raffaella Maria – *Introduzione*. In *L'Adozione del metodo storico in archivistica: Origine, sviluppo, prospettive*. Seminario, Salerno, 25 maggio 2007. Salerno: Laveglia Carlone, 2009, p. 25-47.

c) Contexto de produção

CAROLI, Martina – Il censimento dei santuari cristiani in Italia: note a margine della schedatura della regione Emilia Romagna. In *Le vie della devozione: gli archivi dei santuari in Emilia Romagna*. Atti del convegno di Spezzano (3 settembre 1999) e di Ravenna (1º ottobre 1999), a cura di E. Angiolini. Modena: Mucchi Editore, 2000 [Consult. em agosto de 2010] Disponível em http://www.sa-ero.archivi.beniculturali.it/fileadmin/template/allegati/publicazioni/Fiorano/Fiorano_1999.pdf

CLEMENTE, D. Manuel – O Cardeal Cerejeira na Igreja do seu tempo. *Boletim de informação pastoral*. Lisboa, 1977.

CLEMENTE, Manuel – Lisboa, Diocese e patriarcado. In *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Dir. Carlos Moreira da Azevedo. [Vol. 3]. Lisboa: Círculo de Leitores, 2001, p. 93-112.



▶ INÍCIO

▶ FICHA TÉCNICA

▶ APRESENTAÇÃO

▶ INTRODUÇÃO

▶ ABREVIATURAS UTILIZADAS

▶ QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

▶ ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

▶ FONTES E BIBLIOGRAFIA

COELHO, António José, SJ. (Org.). – *Documentos da Igreja sobre o Coração de Jesus*. Braga: Editorial A.O., 2004.

FALCÃO, Manuel Franco – O Cardeal Cerejeira, pastor da Igreja Lisbonense. *Lusitania Sacra*. 2 (1990) 89-121.

FERREIRA, António Matos – D. António Ribeiro (1971-98). In *Os patriarcas de Lisboa*. Lisboa: Aletheia, 2010, p. 161-177.

FONTES, Paulo – O catolicismo português no século XX: da separação à democracia. In *História Religiosa de Portugal*. Dir. Carlos Moreira da Azevedo. Vol. 1. Lisboa: Círculo de Leitores, 2002, p. 129-351.

FONTES, Paulo – A teologia de Cristo Rei e a institucionalização da Acção Católica Portuguesa. *Communio. Revista Internacional Católica*. XXIV:2 (2007) 211-222.

FONTES, Paulo – D. António Ribeiro e o seu tempo (1928-1998). In *Interações do Estado e das Igrejas: Instituições e homens*. Org. António Matos Ferreira, Luís Salgado de Matos. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2013, p. 201-239.

FORMOSINHO, Sebastião J. – *Ciência e religião. A modernidade do pensamento epistemológico do Cardeal Cerejeira na obra a Igreja e o pensamento contemporâneo*. Cascais: Principia, 2002.

GUIMARÃES, Alfredo (Org.). – *O Cardeal Cerejeira no Brasil*. Rio de Janeiro: Editorial Alba, 1935.

LEITE, Fernando, S.I – Rev. P. Sebastião Pinto da Rocha S.I. *Mensageiro do Coração de Jesus*. XCIV (Abril 1976) 40-50.

MAFRA, P. Luís de Azevedo – *Lisboa no tempo do Cardeal Cerejeira: um testemunho*. Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa, 1997.

MARTINS, Nuno Brás da Silva – *A vida cristã como extensão da Encarnação: teologia da existência cristã nas Obras Pastorais do Cardeal Cerejeira*. Lisboa: Rei dos Livros, 1992.

MATOS, Luís Salgado de – Os bispos portugueses: da Concordata ao 25 de Abril – alguns aspectos. *Análise Social*. 125-126 (1994) 319-384.

MATOS, Luís Salgado de – A campanha de imprensa conta o bispo do Porto como instrumento político do governo português (setembro de 1958-outubro de 1959). *Análise Social*. 150 (1999) 29-90.

MATOS, Luís Salgado de – Cerejeira, D. Manuel Gonçalves. In *Dicionário da História de Portugal*. Vol. VII. Coord. António Barreto e Maria Filomena Mónica. Porto: Figueirinhas, 1999.

MATOS, Luís Salgado de – Cardeal Cerejeira: universitário, militante, místico. *Análise Social*. 160 (2001) 803-837.

MATOS, Luís Salgado de – D. Manuel Gonçalves Cerejeira (1929-71). In *Os patriarcas de Lisboa*. Lisboa: Aletheia, 2009, 143-159.

MATOS, Vítor Manuel da Silva – *A primeira vida de Manuel Gonçalves Cerejeira: a reconquista*. Coimbra, 1998. Dissertação de mestrado em História contemporânea.

MOREIRA, António Montes, OFM – O Cardeal Cerejeira, fundador da Universidade Católica Portuguesa. *Lusitania Sacra*. 2 (1990) 169-221.

MORUJÃO, Manuel – *Viver em Apostolado da Oração: nos 150 anos da sua fundação*. Braga: Apostolado da Oração, 1995.

NEVES, Francisco Moreira – *Cardeal Cerejeira: o homem e a obra*. Lisboa: Rei dos Livros, 1988.

O'NEIL, Charles E., SI; DOMÍNGUEZ, Joaquín M, SI. – *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús, biográfico-temático*. IV: *Piatti-Zwaans*. Roma e Madrid: Institutum Historicum, SI e Universidad Pontificia Comillas, 2001.

PEDROSO, Dário – *Semente escondida. Vida da Serva de Deus Maria da Conceição Pinto da Rocha*. Braga: Apostolado da Oração, 1994.

PEDROSO, Dário – *Acreditar no amor: espiritualidade e história da devoção ao Coração de Jesus*. Braga: Apostolado da Oração, 2003.

PENTEADO, Pedro – Santuários. In *Dicionário de História Religiosa em Portugal*. Dir. Carlos Moreira da Azevedo [4º Vol.]. P-V. Lisboa: Círculo de Leitores, 2001, p. 164-178.

PINTO, Carla Alferes – À volta de três personagens e um inventário: a história do Inventário Artístico do Patriarcado de Lisboa. *Lusitania Sacra*. 24 (2011) 213-234. ([www.http://repositorio.ucp.pt/1040014/8000/1/LS_24_CAPinto.pdf](http://repositorio.ucp.pt/1040014/8000/1/LS_24_CAPinto.pdf))

PINTO, Sérgio Ribeiro – *Modernidade e tradição em A Igreja e o pensamento contemporâneo de Manuel Gonçalves Cerejeira*. In *Interações do Estado e das Igrejas: Instituições e homens*. Org. António Matos Ferreira, Luís Salgado de Matos. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2013, p. 171-199.

POLICARPO, D. José da Cruz – *Cardeal Cerejeira: fotobiografia*. Lisboa: Editorial Notícias, 2002.

RABOTTI, Giuseppe – Prolusione. In *Le vie della devozione: gli archivi dei santuari in Emilia Romagna*. Atti del convegno di Spezzano (3 settembre 1999) e di Ravenna (1ºottobre 1999), a cura di E. Angiolini. Modena. Mucchi Editore, 2001 [Consult. em agosto de 2010] Disponível em http://www.sa-ero.archivi.beniculturali.it/fileadmin/template/allegati/pubblicazioni/Fiorano/Fiorano_1999.pdf

ROSA, Maria de Lurdes – Hagiografia e santidade. In *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Dir. Carlos Moreira da Azevedo [2º Vol.]. C-I. Lisboa: Círculo de Leitores, 2002, p. 326-361.

SANTOS, José António; SAAVEDRA, Ricardo – *António Ribeiro Patriarca de Lisboa*. Lisboa: Editorial Notícias, 1996.

SILVA, Amaro Carvalho – O Bom Jesus do Monte das Mós: Martins Capela e a devoção ao Sagrado Coração de Jesus. *Lusitania Sacra*. 8-9 (1996-1997) 171-244.

d) Recursos na Internet

<http://www.cristorei.pt>

<http://www.agencia.ecclesia.pt>



<http://www.santuaricristiani.it>
<http://www.dgarq.pt>
<http://www.sa-ero.it>
<http://www.ucp.pt>
<http://www.catholic-hierarchy.org>
<http://www.geneall.pt>
<http://www.archivi.it>

► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Aspecto de um maço da série PT-SCR/SNMCR/C/01 - Cópias de recibos, sendo visíveis os diferentes tipos de documentos pois as cópias de recibos tinham junto anexos de diferentes formatos.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Igreja de S. Nicolau (Lisboa), em cujas dependências funcionou o Secretariado Nacional do Monumento a Cristo Rei.



Porta da entrada e janelas das instalações do SNMCR no lado esquerdo da Igreja de S. Nicolau, dando para a R. dos Douradores.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Porta de entrada das instalações do SNMCR no nº 57 da R. dos Douradores.



Escada de acesso às instalações do SNMCR com entrada pelo nº 57 da R. dos Douradores.



► INÍCIO

► FICHA TÉCNICA

► APRESENTAÇÃO

► INTRODUÇÃO

► ABREVIATURAS UTILIZADAS

► QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO

► ARQUIVO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SECRETARIADO NACIONAL DO
MONUMENTO A CRISTO REI

(F) SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) PADRE SEBASTIÃO PINTO DA ROCHA

(F) MARIA GUILHERMINA DE
VASCONCELOS E SOUSA

(F) CONDES DE CARIA

(F) CRUZADA EUCARÍSTICA DAS CRIANÇAS

(F) MARIA DE JESUS ATALAYA

(F) CENTRO DO APOSTOLADO DA
ORAÇÃO DO SANTUÁRIO DE CRISTO REI

(F) SOCIEDADE LUZ E PROGRESSO

► FONTES E BIBLIOGRAFIA



Vista do patamar que dava acesso à sala onde esteve instalado o SNMCR, porta do lado direito, assim como à sala que serviu de escritório aos engenheiros entre 1950 e 1960, porta do lado esquerdo.



Aspecto atual da sala onde funcionou o SNMCR.

COLEÇÃO INSTRUMENTOS DE DESCRIÇÃO DOCUMENTAL



1. CATÁLOGO DO ARQUIVO
PROFESSOR ANTÓNIO LINO NETO
Luís Lima



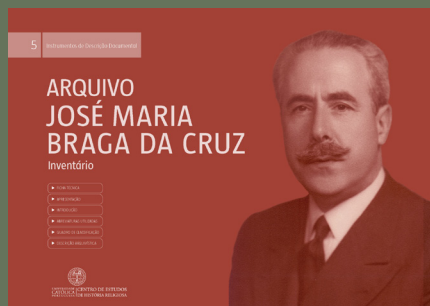
2. INVENTÁRIO DO ARQUIVO DA
VENERÁVEL ORDEM TERCEIRA
DA PENITÊNCIA DE S. FRANCISCO
DA CIDADE DE COIMBRA: 1659-2008
Ana Margarida Dias da Silva



3. CATÁLOGO DO ARQUIVO
SUSAN LOWNDES
Patrícia Matias Pereira



4. INVENTÁRIO DO ARQUIVO
GUILHERME BRAGA DA CRUZ
Patrícia Matias Pereira



5. INVENTÁRIO DO ARQUIVO
JOSÉ MARIA BRAGA DA CRUZ
Patrícia Matias Pereira



6. INVENTÁRIO DO ARQUIVO DO
SANTUÁRIO DE CRISTO REI
Paulo Gonçalves

