

vertical, a Família de Deus, gerada pela acção do Espírito que faz dos seus membros «filii in Filio»; na linha mais horizontal, é a Fraternidade evangélica, gerada pela acção do Espírito fraternal que faz Cristo irmão de cada homem e faz os membros da Igreja irmãos uns dos outros. Tal modelo eclesiológico é o que melhor corresponde à dimensão trinitária da Igreja, e à especificidade mais radical da Igreja da Nova Aliança: A Igreja está na comunhão do Pai pelo Filho no Espírito Santo. O carácter filial do povo da Nova Aliança, renascido pela acção do Espírito, faz da Igreja a família de Deus; e o carácter fraternal dos seus membros faz dela uma fraternidade evangélica, formada pelo Unigénito do Pai feito Primogénito de muitos irmãos e por todos os que nasceram do Pai, tornando-se participantes da filiação divina de Jesus, pela acção do Espírito filial e fraternal⁵⁵.

Além de uma ampla raiz bíblica e de um vigoroso fundamento teológico, o modelo eclesiológico da fraternidade evangélica oferece uma perspectiva importante para fazer uma nova síntese da doutrina sobre a Igreja e articular as dimensões do seu mistério, numa próxima Constituição conciliar⁵⁶. E corresponde às aspirações e respiração da humanidade por uma fraternidade universal, que o próprio Concílio Vat. II reconhece como um dos sinais dos tempos⁵⁷, e contém em si mesmo profundas implicações pastorais⁵⁸.

JOAQUIM MONTEIRO

Professor do I. C. H. T.

⁵⁵ Brox, N., *Perfiles del cristianismo en su período más primitivo*, em *Concilium* 67 (1971), pp. 31-49.

⁵⁶ Boff, L., *A fé na periferia do mundo*, Vozes, Petrópolis (1978), p. 10. O hoje kairológico tem de ser vivido e interpretado dentro do hoje cronológico, porque os conteúdos do tempo histórico desafiam a consciência cristã. A mensagem da fraternidade evangélica não é nova; mas o que seria novo era fazer da fraternidade evangélica o princípio hermenêutico e arquitectónico da Eclesiologia.

⁵⁷ G. et S. n.º 9 e 22.

⁵⁸ A. Sanon, *La universalidad del mensaje cristiano y la pluralidad de culturas* em *Concilium* 155 (1980), pp. 258-272. O autor informa da opção pastoral do episcopado do Alto Volta, inspirada na imagem da Igreja como família de preferência a outras. Martin M., *De dos em dos*, Sígueme, Salamanca, (1980) 75-145. Boff, L., *Uma Igreja que nasce do povo*, Vozes, Petrópolis (1975) 201-237. A experiência da realidade e as interrogações sobre o significado da Igreja nas periferias geo-políticas e geo-culturais não são as mesmas interrogações da Igreja estabelecida nos «centros de dependência». E o modo de perguntar é um pressuposto para compreender a mensagem da Igreja sobre o seu mistério, porquanto as perguntas funcionam como uma pré-compreensão das respostas, na dialéctica do círculo hermenêutico.

NOTAS E COMENTÁRIOS

BIBLIOGRAFIA PARA A HISTÓRIA DA IGREJA EM PORTUGAL (1961-1963)

INTRODUÇÃO *

Há quem pense refazer a *História da Igreja em Portugal* de Fortunato de Almeida. Muito útil pode mostrar-se para tal fim o *Dicionário da História da Igreja em Portugal* que está a ser publicado, sob a direcção de A. Banha de Andrade, mas necessária se torna também uma bibliografia completa na matéria. Esperamos, se as circunstâncias o permitirem, contribuir nesta revista para essa tarefa.

O período escolhido (1961-63) não é por si particularmente significativo no conjunto da produção bibliográfica portuguesa, ainda que seja curioso notar os grupos de escritos impulsionados pelos centenários e pelos Congressos (Beato Nuno, Gonçalo de Lagos, etc.). Está-se também nas vésperas do II Concílio do Vaticano. Os limites foram, porém, determinados simplesmente por um trabalho deste género já efectuado numa revista cultural dos franciscanos portugueses¹, que publicou uma resenha bibliográfica de obras saídas entre 1953 e 1960 para a história da Igreja em Portugal. Estes artigos da *Itinerarium* são obra de vários autores, com critérios diferentes. Têm alguns erros e estão naturalmente incompletos. Será de refazer estes dados juntando outros e utilizando um critério coerente e de prática consulta. Considerei contudo mais urgente continuar o trabalho realizado pela benemérita revista, prosseguindo nos anos em que não existe nenhuma recolha.

A busca foi iniciada com a consulta do *Boletim de Bibliografia Portuguesa*, editado pela Biblioteca Nacional desde 1935, e do *Boletim Internacional de Bibliografia Luso-Brasileira*, que se publicou por alguns anos (1960-73). Estes dados foram completados com visitas às Bibliotecas: Nacional de Lisboa, Municipal do Porto, do Vaticano, da Universidade Gregoriana, do Colégio Português em Roma.

Como critério geral procurei reunir toda a produção que fosse obra de história, embora por regra excluísse obras de carácter geral, que só indirectamente e muito parcial e sumariamente interessariam à história da Igreja. Obras de carácter pastoral, como

* Este trabalho foi inicialmente preparado e apresentado como parte da prova final do Curso da Escola Vaticana de Biblioteconomia. A forma actual é fruto de uma larga revisão e amplitude.

¹ MOREIRA, A. Montes, *Panorama intelectual — História Eclesiástica de Portugal (1953-1954)*, in *Itinerarium* 1 (1955) 540-556. 734-749 935-950; SILVA, J. Maciel da Costa e, *Panorama [...] (1955-1956)*, in *Itinerarium* 3 (1957) 623-631; ID., *Panorama [...] (1957)*, in *Itinerarium* 4 (1958) 534-540; GONÇALVES, Manuel, *Panorama [...] (1958)*, in *Itinerarium* 5 (1959) 345-349; AFONSO, António M., *História Eclesiástica de Portugal (Panorama bibliográfico) (1959-1960)*, in *Itinerarium* 9 (1963) 150-161.

escritos e boletins de movimentos apostólicos, cartas pastorais dos bispos e livros de piedade, que são utilíssimas fontes para a história da Igreja, não são propriamente história e por isso resolvi excluí-las deste, já assim, longo reportório. Aquelas fontes, porém, que foram já colecionadas preferi que fizessem parte por serem de per si destinadas a fazer a história. O mesmo vale para a reedição de obras pastorais com valor histórico.

Tendo em conta que a noção de Igreja que adoptamos dá origem não a uma história da hierarquia mas à história da fé, esperança e caridade de um povo com os seus chefes, incluí neste trabalho as facetas filosóficas, jurídicas, literárias e artísticas de homens cristãos, como também estudos de etnografia religiosa, de arte sacra, de epigrafia cristã e das outras ciências auxiliares da história. Todos estes aspectos são manifestação do espírito das épocas e um fruto das mentalidades reinantes nos diferentes períodos. Não descurei o aspecto missionário já que os territórios de expressão portuguesa e os povos do Oriente compartilharam a sua história religiosa com a nossa. Considerei igualmente a história das Igrejas separadas. Finalmente, não restringi a busca a trabalhos publicados em Portugal, mas alarguei-a também ao estrangeiro.

Quanto à metodologia adoptamos um critério sobretudo coerente e rigoroso o que não impediu de eliminar das citações elementos desnecessários tais como as séries das revistas e a indicação dos fascículos nos periódicos com uma só numeração contínua por volume. Os livros cuja data é desconhecida, são considerados dentro deste período quando publicados no *Boletim de Bibliografia Portuguesa* durante esse ano. Em nota indicar-se-á, na medida do possível, as referências de continuações que ultrapassam o âmbito cronológico prefixado. De algumas obras, sobretudo aquelas de cujo título não transparece o conteúdo, dar-se-á uma breve informação.

A distribuição desta bibliografia é a da ordem alfabética por autores com as respectivas e necessárias remissões, nunca repetindo, no entanto, dados da mesma obra. Foi esta uma opção difícil, como a de dar à luz da publicidade este serviço à cultura. Pareceu-me que um índice analítico final poderá obstar aos inconvenientes desta opção.

Excusado será dizer que trabalhos deste género dificilmente são exaustivos. Por isso agradecerá qualquer complemento, correcção ou sugestão.

SIGLAS E ABREVIATURAS UTILIZADAS

- ABP** — Arquivo de Bibliografia Portuguesa
ADA — Arquivo do Distrito de Aveiro
AHM — Arquivo Histórico da Madeira
AHP — Arquivo de História de Portugal
APH — Academia Portuguesa de História
APK — Aufsätze zur portugiesischen Kulturgeschichte (Portugiesische Forschungen der Görres Gesellschaft)
BBPM — Boletim da Biblioteca Pública de Matosinhos
BBUC — Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra
BCCMP — Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto
BCJDL — Boletim Cultural da Junta Distrital de Lisboa
BCMCPenafiel — Boletim da Comissão Municipal de Cultura de Penafiel
BCRBD — Boletim da Casa Regional de Beira-Douro
BDGEMN — Boletim da Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais
BEAG — Boletim Eclesiástico da Arquidiocese de Goa

- BEDM** — Boletim Eclesiástico da Diocese de Macau
BEP — Bulletin des Études Portugaises
BGCDV — Boletim do Grémio de Comércio do Distrito de Viseu
BGUlt — Boletim Geral do Ultramar
BIBLB — Boletim Internacional de Bibliografia Luso-Brasileira
BIVGama — Boletim do Instituto Vasco da Gama
BolAcPortEx-Libris — Boletim da Academia Portuguesa de Ex-Libris
BSGLisboa — Boletim da Sociedade de Geografia de Lisboa
CADC — Centro Académico da Democracia Cristã
CEHU — Centro de Estudos Históricos Ultramarinos
DSp — Dictionnaire de Spiritualité
ECB — Estudos de Castelo Branco
EstUlt — Estudos Ultramarinos
ImprMed — Imprensa Médica
LThK — Lexikon für Theologie und Kirche, 2. ed.
LusSac — Lusitania Sacra
MCJ — Mensageiro do Coração de Jesus
REB — Revista Eclesiástica Brasileira
RevEtn — Revista de Etnografia
RevGuim — Revista de Guimarães
RevMun — Revista Municipal
RHLP — Revista Histórico-Literária de Portugal
RIHGSP — Revista do Instituto de História e Geografia de São Paulo
RPF — Revista Portuguesa de Filosofia
RPH — Revista Portuguesa de História
SAM — Serviço de Administração Militar

1. ABE, Masayasu, «Vocabulário de língua da Japão». Grande obra da Companhia de Jesus no Japão, in *Panorama* n.º 4 (1962) n. p. [2 p., 1 est.].
2. ABRANCHES, Cassiano, *Argumento ontológico e ideias inatas em António Cordeiro*, in *RPF* 17 (1961) 1-12.
[Trata-se do jesuíta açoreano (1641-1722)].
3. ID., *Pedro da Fonseca e a sua obra metafísica*, in *Studium Generale* 8/1 (1961) 39-48.
— ABREU, Leonildio, ver *História, arte e paisagem*.
4. AÇO, Júlio, *A cartuxa de Évora*, in *Alvoradas* 23 (1961-62) Abr.-Jun., 111-222.
— *Actas* ver *Congresso*.
5. AFONSO, João, *Beato João Baptista Machado*, in *Atlântida* 6 (1962) 322-338.
7 (1963) 44-56. [Sep. Angra do Heroísmo, 1962, 34 p.].
6. AGOSTINHO DO MONTE ALVERNE, fr., *Crónicas da província de São João Evangelista das ilhas dos Açores*, II, Ponta Delgada, Inst. Cultural, 1961, 520 p.
— III, Ponta Delgada, Inst. Cultural, 1962, 336 p.
[Trata-se de uma obra inédita de um franciscano dos Açores — 1629-1726] 1.
7. AKOLA, M. de Lurdes — C. M. de Silva Neto, *A freguesia de Santa Catarina de Lisboa no 1.º quartel do século XVIII*, Lisboa, C. Est. Demográficos, 1963, 181 p.
8. ALBUQUERQUE, José António de Pina Manique e, *Mapa da Galiza sueva*.

1 O primeiro volume foi publicado em 1960, L + 146 p.

- Paróquias martinianas (séc. VI) Balizas episcopais visigodas (séc. VII) na diocese de Lamego*, in *Pub. 26 Cong. Luso-espanhol para o progresso das Ciências. Secção VII*, Porto, 1962, 213-220². [Sep. Porto 1962, 10 p.].
9. ID., *Origens de Lamego. Laconimurgum Lama Lamaticon Urbs Lemacenorum*, in *BCRB-D* 10 (1961) 1-6, 1 il.; 11 (1962) 321-327, il. [Sep. Porto 1962].
- ALEGRIA, José Augusto, *Ver* ARANDA, Mateus de — *Ver* CARDOSO, Manuel.
10. ALLEN, Alfredo Aires de Gouveia, *D. Nuno Álvares Pereira*, Porto, F. Machado, 1962, 65 + 2 p., 8 est.
[A biografia, que amplia uma Conferência tida na Associação Nun'Álvares de Campanhã, ressalta as qualidades de carácter e santidade do Condestável e a sua relação com o Porto].
11. ID., *Dom Nuno Álvares Pereira*, in *O Tripetro* 1 (1961) 257-261, 299-304, 337-342
12. ALMEIDA, C. A. Ferreira de, *Notas breves sobre o mito e a criação poética — Nuno Álvares visto por Guerra Junqueiro*, in *BCCMP* 24 (1961) 6-30.
13. ALMEIDA, Nelson Abel, *O espírito do cristianismo na epopeia henriquina*, in *Revista de História* 23 (1961) n.º 47, 3-8.
- ALONSO, C., *ver* LOPEZ, S.
14. ALONSO, C., *Stato delle missioni agostiniane nelle Indie orientali secondo una relazione inedita del 1640*, in *Analecta Augustiniana* 25 (1962) 289-325.
[Ocupa-se de Portugal].
15. ALONSO, M. A., SI, *Pedro Hispano. Scientia Libri de anima*, 2 ed., Barcelona J. Flors, 1961, XLVIII + 503 p.
16. ÁLVARES, Afonso, *Auto do bem afortunado Senhor Sancto Antonio*, Porto, Livr. Civilização, 1962.
[Reprodução facsimilada da Bib. Nac. Madrid, ed. de 1598].
17. ÁLVARES, José, *Bento de Góis em demanda do Cataio (No IV Centenário do seu nascimento)*, in *Brotéria* 75 (1962) 154-164.
[Bento de Góis é um irmão jesuíta (1562-1607)].
18. ALVES, Alexandre, *A desaparecida capela de S. Jorge da Cava*, in *Beira Alta* 20 (1961) 285-293.
19. ID., *Elementos para um inventário artístico da cidade de Viseu. As grandes obras da Sé nos séculos XVII e XVIII. A Igreja de S. Miguel do Fetal*, in *Beira Alta* 20 (1961) 57-100, 1 il.
20. ID., *O Real Mosteiro de Santa Maria de Macieira-Dão*, in *Beira Alta* 20 (1961) 683-697; 21 (1962) 99-127, 617-647, 727-842.
21. ID., *Terras de Azurara e de Tavares. O Recolhimento N.ª S.ª da Conceição da Vila de Mangualde (1.ª parte)*, in *Beira Alta* 22 (1963) 203-234; 271-303, est.
22. ID., *A velha Albergaria da Ponte de Alcaface*, in *Beira Alta* 22 (1963) 11-32.
[Ocupa-se além do mais do cônego Pedro Marques].
23. ALVES, Vitorino de Sousa, *O espaço e o tempo imaginários em Pedro da Fonseca*, in *Studium Generale* 8/1 (1961) 49-62.
24. ID., *Teoria do espaço e do tempo em Pedro da Fonseca*, in *APK* 2 (1961) 47-59.
25. AMARAL, João, *Azulejos da capela de S. Nicolau no Claustro da Sé de Lamego*, in *BCRB-D* 12 (1963) 51-53.
26. ID., *Um belo documento caligráfico que nos fala do Bispo fundador do Convento das Chagas de Lamego*, in *BCRB-D* 10 (1961) 14-17, 1 il.

² Com o título *Mapa da Gália sueva*, publicou um artigo in *Bracara Augusta* 9-10 (1958-59) 147-152.

27. ID., *Um sacrilégio cometido em 1671 na paróquia de Odivelas e comunicado ao Cabido de Lamego*, in *BCRB-D* 11 (1962) 68-71.
28. AMARO, Fernando, *Efemérides comemorativas da história de Macau e da relações da China com os povos cristãos*, in *BEDMacau* 59 (1961) 475-488, 553-562; 636-647; 851-862; 952-964; 61 (1963) 269-280³.
29. AMORIM, Diogo Pacheco d., *O fenómeno solar de 13 de Outubro de 1917*, Coimbra, 1961, 60 p.
[Memória acerca de Fátima mandada ao Congresso de Lurdes de 1958].
30. ANACLETO, Pedro Garcia, *A freguesia de São Jorge de Arroios da Cidade de Lisboa*, in *RevMun* 21 (1960-61) n.º 85, 15-42; n.º 88, 69-72, 1 il.
[Sep. Lisboa 1961, 31 + 1 p., il.].
31. ANDRADE, António Alberto Banha de, *Edições do «Verdadeiro método de estudar»*, in *BIBLB* 3 (1962) 474-482.
32. ID., *Edições clandestinas do «Verdadeiro método de Estudar» e folhetos da polémica*, in *Filosofia* 8 (1961) 132-141.
33. ID., *Filosofia em Braga no princípio da 2.ª metade do século XVIII*, in *Studium Generale* 8/1 (1961) 73-77.
34. ID. *Pombal e os oratorianos*, in *Brotéria* 77 (1963) 294-306.
35. ANDRADE, Avelino Joaquim Monteiro de, *O Convento de Avé Maria de São Bento e a estação central de Caminhos de Ferro do Porto*, in *BCCMP* 25 (1962) 169-176 [Sep. Porto 1962, 12 p., il.].
36. ANTELO IGLESIAS, António, *Notas sobre el ideal de cruzada en Dom Enrique «El Navegante»*, in *Actas do Cong. Int. Hist. dos Descobrimentos*, IV, Lisboa 1961, 257-274.
— ANTÓNIO DO ROSÁRIO, Fr. *Ver* ROSÁRIO, António do, fr.
37. ANTUNES, José, *A Igreja matriz da Serfã*, in *ECB* 1 (1961) 125-126.
38. ARAI, T. *Publications of the Jesuit Printings in Japan and related problems 16th-17th Centuries*, in *Biblia. Bulletin of Tenri Central Library* n.º 23 (1962) 45-59; n.º 24 (1963) 34-41⁴.
39. ARANDA, Mateus de, *Tractado de Canto llano (1533)* ed. fac. com int. e notas do Cón. José Augusto Alegria (= *Rei Musicae Portugaliae Monumenta*), Lisboa, 1962, 186 p.
[O músico espanhol foi mestre de capela da Sé de Évora e ensinou na escola eborense 16 anos].
40. ARAUJO, José Rosa de, *A Irmandade vianesa do «Corpo Santo»*, in *Actas do I Congresso de Etnografia e Folclore*, III, Lisboa, 1963, 301-308.
41. ARBELOA, Agustin, *Francisco Javier en el diálogo teológico sobre la justificación de los infieles*, in *Revista española de Teología* 21 (1961) 167-194.
42. AREIAS, Mário, *A estatuária religiosa no Monte do Sameiro do escultor Raul Xavier*, in *BolAcPortEx-Libris* 6 (1961) 35-40.
[Sep. Lisboa, 1961, 16 p., il.].
43. ARRUDA, Virgílio, *Nun'Álvares e o poder do espírito*, Santarém, Com. Mun. de Turismo, 1961, 51 p.
44. ARRUDA, Pedro, SI., *Sei Francisko de Sabieru Shokanshō* [Cartas de S. F. Xavier] Tokyo, Iwanami-Shoten, 1963, 2 v. I: 361 p., II: 292 p. il.

³ Continua em: 63 (1965) 641-664, 753-784, 830-857.

⁴ Continua em n.º 29 (1964) 46-53; n.º 30 (1965) 45-56; n.º 31 (1965) 62-70; n.º 34 (1966) 41-49.

45. A. S., *A capela da Academia Militar da Invocação da Padroeira de Portugal*, in *Infantaria* 30 (1963) 239-252.
— ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA PARA O PROGRESSO DAS CIENCIAS.
Ver Congresso.
46. *Atlas Missionário Português*, dir. de A. da Silva Rego e Eduardo dos Santos, Lisboa, J. Inv. do Ultramar, 1962, 184 p. 5.
47. AVELINO, L., *Vieira e o homem*, in *Brotéria* 72 (1961) 550-568.
48. ID., *Vieira, Governo, Política e eleições*, in *Verbum* 18 (1961) 41-50.
49. AZEVEDO, António de, *O pintor de São Torcato*, Guimarães, Cam. Municipal, 1962, 14 + 2 p., il.
[Dá notícia de duas pinturas do século XVI, da Igreja de S. Torcato do século XII, nos subúrbios de Guimarães].
50. AZEVEDO, Maria Antonieta Soares de, *Dom Dinis e o mosteiro de Odivelas*, Odivelas, Inst. de Odivelas, 1961, 40 p., 5 est.
[Trata-se de um catálogo da exposição].
51. AZEVEDO, Rui Pinto de, *O compromisso da Confraria do Espírito Santo de Benavente*, in *LusSac* 6 (1962-63) 7-23, Sep., Lisboa, 1963, 19 p.
52. ID., *Riba Coa sob o domínio de Portugal no reinado de D. Afonso Henriques. O mosteiro de Santa Maria de Aguiar de fundação portuguesa e não leonesa*, in *Anais da APH* 12 (1962) 231-298, 1 est.
53. AZEVEDO, Thales de, *Uma prioridade histórica dos portugueses. O método aculturativo de catequese*, in *Actas do Cong. Int. Hist. dos Descobrimentos*, V/1, Lisboa, 1961, 65-68.
54. BANDEIRA, Luís S. S. Monteiro, *Um valioso manuscrito da Biblioteca do Palácio Ducal de Vila Viçosa*, in *Pub. 26 Cong. Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências Porto, 1962. Secção VII*, Porto 1962, 125-129, 2 il.
[Frei Gabriel da Purificação, *Empresas lusitanas contra castelhanas empresas* 1663].
55. BARATA, José Nunes, *Nuno Álvares, um testemunho para a juventude de hoje*, in *Lumen* 25 (1961) 564-572. [Sep., Lisboa s. d., 11 p.].
56. BARCHIESI, Roberto, *D. Manuel Caetano de Sousa e il suo viaggio in Italia*, in *Estudos italianos em Portugal* 21-22 (1962-63) 14-29.
57. ID., *Notas sobre Manuel de Azevedo*, in *Estudos Italianos em Portugal* 20 (1961) 61-93.
[Trata-se de Manuel de Azevedo, SI, (1713-1796)].
58. BARLOW, Claude W., *The latin texts of the Regulae of Fructuosos of Braga*, in *Actas do I Colóquio Bracaraense de Estudos suevicobizantinos*, in *Bracara Augusta* 11-12 (1960-61) 15-18.
59. BARRETO, Manuel, *A missão e o missionário em Dom Gonçalo da Silveira*, Beira, 1961, 32 p.
— BARROSO, António, bispo, Ver BRASIO, António.
60. BARTOLOMEU DOS MÁRTIRES, OP D. Fr., *Obras Completas. I: Catecismo ou Doutrina cristã e Práticas espirituais*, 15 ed., Fátima Mov. Bartolomeano, 1962, XXVIII + 376 p.
61. ID., *Stimulus pastorum ex sanctorum floribus ardentioribusque verbis praecipue concinatus*, 22.ª ed., Bracara, 1963, 314 p.

⁵ Em 1964 publicou-se uma 2.ª edição aumentada.

62. BASSET, D. K., *The Portuguese in Malaya*, in *Journal of the Historical Society University of Malaya Kuala Lumpur* 1 (1963) n.º 3, 18-28.
63. BATAILLON, Marcel, *Le Brésil dans une vision d'Isaie selon de P. António Vieira* in *Revista interamericana de bibliografia* 12 (1962) 7-14.
— BATLLORI, M., Ver SCHÜRHAMMER, Georg Otto, SI.
64. BATLLORI, Miquel, pref., *Bibliografia de Serafim Leite S. I.* (= Subsídium ad Historiam S. I. 5), Roma, Inst. Hist. S. I., 1962, 105 p.
65. BAZIN, Germain, *Plans d'établissements jésuites du XVI^e siècle au Brésil et à Goa*, in *Actas III Colóquio Int. de Estudos Luso-Brasileiros, Lisboa, 1957, II*, Lisboa, 1962, 172-186.
66. *O Beato João Baptista Machado, Padroeiro principal da Diocese de Angra do Heroísmo*, 4.ª ed., Angra do Heroísmo, 1962, 49 p.
67. BECKMANN, Johannes, SMB, *Die Universitäten von 16 bis 18 Jahrhundert im Dienste der Glaubensverbreitung*, in *Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft* 17 (1961) 24-27.
[Referências a Coimbra (43-45) e a Évora (45-47)].
68. BETTENCOURT, Gastão de, *O «clrio» de Nossa Senhora da Nazaré nas terras do Pará*, in *BCJDLisboa* 55-56 (1961) 183-204.
69. *Bibliographie de la Réforme 1450-1648. Ouvrages parus de 1940 à 1955*, 3.º fasc.: *Italie, Espagne, Portugal*. Leiden, E. J. Brill, 1961.
[A parte sobre Portugal (111-138) é dirigida por Fr. António Rosário].
70. BIERMANN, Benno, OP, *Das spanisch-portugiesische Patronat als Laienhilfe für die Mission*, in *Das Laienapostolat in den Missionen. Festschrift J. Beckmann*, hrsg v. Johann Specker und Walbert Bühlmann, Schöneck-Beckeuried Suíça, 1961, 161-179.
71. BLASUCCI, Antonio, OFMConv., *S. Antonio di Padova maestro di preghiera*, in *Il Santo* 2 (1962) 119-134.
72. BOAVENTURA, Manuel de, *Natal minhoto*, in *Panorama* n.º 24 (1961) n. p. [3 p., il.].
73. BOGA, Manuel Mendes, *Dom Fuas Roupinho et le Sanctuaire de Nazaré*, trad. de la 4.ª ed. port. de R. T. et V. M., Lisbonne, 1961, 38 p., 4 est.
74. BONITO, Rebelo, *Do teatro popular maiato*, in *Actas do I Cong. Etn. Folcl. Braga, 1956, III*, Lisboa, 1963, 195-208.
75. BORGES, Libânio, sac., *Os Seminários em Portugal*, in *Lumen* 27 (1963) 531-538.
76. ID., *O vigário forâneo ou arcepreste: síntese histórico-canónica*, in *Lumen* 26 (1962) 908-914; 1022-1039.
77. BOSCO, Gabriel, *A Alexandrina de Balasar*, 4.ª ed., Porto, Ed. Salesianas, [1962], 78 p.
78. BOTURÃO, Júlio de Oliveira, *São Vicente, o padroeiro da cidade de Lisboa*, in *RevMun* 23 (1962) n.º 95, 11-24, 11 il.; 24 (1963) n.º 98, 51-86, 36 il.
79. BOXER, C. R., *Race Relations in the Portuguese Colonial Empire (1415-1825)*, Oxford, Clarendon Press, 1963, 136 p.
[Publicação das Conferências tidas na Univ. de Virgínia em 1962. Estuda a questão das relações raciais pelo lado negativo].
80. BRAGA, J. M., *The Beginnings of Printing at Macao*, in *Studia* 12 (1963) 29-137.
[Trata da imprensa missionária].

⁶ Deste artigo existe uma tradução resumida: *As universidades ao serviço da divulgação da fé (do século XVI ao XVIII)*, in *Portugal em África* 21 (1984) 77-84.

81. BRAGANÇA, Joaquim O., *Um belo prefácio da liturgia bracarense*, in *LusSac* 6 (1962-63) 275-284. [Sep., Lisboa, 1963, 12 p.].
[Trata-se do prefácio da bênção das velas da festa da Purificação de Nossa Senhora, que é de origem franco-meridional].
82. ID., *Um pontifical de Braga do século XIII*, in *BIBLB* 4 (1963) 637-645. [Sep., Lisboa, 1963, 10 + 2 p.].
[Descreve o cód. Alc. 162 da Bib. Nacional de Lisboa e demonstra a sua destinação bracarense].
- BRANCO, Fernando Castelo. Ver CASTELO BRANCO, Fernando.
- BRANCO, Manuel Castelo. Ver CASTELO BRANCO, Manuel.
83. BRANDÃO, Domingos de Pinho, *A epigrafia latina do Concelho de Arouca e alguns dos seus problemas*, in *Studium Generale* 9/1 (1962) 313-318.
84. ID., *As inscrições luso-romanas dos apontamentos de Frei Bento de Santa Gertrudes*, in *Lucerna* 2 (1962) 23-51, 17 il.
85. ID., *Notas de arqueologia portuense. Novos achados arqueológicos do «morro da Sé» do Porto*, in *Lucerna* 3 (1963) 236-246.
[Sep., Porto, 1963, 14 + 1 p., il.].
86. ID., *Obra de talha dourada no concelho de Matosinhos*, in *BBPM* n.º 10 (1961) 31-94. [Sep., Matosinhos s. d., 64 p., il.].
87. ID., *Para a história da arte. I: Calvário do século XV. Árvore de Jessé do século XVI*, in *Beira Alta* 20 (1961) 747-760, 4 il. [Sep., Porto, 1961, 14 p., il.].
88. ID., *Para a história da arte. II: Adeus de Jesus à virgem do séc. XVI. Purgatório do séc. XVI*, in *Museu* n.º 2 (1961) 72-83. [Sep., Porto, 1961, 16 p., il.].
89. ID., *Para a história da arte. Algumas obras de interesse. III: Imagens de Santa Ana*, in *Museu* n.º 4 (1962) 83-115, 19 il. [Sep., Porto, 1962, 37 p. + 1 fl., il.].
90. ID., *Recheio artístico da igreja e mosteiro de Grijó*, in *Museu* n.º 6 (1963) 63-90.
91. ID., *Retábulo mor da Igreja de São Francisco de Guimarães*, in *Museu* n.º 4 (1962) 24-42., 6 il [Sep., Porto, 1962, 23 p., il.].
92. ID., *Rossas de Arouca. Subsídios para a sua história. Os limites da freguesia*, Porto, 1963, 52 p., 5 est.
93. BRANDÃO, Domingos de Pinho — SMITH, Robert C., *Alguns retábulos e painéis de Igrejas e capelas do Porto* (= Documentos e memórias para a história do Porto 32), Porto, Gab. de História da Cidade, 1963, 320 p., CXVIII est.
94. BRASÃO, Eduardo, *O conclave de 1903 e o veto de exclusão*, in *LusSac* 6 (1962-1963) 177-237.
[Publica uma memória de Luís Teixeira de Sampayo, onde procura demonstrar o direito de exclusiva para Portugal. Útil para o estudo das relações entre Portugal e a Santa Sé].
95. BRÁSIO, António Duarte, *Crescimento da Igreja no Ultramar*, in *Estudos* 39 (1961) 37-53.
96. ID., *Descobrimientos, povoamento, evangelização do Arquipélago de Cabo Verde*, in *Studia* 10 (1962) 49-97. [Sep. Lisboa, CEHU, 1962, 49 p.].
[Também publicado em *Cabo Verde* 14 (1963) 4-17].
97. ID., comp. anot. pref. *Dom António Barroso, missionário, cientista, missiólogo*, Lisboa, CEHU, 1961, LIII + 687 + 1 p., il.
[Este trabalho é sobretudo uma colecção de documentos antecedida de um pequeno estudo biográfico sobre o aspecto missionário, cientista e missiólogo].

98. ID., *O espírito missionário de Portugal na época dos descobrimientos*, in *LusSac* 5 (1960-61) 101-120.
99. ID., *A integração dos descobrimientos e expansão ultramarina do Infante D. Henrique na cruzada geral do papado*, in *Actas do Cong. Int. Hist. Desc.* V/1, Lisboa, 1961, 73-84, [Sep., Lisboa 1961, 12 p.].
100. ID., comp. anot., *Monumenta Missionaria Africana. África Ocidental (1500-1669)*, II, Lisboa, Ag. Geral do Ult., 1963, XXXV + 581 p. + 1 fl. 7.
101. ID., *O padroado da Ordem de Cristo na Madeira*, in *AHM* 12 (1960-61) 191-228. [Sep., Funchal 1962, 37 + 1 p.].
102. ID., *O problema da sagração dos monarcas portugueses*, in *Anais da APH* 12 (1962) 21-49.
103. ID., *O problema da naturalidade do Condestável de Portugal, Dom Frei Nuno de Santa Maria*, in *Lumen* 26 (1962) 54-61; 149-161. [Sep., Lisboa, 1962, 23 p., il.].
104. ID., *Problemas histórico-canónicos respeitantes ao Ultramar*, in *LusSac* 6 (1962-1963) 239-261.
[Ao publicar um longo documento, provavelmente do canonista de setecentos Lázaro Leitão Aranha sobre a questão da origem do Padroado relacionada com a criação da diocese do Funchal, faz um comentário].
105. ID., *As relações da Cúria Romana com o Imperador da Etiópia na época henriquina: o seu porquê e suas consequências*, in *Actas do Cong. Int. Hist. Desc.*, V/1, Lisboa, 1961, 85-91. [Sep., Lisboa, 1961, 7 + 1 p.].
106. BRITO, M. F. de, *Nun' Álvares*, Porto, 1962, 14 + 1 p.
107. BRODRICK, James S. I., *S. Francesco Saverio, apostolo delle Indie e del Giappone (1506-1552)*, Parma, ISME, 1961, 506 p., il.
— BÜHLMANN, Walbert, OFMCap., ver BIERMANN, Benno; MARGIOTTI, — F.; WICKI, J.
108. CABRAL, A. A. Dinis, *Castelo Rodrigo. Reconquista cristã e repovoamento*, in *Beira Alta* 22 (1963) 305-306, 4 est.
109. CAJÃO, Luís, *Os autos pastorais na Figueira da Foz*, in *Panorama* n.º 4 (1962) n. p. [3 p.].
110. CÂMARA, João de Sousa da, *As missões de Dom António Maldonado ao serviço de Carlos V*, in *ABP* 7 (1961) 84-100. [Sep., Coimbra 1962, 21 p.].
— CAMELO, Francisco Xavier Pereira. Ver OLIVEIRA, M. Alves de.
111. CAMPO BELO, [Henrique Leite de Paiva de Faria Távora e Cernache] Conde de, *Palavras proferidas na sessão solene comemorativa do centenário do nascimento da Irmã Maria do Divino Coração no Convento de Corpus Christi em 9 de Setembro de 1963*, Porto, s. d., 11 p.
112. ID., *O retábulo da capela-mor de Santa Clara*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 79-80, il.
113. CAMPOS, A. Tanque, *Oitavo Centenário da morte de S. Teotónio*, in *Cenáculo* 1 (1961-62) n.º 3, 49-51.
114. CAMPOS, Fernando da Silva, *Nuno Álvares Pereira e os conceitos de herói e de pátria*, Chaves, Cam. Municipal, 1961, 12 p. + 1 fl.
115. CAMPOS, Marcelo de, *Um portuense ilustre. O P. Francisco Patrício, distinto*

7 Este é o II vol. da 2.ª Série, iniciada em 1958 com documentos referentes a 1442-1499 (XLVII + 759 p.). Ainda desta segunda série foram publicados o III vol. em 1964, o qual inclui documentos de 1570-1600 (XXXVI + 480 p.) e o IV em 1968, incluindo documentos de 1600-1622 (XXXI + 718 p.). A primeira Série iniciou-se em 1952 e contava em 1971, 11 vol. Os documentos vão de 1471 a 1655.

- pregador, jornalista e considerado arqueólogo e parlamentar, in *O Tripeiro* 1 (1961) 121-122, 2 il.
116. ID., *A propósito de uma imagem de Nossa Senhora da Expectação existente em Santa Maria de Vilar*, in *O Tripeiro* 1 (1961) 336, il.
117. CAPITÃO, Maria Amélia R. da Motta, *Do ensino da Teologia na Universidade de Évora*, in *A Cidade de Évora* 19-20 (1962-63) 33-112, 7 est.
118. CAMPS, Arnulf, *Persian Works of Jeronime Xavier. A Jesuit at the Mogul Court*, in *Islamic Culture* 35 (1961) 166-176.
[Trata-se de um jesuíta espanhol a serviço do Padroado Português (1549-1617)].
119. CÂNDIDO, Armando, *Exaltação de Bento de Góis*, Lisboa, Impr. Nacional, 1962, 32 p.
[Bento de Góis é um irmão jesuíta (1562-1607)].
120. CANTEL, Raymond, *Contribution à l'étude de la place des découvertes dans la pensée portugaise au XVII^e siècle*, in *Actas Cong. Int. Hist. Descobrimentos*, IV, Lisboa 1961, 49-66.
[Estuda também o pensamento de António Vieira].
121. CAPEANS, Rosa, *Do itinerário das viagens do padre Jerónimo Lobo*, in *Actas Cong. Int. Hist. Desc.*, V/2, Lisboa, 1961, 19-20. [Sep., Lisboa, 1961, 2 p. + 1 fl.].
122. CARDOSO, Armando, SI, *O primeiro humanista do Brasil*, in *Verbum* 19 (1962) 67-73. [Trata-se de Manuel de Nóbrega, SI].
123. CARDOSO, Carlos Alfredo Resende dos Santos, *Subsídios para uma monografia histórica e descritiva da freguesia de Avanca*, Porto, 1961, 175 + 1 p.
124. CARDOSO, Manuel, *Liber primus Missarum* (= Portugaliae Musica A 6), trans. e estudo de J. A. Alegria, Lisboa, F. C. Gulbenkian, 1962, 358 p., 4 est.
125. CARDOSO, Maria do Cabedo, *Uma preciosa capela desconhecida do grande público*, in *Olisipo* 2 (1963) 142-147, 2 il.
[Trata-se da capela de S. João Baptista em Barcarena].
126. CARLOS, José, *O Padre Cândido de Ávila Martins evocado no primeiro centenário do seu nascimento*, in *Atlântida* 7 (1963) 291-297.
[Este padre nasceu em S. João do Pico (1863-1898)].
127. CARNEIRO, Francisco Gonçalves, *Nun' Álvares, senhor de Chaves*, Braga, Ed. do Autor, 1961, 26 + 1 p. + 2 fl., il.
128. CARRERAS ARTAU, Joaquin, *Apports hispaniques à la philosophie chrétienne de l'Occident*, Louvain, P. Univ. de Louvain, 1962.
[Fala do português Pedro Hispano].
129. CARTER, Harry, *The Origins of the Types used in Japan by Portuguese Missionaries*, in *Biblia. Bulletin of Tenri Central Library* n.º 23 (1962) V-XI.
130. CARVALHO, Abílio Pacheco Teixeira Rebelo de, *Uma «guerra de cem anos» em Amarante*, in *Armas e Troféus* 2 (1960-1961) 309-332. Cont.
[Documenta a questão entre duas famílias e o papel do Santo Ofício].
131. CARVALHO, José Branquinho de, *História do bairro operário «Bispo conde»*, in *Arquivo Coimbrão* 18 (1963) 139-170. [Sep., Coimbra, Bib. Municipal, 1962, 36 p.].
132. CARVALHO, J. Vaz de, *D. Gonçalo da Silveira e a sua missionação*, in *Brotéria* 72 (1961) 257-279.
133. ID., *Nun' Álvares herói e santo*, 2.º ed., Lisboa, Ed. Brotéria, 1962, 32 p.
[Na primeira edição tinha por título: Espiritualidade do Santo Condestável].

134. CARVALHO, Paulo de, OSB, compil., *À Sombra do claustro*, Singeverga, Ora et Labora, 1963, 186 p.
[Biografia de D. António Coelho, OSB, com elementos coligidos a partir dos seus escritos dispersos e particulares].
135. ID., *Dom António Coelho, Apóstolo da Liturgia*, in *Ora et Labora* 10 (1963) 253-262.
— CASANOVA, Maria Letizia. Ver STANO, Caetano,
136. CASIMIRO, Acácio, SI., *Bibliografia de língua portuguesa sobre a Companhia de Jesus depois de 1800. Primeira contribuição*, in *Arquivo da Província Portuguesa* 2 (1943-1962) 605-629.
137. ID., *P. Manuel Vilela 1852-1898*, in *Arquivo da Província Portuguesa* 2 (1962) (1943-1962) 589-592.
138. CASTELBRANCO, Jean J. da Cruz, *Maria erscheint und spricht in Fatima*. Friburgo, Kanisius Verlag, [1963] 132 p., 8 est.
139. CASTELO BRANCO, Fernando, *Correspondência de Leite de Vasconcelos com o abade Sousa Maia*, in *BCCMP* 26 (1963) 29-73. [Sep., Porto, 1963, 48 p.].
140. ID., *A fama de santidade do primeiro missionário do Tibete*, in *Actas Cong. Int. Hist. Desc.*, V/2, Lisboa, 1961, 21-33. [Sep., Lisboa 1961, 13, + 1 p.].
[Trata-se do jesuíta António de Andrade (1580-1634)].
141. ID., *Os primeiros presépios em Portugal*, in *Ocidente* 61 (1961) 21-24.
142. ID., *Sobrevivências de cultos pagãos em Portugal*, in *Pub. 26 Cong. Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências. Secção VII*, Porto, 1962, 255-277, 1 est. [Sep. Porto, 1962, 23 p., il.].
143. CASTELO BRANCO, Manuel, *Notas e documentos para a história dos judeus e cristãos-novos de Castelo Branco*, in *ECB* n.º 10 (1963) 5-73.
144. ID., *Registos paroquiais quinhentistas da Igreja de Santa Maria do Castelo*, in *ECB* n.º 3 (1962) 31-48; n.º 4 (1962) 25-40; n.º 5 (1962) 41-48; n.º 9 (1963) 49-64.
145. CASTILLO DE LUCAS, Antonio, *Hinnodia popular de Santa Librada. Hagiografia de esta Santa Luso-galaica a través de un pliego de «Gozos» populares*, in *Actas do I Cong. de Eth. e Folcl. Braga 1956*, I, Lisboa, 1963, 149-161, 1 est.
146. CASTRO, Anibal Pinto de, Recensão a ROSSI, Giuseppe Carlo. *La «Gazeta Literaria» del Padre Francisco Bernardo de Lima (1761-1762)*, Napoli 1963, in *RHLP* 1 (1963) 313-315. [Sep., Coimbra, s. d., 3 p.].
147. ID., *O padre António Vieira e Cosme III de Médicis*, in *RHLP* 1 (1962) 158-190. [Sep., Coimbra, 1962, 37 p. + 1 fl.].
148. CASTRO, Carlos J. de Faria e, sac., *Homens do mar. Vida e costumes cristãos da nossa gente do mar*. [s. l. 1963], 86 p., 14 est.
149. CASTRO, José de, mons., *D. Álvaro de Castro, embaixador na Santa Sé*, in *Lumen* 25 (1961) 940-945.
[Foi embaixador no tempo do Concílio de Trento].
150. ID., *Os portugueses em Trento*, in *Lumen* 25 (1961) 739-762.
[Notas extraídas da obra *Portugal no Concílio de Trento*].
151. CASTRO, Manuel de, OFM, *Manuscritos franciscanos de la Biblioteca Nacional de Madrid*, in *Archivo Iberoamericano* 21 (1961) 133-225.
[Ocupa-se além do mais da Rainha Santa Isabel, missionários no Oriente].
— *Catálogo da exposição... Ver Exposição...*
152. *Catálogo dos manuscritos da Livraria do Convento de Nossa Senhora de Jesus de Lisboa pertencente aos Religiosos da Terceira Ordem da Penitência do Nosso*

- Padre S. Francisco Ano de 1826, Série Vermelha, in *BolFilUltrPort* 6 (1961) 263-325.
153. CATÃO, Francisco Xavier Gomes, *Crucifixo milagroso no Real Mosteiro de Santa Mónica*, in *BEAG* 21 (1962) 196-203; 245-250; 277-292.
154. ID., *Noviciado dos jesuítas e o Seminário de Chorão*, in *BEAGoa* 20 (1961) 104-115. 258-264; 307-310; 404-410.
155. ID., *Um prelado capitular da Sé de Goa Dom Frei Domingos Torrado, Bispo de Salé*, in *BEAG* 22 (1963) 186-191.
[Trata-se de um religioso agostiniano, natural de Elvas. Morreu em 1612].
156. ID., anot. pref., *Regimento de 1614 e os actuais estatutos do Cabido da Sé Metropolitana de Goa e Damão Primacial do Oriente e Patriarcal das Índias Orientais*, Lisboa, CEHU, 1961, 122 p.
157. ID., *Santa Cruz dos Milagres na velha Cidade de Goa*, in *BEAGoa* 22 (1963) 243-255; 328-335; 372-380.
[Faz a história da Igreja e da devoção à cruz].
158. ID., *Soror Maria de Jesus, a estigmatizada no Real Mosteiro de Santa Mónica*, in *BEAGoa* 21 (1962) 366-374; 445-452; 22 (1963) 13-18.
[Trata-se da goesa Maria Cron 1604?-1657?].
159. CATTANI, Georges, *Le Baroque ibérique et colonial*, rec. a Germain BAZIN, *L'Architecture religieuse baroque au Brésil*, in *Critique* 18 (1962) 144-161.
160. CAVALHEIRO, Rodrigues, *A evolução espiritual de Ramalho*, Lisboa, Livr. Clássica Ed., 1962, 502 p. 3 est.
161. CAVASO, Emílio da, OFMCap., *Culto antoniano negli antichi regni del Congo ed eresia dell'antonianismo (1645-1834)*, in *Il Santo* 1 (1961) 100-136.
162. ID., *Patrocínio antoniano sugli antichi missionari del Congo (1645-1835)*, in *Il Santo* 2 (1962) 59-95.
163. CENDÃO, José Pereira, *Os dois canones do I Concílio Bracarense sobre bens eclesiásticos à luz da disciplina do tempo*, in *Cendculo* 1 (1961-62) n.º 2, 13-27.
164. *No sexto Centenário do Nascimento de Dom Nuno Álvares Pereira*, Lisboa, Assoc. dos Arq. Portugueses, 1961, 57 p.+ 1 fl., il.
[Estudos de: António Cruz sobre uma achega iconográfica e de Luís de Pina sobre a personalidade do Santo].
165. *VI Centenário do Nascimento do Santo Condestável. Roteiro litúrgico da peregrinação das relíquias*, Lisboa 1961, 36 p.
166. *No Centenário do Nascimento de Dom Nuno Álvares Pereira*, Braga, Mensageiro do Coração de Jesus, 1961, 18 p.
167. CEPEDA, Isabel Vilares, *A linguagem da «Imitação de Cristo». Versão portuguesa de Fr. João Álvares (= Centro de Est. Filosóficos. Publicações 14)*, Lisboa, Instituto Alta Cultura, 1962, 176 p.
168. CEREJEIRA, Manuel Gonçalves, card., *O Cardeal Cerejeira e o tempo presente*, Lisboa, Ed. Panorama, 1963, 190 p., 8 est.
[Trata-se de uma antologia de textos do cardeal].
169. ID., *Obras Pastorais*, II: 1936-1942, 2 ed. Lisboa União Gráfica, 1961, 394 p., 1 est.¹⁰.
170. CHAMOSO LAMAS, Manuel, *Sarcófagos y laudes de época suevica en Galicia*, in *Bracara Augusta* 11-12 (1960-61) 141-148. [Sep., Braga 1962, 12 p., il.].

⁹ Continua em 23 (1964) 48-51.

¹⁰ A primeira edição é de 1943.

171. CHAVES, Luís, *Capelas ermidas oratórios e nichos dedicados ao culto dos Santos em Lisboa setecentista e seus arrabaldes*, in *BCJDL* n.º 59-60 (1963) 11-50, 9 il.
172. ID., *As «cascatas» do S. João no Porto*, in *BCCMPorto* 24 (1961) 240-252, il.
173. ID., *No ciclo etnográfico dos defuntos*, in *Portucale* 1 (1962) 14-17, il.
174. ID., *O culto mariano em Lisboa*, in *RevGuim* 71 (1961) 115-134, 2 est. [Sep., Guimarães, 1961, 22 p. + 2 fl., il.].
175. ID., *São Martinho de Dume e a sociedade suévica*, in *Bracara Augusta* 11-12 (1960-61) 113-120. [Sep., Braga, 1962, 12 p.].
176. ID., *São Martinho de Tours*, in *RevEin* 1 (1963) 91-116. [Sep., Porto, Junta Distrital, s. d., 26 p., il.].
177. ID., *O Natal na Estremadura*, in *Panorama* n.º 24 (1961) n. p. [6 p., il.].
178. ID., *Os nossos romances populares de assunto religioso*, in *Brotéria* 72 (1961) 192-204.
179. ID., *O Padre Gomes Pereira e o Liceu do Porto*, in *O Tripeiro* 2 (1962) 108-109.
180. ID., *Os presépios do Porto onde estão ou onde foram parar?*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 353-358, 6 il.
181. ID., *Reflexos do culto da lua na ourivesaria popular do Minho*, in *Actas do I Cong. Etn. e Folc. Braga 1956*, I, Lisboa 1963, 121-128.
182. CHICÓ, Mário Tavares, *A arquitectura indo-portuguesa*, in *Colóquio* n.º 17 (1961) 10-15, 7 il.
183. CHUARD, Henri, *Du nouveau à Fatma? Le récit qui s'impose*, Fribourg, Imp. Saint Paul, [1962], 170 p., 2 est.
184. CIDADE, Hernani, *Velha querela teológico-jurídica no julgamento inquisitorial de Vieira*, in *Ibérica* n.º 5 (1961) 91-104. [Sep., Rio de Janeiro, 1961].
185. CIESLIK, Herbert, SI., *Hoppô-tanken-ki* [Relações sobre a exploração do norte], Tōkyō, Yoshikawa Kōbunkan, 1962, 13 + 122 + (42) p.
[Três relações dos missionários jesuítas: Geronimo De Angelis e Diogo Carvalho (1578-1624), sobre a ilha Ezo].
186. ID., *Laienarbeit in der alten Japan-Mission*, in *Das Laienapostolat in den Missionen. Festschrift Johannes Beckmann*, hrsg von Johann Specker, SMB, und Walbert Bühlmann, OFMCap, Schöneck-Beckeuried (Suíça), 1961, 99-129.
187. ID., *Shūkyō shisō shi kara mita Bareto shahon* [O códice Barreto à luz da história do pensamento religioso], in *Kirishitan Kenkyū* 7 (1962) 47-92.
[Trata-se do códice da Bib. Vaticana de Manuel Barreto SI, (1564-1620)].
188. ID., *Tōyō no Shito* [O apóstolo do Oriente], Tōkyō, 1963, 32 p. il.
[Sobre S. Francisco Xavier, SI].
189. CLASEN, S., *St. Anthony Doctor of the Gospel*, trans. from german by I. Brady, OFM, Chicago, Ed. Franciscan Herald Press, 1961, 136 p.
190. ID., *Sant'Antonio Dottore Evangelico*, trad. A. Dobrilovich OBS e Ruggero Lotto OFMConv., Padova, Ed. Messaggero, 1963, 136 p., il.
191. COCHERIL, Maur, *Les Abbayes cisterciennes portugaises du XII siècle*, in *Actas do Cong. Hist. Med.*, in *Bracara Augusta* 14-15 (1963-64) 281-300. [Sep., Braga, 1963, 24 p.].
192. ID., *Cister de Alcobaça*, in *Panorama* n.º 21 (1961) n. p. [8 p., 10 il.].
193. ID., *L'héraldique cistercienne portugaise*, in *Armas e Troféus* 2 (1960-61) 264-278. [Sep., Braga, 1961, 19 p.].
194. ID., *A origem da cruz da Ordem de Aviz*, in *Armas e Troféus* 3 (1962) 38-41, 2 il.
195. ID., *William Beckford et la cuisine d'Alcobaça*, in *Museu* n.º 2 (1961) 8-34, 8 il.
[Sep., Porto, 1961, 31 p., il.].
- COELHO, António, OSB, Ver CARVALHO, Paulo de.

196. COELHO, António, OSB, *Na vanguarda da liturgia*, Singeverga, Ora et Labora, 1963, 160 + 1 p.
[Antologia de trabalhos publicados na revista *Opus Dei*].
197. COELHO, João O., *A freguesia de S. Julião da Figueira da Foz*, in *Notícias da Figueira* (25 de Março de 1961) 20. [Sep., Figueira da Foz, s. d., 6 p.].
198. COELHO, Manuel de Ávila, *A freguesia de Nossa Senhora da Piedade na ilha do Pico*, in *Bol. do Núcleo Cultural da Horta* 2 (1961) 291-364.
199. COELHO, Possidónio Mateus Laranjo, *O bispo missionário Fr. Rafael de Castro de Vide. Alguns subsídios inéditos para a história da sua notável acção espiritual e temporal em Angola, Congo, Ilhas de S. Tomé e Príncipe*, in *Memórias da Acad. das Ciências de Lisboa. Classe de Letras* 7 (1962) 37-90.
200. ID., *A cristianização do Alto Alentejo e o culto mariano*, Lisboa, 1963, 55 + 2 p.
201. Colóquio gonzalino. I, Lagos, 1961. *Discursos e comunicações*, Lagos, Com. Ex. das Comem. do VI Cent. do Nasc. de S. Gonçalo de Lagos, 1962, 181 p. + 1 fl.
202. CONCEIÇÃO, Marcelino Francisco da, *O Condestável*, Porto, 1961, 20 p.
203. *Congregação de São José de Cluny*, Braga, 1963, 32 p.

— Congresso de Etnografia e Folclore, Braga 1956. *Actas*, Lisboa. Plano de Formação Social e Corporativa, 1963, 3 vol.

- I, 450 p., 8 est.
II, 428 p., 7 est., 5 il.
III, 462 p., 4 est.

Ver

- | | |
|--|---|
| ARAÚJO, José Rosa (III) | LANDEIRO, José Manuel (III) |
| BONITO, Rebelo (III) | MARVÃO, António (III) |
| CASTILLO DE LUCAS, Antonio (I) | MENDES, Maria Tereza O. Espregueira (I) |
| CHAVES, Luís (I) | OLIVEIRA, Ernesto Veiga de (II) |
| DIAS, Jaime Lopes (III) | ROQUE, Joaquim (III) |
| FELGUEIRAS, Guilherme (II) | SÁ, Víctor de (II) |
| FERREIRA, João Albino Pinto (II) | SIMÕES JUNIOR, Manuel Rodrigues (III) |
| FIGUEIRA, Joaquim Fernandes (III) | TABOADA, Jesus (III) |
| FREITAS, Eugénio de Andrea da Cunha e (II) | TORRES, Arnaldo Pinheiro (I). |
| GAMBOA, Álvaro de (III) | |

— Congresso Internacional de História dos Descobrimentos. Lisboa, 1960, *Actas*, Lisboa, Comis. Ex. das Comem. do V Cent. da Morte do Inf. Dom Henrique, 1960-61, 6 v.

Ver

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| ANTELO IGLESIAS, Antonio | IMBRIGHI, Gastone |
| AZEVEDO, Thales de | JADIN, LOUIS |
| BRASIO, Antonio Duarte | LEITE, Serafim Soares |
| CANTEL, Raymond | SANTOS, Domingos Maurício Gomes dos |

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| CAPEANS, Rosa | SCHURHAMMER, Georg Otto |
| CASTELO BRANCO, Fernando | SCHUTTE, Josef Franz |
| COSTA, António Domingues Sousa | YBOT LEON, Antonio |
| GUERREIRO, Jerónimo de Alcantara | |
- Congresso Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências, 26.º, Porto, 1962, *Comunicações, Secção VII. História e Arqueologia*, Porto, 1962, 423 p., 14 est., 42 il.
- Ver ALBUQUERQUE, José António de Pina Manique e BANDEIRA, Luís S. S. Monteiro
CASTELO BRANCO, Fernando
FLORES, Maria Antonieta
PEREIRA, Benjamim Enes
SANTOS, Domingos Maurício Gomes dos
204. CORREIA, Fernando da Silva, *Um notável médico conselheiro do Infante D. Henrique*, in *Ocidente* 61 (1961) 51-67.
[Fala de Mestre João Vicente (1380-1463), que foi lente de Medicina, Bispo de Lamego e de Viseu e fundador da Congregação dos Cônegos Regulares de S. João Evangelista (Lóios)].
205. ID., *Uma obra de arte votada ao ostracismo*, in *Ocidente* 64 (1963) 19-27, il.
[Trata-se de um medalhão de pedra branca representando a Anunciação da Virgem, do frontão do edifício do Hospital da Rainha Dona Leonor, nas Caldas da Rainha].
206. ID., *O que foi feito de alguns cônegos Lóios que o Porto conheceu*, in *O Tripeiro* 1 (1961) 193-197, 2 il.; 247-249, 3 il.
207. CORREIA, Joaquim Manuel, *Na romaria da Senhora da Póvoa de Vale de Lobo*, in *ECB* n.º 4 (1962) 46-62, 6 il.
208. CORTE-REAL, Miguel de Figueiredo, *Subsídios para a história da ermida de Nossa Senhora do Pilar da ilha de Santa Maria*, in *Insulana* 18 (1962) 1-114.
209. CORTESÃO, Jaime, *Pauliceae Lusitana Monumenta Historica, II: 1609-1658. I-VII partes*. Lisboa, Pub. do Real Gabinete Port. de Leitura do Rio de Janeiro, 1961, 542 p. 11
210. CORTES-RODRIGUES, Armando, *Natal nos Açores*, in *Panorama* n.º 24 (1961) n. p. [4 p., il.].
211. COSTA, António D. Sousa, OFM, *A expansão portuguesa à luz do direito*, in *Revista da Univ. Coimbra* 20 (1962) 1-243.
212. ID., *O factor religioso, razão jurídica dos descobrimentos portugueses*, in *Actas Cong. Int. Hist. Desc.*, IV, Lisboa, 1961, 99-138. [Sep., Lisboa 1961, 40 p.].
213. ID., *Mestre Silvestre e Mestre Vicente, juristas da contenda entre Dom Afonso II e suas irmãs*, in *Itinerarium* 8 (1962) 87-136; 9 (1963) 249-311.
214. COSTA, Avelino de Jesus da, *Dom Diogo de Sousa, novo fundador da cidade de Braga*, in *O Distrito de Braga* 1 (1961) 477-502, 2 est., 11 il. [Sep., Braga 1962, 63 p., il.].
215. ID., *Freguesia de Santa Marinha de Nóbrega (Barral)*, Braga, 1962, 63 p.
216. ID., *Liber fidei sanctae bracarensis ecclesiae*, in *O Distrito de Braga* 1 (1961) 189-268; 429-476; 2/I-II (1963) 263-300 11.

11 O primeiro volume foi publicado em 1956.

12 Continua em: 2/III-IV (1964) 39-80; 3 (1964-65) 149-184, 271-340; 4 (1968-70) 199-248. 591-633.

217. ID., *Subsídios hagiográficos*, in *LusSac* 5 (1960-61) 221-243. [Sep., Lisboa, s. d., 27 p.].
[Fala do culto de S. Mateus e S. Tiago em Portugal].
218. COSTA, Eduardo, *Memórias paroquiais do séc. XVIII*, in *ADA* 27 (1961) 306-308.
219. COSTA, João Gonçalves da, *A Senhora da Peneda de Donões*, Vila Real, 1961, 74 + 2 p., il.
220. COSTA, José Pereira da, *O ambiente cultural da Madeira no século XVI. Os Livros de Matrícula dos Ordenados em Ordens Menores e Sacras 1538-1553*, in *AHM* 13 (1962-63) 137-214, 7 est.
221. COSTA, José Pereira da — COSTA, Maria Clara de Sá Cruz Pereira da, *Arquivo da Misericórdia da Calheta*, in *AHM* 13 (1962-63) 125-271¹⁸.
222. COSTA, Mário, *A Igreja de São Julião e o seu patrono*, in *RevMun* 22 (1961) n.º 88, 5-25, 5 est. [Sep., Lisboa 1961, 37 p. + 1 fl., il.].
223. COSTA, Mário Alberto Nunes, *Estremoz e o seu concelho nas «Memórias Paroquiais de 1758»*, in *BBUC* 25 (1962) 188-350. [Sep., Coimbra, 1961, 162 + 1 p.].
224. COUTINHO, Bernardo Xavier, *A Igreja e a irmandade dos Clérigos*, in *BCCMP* 26 (1963) 327-529¹⁴.
225. ID., *As imediações da Sé há 20 anos*, in *O Tripeiro* 2 (1962) 356-359.
226. ID., *Para a história da tipografia no Porto António Álvares Guimarães, impressor de missais no século XVIII*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 235-236, 3 il.
227. ID., *A primitiva capela-mor da Sé e a sua charola*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 100-102, 5 il.
228. COUTO, Armando, *Madre Leocádia da Conceição*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 150.
229. COUTOURIER, Charles, SI, *Saint François Xavier. Textes choisis et présentés par... Correspondance*. Trad. Nouvelle, Namur, Ed. du Soleil Levant, 1961, 192 p.
230. CRESPO, Firmino, *Senhora do Almortão. Cancioneiro coligido e precedido de estudo histórico-literário*, Lisboa, 1963, 56 p.¹⁵.
— CRUZ, António, *Ver Centenário do Nascimento...*
231. C. S., *Ordem Equestre do Santo Sepulcro de Jerusalém*, in *Armas e Troféus* 3 (1962) 184-186.
232. CUNHA, Arlindo Ribeiro da, *Toponímia tumular*, in *O Distrito de Braga 2/I-II* (1963) 171-189.
233. CUNHA, Joaquim Moreira da Silva, *A responsabilidade missionária dos leigos perante o Ultramar Português*, in *Lumen* 25 (1961) 1-17.
— DACIANO, Bertino. *Ver GUIMARÃES, Bertino Daciano Rocha da Silva*,
234. D'ALCOCHETE, Nuno Daupias, *O compromisso da Confraria do Bem aventurado São Luís Rei de França*, in *BIBLB* 3 (1962) 327-348.
[Confraria com sede numa capela de Lisboa].
235. DANTAS, Júlio, *São Gonçalo de Lagos*, in *Correio do Sul* (31 de Agosto de 1961) 43. [Sep., Faro, 1961, 7 p.].
236. DAVID DO CORAÇÃO DE JESUS, *A reforma teresiana em Portugal*, Lisboa, 1962, 277 p., 11 est.
237. DELGADO, Ralph, *O lugar de Marvila e a quinta da Mitra*, in *Olisipo* 26 (1963) 131-141, 3 il.
238. D'ELIA, Pasquale M., *Il Lontano confino e la tragica morte del P. João Mourão SI*,

¹⁸ Continua em *AHM* 14 (1964-66) 9-84, e seguinte.

¹⁴ Continua em 27 (1964) 156-301, 556-657; 28 (1965) 16-211.

¹⁵ 2.ª edição do Cancioneiro publicado em 1954, corrigida e melhorada.

- missionario in Cina (1681-1726)*, Lisboa, A. G. do Ultramar, 1963, XXVI + 608 p.
239. DEVLIN, Christopher, *The Mashona and the Portuguese*, in *Month* 25 (1961) 140-151.
[Fala também das expedições do missionário jesuíta Gonçalo da Silveira].
240. DIAS, Jaime Lopes, *Etnografia da Beira, Costumes. O traje. Os penitentes. Tradições crenças e superstições. Notas etnográficas e históricas*, IX, [Lisboa], Livr. Ferin, 1963, 263 p. 8 est.
241. ID., *O Natal nas Beiras*, in *Panorama*, n.º 24 (1961) n. p. [7 p., il.].
242. ID., *O teatro popular na Beira Baixa da Idade Média à actualidade*, in *Actas I Congresso de Etnografia e Folclore*, III, Lisboa 1963, 191-232.
243. DIAS, José Lopes, *Cartas do P. Joaquim da Silva Tavares, director da Brotéria extraviada em 1910*, in *ECB*, n.º 8 (1963) 5-21.
[Joaquim da Silva Tavares, SI, (1866-1931)].
244. ID., *O Hospital dos Correiros de São Tiago da vila de Castelo Branco, segundo um pergaminho inédito do século XV*, in *ImprMed*, 25 (1961) 105-110.
245. DIAS, Vítor Manuel Lopes, *Cemitérios, jazigos e sepulturas. Monografia. Estudo histórico, artístico, sanitário e jurídico*, Coimbra, Ed. do Autor, 1963, 523 p. + 2 fl., 164 est.
— DINIS, António Joaquim Dias, OFM, *Ver Monumenta Henricina*
246. DINIS, António Joaquim Dias, *Antecedentes da expansão ultramarina portuguesa. Os diplomas pontifícios dos séculos XII a XV*, in *RPH* 10 (1962) 1-118.
[Defende a ideia de cruzada na expansão portuguesa].
247. DIONÍSIO, José Augusto Sant'Anna, *Sentido do uno e do múltiplo no pensamento teodiceico de Leonardo Coimbra*, in *Studium Generale* 8/I (1961) 138 (1)-138 (3).
248. *Documentação Ultramarina Portuguesa*. II: Bib. Nac. Madrid. ms. 3015, Mus. Brit. Col. Egerton ms. 1131, Lisboa, CEHU, 1962, XXVI + 586 p. III: Mus. Brit. Add 9854, Arch Gen. Simancas Secret Prov. 1571, Lisboa, CEHU, 1963, XII + 392 p.¹⁶.
249. *Documentos sobre os portugueses em Moçambique e na África Central (1497-1840)*, I: (1497-1506), Lisboa, CEHU, 1962, XXXVI + 834 p. II: (1507-1510), Lisboa, CEHU, 1963, XXX + 614 p.¹⁷.
250. DOIMI, Samuele, OFMConv., *Il cattivo e il buon uso della lingua nei sermoni di S. Antonio di Padova*, in *Il Santo* 3 (1963) 13-29.
251. ID., *Il dottore evangelico e il dottore serafico*, in *Il Santo* 3 (1963) 267-281.
252. ID., *S. Antonio di Padova Dottore «evangelico»*, in *Il Santo* 1 (1961) 275-299.
253. DOI, Tadao, *Bareto shuki no kaku utsushi ni kansuru shimi* Sobre as especialidades gráficas do código Barreto, in *Kirishitan Kenkyū* 7 (1962) 31-46.
[Trata-se de Manuel Barreto, SI, 1564-1620].
254. DOMINGUES, Mário José, *O drama e a glória do Padre António Vieira*, Lisboa, Romano Torres, 1961, 370 + 1 p. + 1 fl.
255. DÓRIA, António Álvaro da Silva, *António Vieira no seu tempo*, in *Ocidente* 61 (1961) 101-116.

¹⁶ O I vol. (Mus Brit. Add 28461, Eg 1646) data de 1960 (XVIII + 684 p.). Até 1973 foram publicados ao todo 6 volumes.

¹⁷ Esta série bilingue (português-inglês) continuou. O VIII vol. publicado em 1975, sempre com a colaboração do National Archives of Rhodesia e CEHU, abarca documentos de 1561-1588.

256. DRUMOND, Luís Machado, *Festas do Espírito Santo*, in *Nova Augusta* 1 (1962) 33-35.
[Sobre a ilha Terceira — Açores].
257. DUARTE, Urbano, Cón., *A Ordem de Avis e o ideal da cavalaria cristã*, in *Correio de Coimbra* (16 de Agosto de 1962) 40. [Sep., Coimbra, s. d., 7 + 1 p.].
— *Efemérides comemorativas da história de Macau*. Ver AMARO, Fernando.
258. *Elementos para a história da freguesia de São José de Godim*, V. N. Famalicão, 1961, 55 p. + 2 fl.
259. ELIZALDE, Ignacio, SI, *San Francisco Xavier en la literatura española*, Madrid 1961, 323 p.
260. ENES, José, *Bento de Góis caminheiro de Deus*, in *Insulana* 18 (1962) 197-210, 2 il.
[Fala do irmão jesuíta B. de Góis (1562-1607)].
261. ESPANCA, Túlio, *Cadernos de história e arte eborense. XX: Notícia dos edifícios do Colégio e Universidade do Espírito Santo*, in *A Cidade de Évora*, n.º 41-42 (1960-61) 155-210. [Sep. Évora, Livr. Nazareth, 1959, 58 + 1 p.].
262. ID., *O Coro da catedral de Évora*, in *Colóquio* n.º 21 (1962) 18-23, 9 il.
263. ESPINAL, Maria, *Lendas e milagres da Rainha Santa*, 2.º ed., Coimbra, Casa do Castelo, 1962, 108 + 1 p. + 1 fl.
264. ESTEVÃO, José, *Relíquias e pinturas da Igreja de São Roque*, in *RevMun*, 22 (1961) 55-68.
265. *Exéquias na Sé portuense em 1736 pela Infanta D. Francisca*, in *O Tripetro* 1 (1963) 183-185, 1 il.
— *Exposição*. Ver *Imagens da Virgem*
266. *Exposição Antoniana (fotografias e algumas espécies bibliográficas) Col. de Júlio Eduardo dos Santos*. Lisboa, Grupo «Amigos de Lisboa», 1961, 16 p.
267. *A Exposição Antoniana no Grupo «Amigos de Lisboa»*, in *Olisipo* 26 (1963) 155-159.
268. *Exposição de ex-votos marítimos em Matosinhos*. Matosinhos, Com. Mun. de Turismo, [1963], 32 p.
269. *Exposição de Fotografias. Igrejas portuguesas do gótico final. Museu Regional de Évora 1963. Catálogo*. Évora, 1963, 22 p., 4 est.
270. *I Exposição Gonçalvesina. Museu Regional de Lagos 1961*. Lagos, 1961, 16 p.
271. *Exposição iconográfica e bibliográfica de Santo António. Coleção Júlio Eduardo dos Santos. Estoril, 1963, Catálogo*, Estoril, Junta de Turismo da Costa do Sol, 1963, 66 p., 6 est., 16 il.
— *Exposição no Museu Regional de Lamego*. Ver *Imagens da Virgem*.
272. FALCATO, João, *O Natal alentejano*, in *Panorama*, n.º 24 (1961) n. p. [5 p., il.].
273. ID., *A procissão de quinta-feira em Elvas*, in *Panorama* n.º 5 (1963) n. p. [3 p., il.].
274. FARIA, António Machado de, *A Igreja de S. Sebastião da Pedreira*, in *RevMun* 24 (1963) 7-25, 7 il.
275. FARIA, Francisco Leite de, recensão a *Monumenta Missionaria Africana, África Ocidental, 1.ª Série, IX, Lisboa 1960*, in *Studia* 11 (1963) 538-544¹⁸.
276. FELGUEIRAS, Guilherme, *Cancioneiro Popular Transmontano e Alto Duriense*, in *Ocidente* [com paginação seguida destinada à separata. Excede os anos a que nos limitamos].

¹⁸ Acrescenta, precisa e corrige alguns dados da obra que analisa. Foi tão forte que mereceu uma resposta do compilador António BRÁSIO, *Monumenta Missionaria Africana vols. VIII e IX Ofr. Studia* n.º 7 (p. 343) e n.º 11 (p. 533), in *Studia* 13-14 (1964) 547-552.

277. FERNANDES, A. de Almeida, *Os «ermos» da Foz do Douro*, in *O Tripetro* 2 (1962) 197-201; 243-246; 265-269, il. [Sep., Porto, 1962, 48 p., il.].
278. ID., *As origens nas igrejas Dúrio-Beiroas*, in *BCRB-D* 10 (1961) 18-23; 81-86; 103-108; 138-146; 162-167; 194-199; 240-244; 275-279; 300-304; 11 (1962) 72-77; 102-108; 135-142; 162-166; 207-210; 226-230; 263-268; 294-299; 357-359; 12 (1963) 37-43; 68-73¹⁹.
279. FERRANTE, Giuglio Marchetti, *António de Lisboa, o santo de Pádua*, trad. de Fernando de Miranda (= Coimbra Editora, 2), Coimbra. Coimbra ed., 1963, 378 + 1 p.
280. FERREIRA, Admário, *Juninas. Festas dos Santos populares*, Póvoa de Varzim, Livr. Académica, 1962, 16 p.
281. FERREIRA, Fernando Alberto Rica Bandeira, *Nótula acerca da ermida de S. Mamede de Janas*, in *RevGuim* 72 (1962) 337-364, 1 est., 5 il. [Sep., Guimarães, 1962, 30 p., il.].
282. FERREIRA, Godofredo Alberto dos Santos, *O convento de Santo António da Convalescença*, in *Guia Oficial CTT*, n.º 251. [Sep., Lisboa, Ed. CCT, 1962, 97 p. + 3 fl., il.].
283. FERREIRA, João, OFM, *A «embeñencia ontológica» como prova da existência de Deus em Leonardo Coimbra*, in *Studium Generale* 8/1 (1961) 125-138.
284. FERREIRA, João Albino Pinto, *Barqueiros e «mareantes do rio Douro» Gaia festejam S. Gonçalo*, in *BCCMPorto* 26 (1963) 721-734, 10 est., 1 il.
285. ID., *O culto de Nossa Senhora Auxiliadora no Porto. Breve notícia*, in *BCCMPorto* 26 (1963) 313-325, 5 est. [Sep., Porto, 1963, 19 p., il.].
286. ID., *Procissão de quinta-feira santa em Freixo de Numão. Aspecto religioso e etnográfico*, in *Actas I Cong. de Etn. e Folcl. Braga, 1956*, II, Lisboa, 1963, 183-188.
287. FERREIRA, Manuel Juvenal Pita, *A Ordem Seráfica na Madeira*, in *Das Artes e da História da Madeira* 6 (1963) n.º 32, 13-21.
288. ID., *A Sé do Funchal*, Funchal, J. Ger. do Dist. Autónomo, 1963, 16 + 396 + 1 p. + + 1 fl., 7 est.
289. FERREIRA, Tito Lívio, *Do Santo Condestável ao Condestável Luso-Cristianismo*, in *RIHGSP* 59 (1961) 145-163.
290. FIGUEIRA, Joaquim Fernandes, *As «prendas para o Menino Jesus» em Campelo Baião*, in *Actas I Cong. Etn. e Folcl. Braga, 1956*, III, Lisboa, 1963, 337-340.
291. FIGUEIREDO, Avelino Simões de, sac., *A minha prisão*, Lisboa, Ed. do Autor, 1961, 409 p. + 3 fl., il.
292. FIGUEIREDO, Cristóvão José Moreira de, *As alminhas junto das estradas nacionais do Distrito de Viseu*, in *Beira Alta* 20 (1961) 185-249, 25 il, 335-347, 23 il. [Sep., Viseu, 1961, 84 p., il.].
293. ID., *Figuras da Beira. Apontamentos e notas*, in *Beira Alta* 20 (1961) 577-580. [Trata-se de Frei Gaspar do Casal e D. Manuel José da Costa].
294. ID., *Subsídios para o estudo das instituições culturais, económicas e sociais de Viseu (VII)* in *BGCDV* n.º 16. [Sep., Viseu 1961., 8 p.].
Subsídios [...] (VIII) in *BGCDV* n.º 17. [Sep., Viseu, 1961, 8 p.].
295. FLACHSMIEIER, Horst R. *Pioniere der Mission: Franz Xavier (1506-1552), David Livingstone [1813-1873], Hudson Taylor (1832-1905)*, Gie en und Basel, Brunnen Verlag, 1963, 208 p.
[Fala de S. Francisco Xavier nas páginas 5-70].

¹⁹ Continua em 13 (1964) 101-104, 148-151, 177-183, 327-331.

296. FLORES, Maria Antonieta, *Capítulos especiais de Braga e Guimarães*, in *Pub. 26 Cong. Luso-Espanhol para o Prog. das Ciências*. [Sep., Porto, 1962, 9 p.].
297. FONSECA, António Belard da, *O mistério dos painéis. O cardeal Dom Jaime de Portugal*, 2 ed., Lisboa, 1963, 206 p., 27 est.
298. FONSECA, Manuel, *Artigo VIII da Concordata. Considerações de ordem jurídica sobre isenções fiscais*, in *Lumen* 26 (1962) 561-571.
299. FONSECA, Ramiro da, *A vida e a obra do abade de Faria*, in *ImprMed* 27 (1963) 121-127.
300. FRANÇA, José Augusto, *O barroco no Brasil numa exposição em São Paulo*, in *Colóquio* n.º 19 (1962) 12-17, 6 il.
301. FRANCESCHINI, Ezio, *L'aspetto letterario nei «sermões» di Antonio di Padova*, in *Il Santo* 3 (1963) 155-165.
302. S. Francisco Xavier, *apóstolo das Índias. Memória do Passado. 24 de Janeiro-24 de Fevereiro de 1963*. Lisboa, J. de Inv. do Ultramar. 1963. 172 p., 18 est. [Catálogo da exposição iconográfica, heráldica, relíquias, documentos].
303. [FRANCO, António, SI], *Uma glória nacional. Vida e martírio do Beato Inácio de Azevedo e seus 39 companheiros da Companhia de Jesus*, ed. de A. Santiago, SI, Braga, 1961, 144 p. [Extracto do livro de A. Franco: *Imagem da virtude...* de Coimbra, II (Coimbra 1619) 63-126].
304. FRANCO, Mário Lyster, *Natal algarvio*, in *Panorama* n.º 24 (1961) n. p. (3 p., il.).
305. FRANCO, Vincenzo, sac., *S. Antonio guida di vita spirituale*, Padova, Ed. Messaggero, 1961, 226 p., il.
306. FRECHES, Claude-Henri, *Le théâtre du P. Anchieta. Contenu et structure*, in *Annali dell' Instituto Universitario orientale. Sezione romana* 3 (1961) 47-70.
307. FREIRE, Natércia, *Natal no Ribatejo*, in *Panorama*, n.º 24 (1961) n. p. [3 p.].
308. FREITAS, Afonso Ivens Ferraz de, *Seitas religiosas gentílicas de Moçambique. I: A Igreja Metodista Episcopal Africana*, in *EstUlt* 1 (1962) 91-122.
309. FREITAS, Divaldo Gaspar de, *Os presépios em Portugal e no Brasil*, in *Ocidente* 60 (1961) 301-332. [Sep., Lisboa, s. d.].
310. FREITAS, Eugénio de Andrea da Cunha e, *A capela de N.ª Senhora do Bom Sucesso*, in *O Tripeiro* 2 (1962) 111, il.
311. ID., *A capela dos Terceiros de São Domingos*, in *O Tripeiro* 2 (1962) 321-324, il.
312. ID., *A confraria do Burraco em Quintela de Lapaços*, in *Actas do I Cong. de Etn. e Folcl. Braga, 1956*, II, Lisboa, 1963, 125-130. — *ibid.* in *Bol. do Grupo Amigos de Bragança* n.º 35 (1961) 19-20, il.
313. ID., *A ermida de N.ª Senhora da Escada. Uma antiga pintura e dois pintores quatrocentistas*, in *O Tripeiro* 1 (1961) 289-290, 2 il. [Os pintores são Estêvão Lourenço e Pedro Afonso].
314. ID., *Os mestres biscaínhos na Matriz de Vila do Conde — João de Rainho, Sandro Garcia, Rui Garcia e João de Castilho*, in *Anais da APH* 11 (1961) 177-196.
315. GAMA, Eurico Garcia Miranda, *O assento do baptismo de frei Manuel Cardoso mestre de música de El-Rei Dom João IV*, in *Arte Musical* 30 (1961) 460-471, 3 il. [Sep., Lisboa, 1961, 14 + 3 p. + 1 fl.].
316. GAMBOA, Álvaro de, *Alguns velhos costumes populares de Alpedrinha*, in *Actas do I Cong. de Etnografia e Folclore*, III, Lisboa, 1963, 355-368.
317. GARCEZ, Costa, *Duas procissões tradicionais em Lisboa*, in *RevMun* 23 (1962) 41-51, 9 il.; 24 (1963), 53-66, 14 il.

- GARRET, A. J. L. Almeida. *Ver SPINA, Segismundo.*
- GARRET, João B. Leitão de Almeida. *Ver SPINA, Segismundo.*
318. *As Gavetas da Torre do Tombo*, II: Gav. III-XII, Lisboa, CEHU, 1962, VIII + 790 p. III: Gav. XIII-XIV, Lisboa, CEHU, 1963, VIII + 814 p. [Trata-se das 25 gavetas do Arquivo Nacional. Com a respectiva cota inicial dá o sumário do documento com a indicação da sua natureza e condições de conservação e elementos adicionais. Se é de interesse metropolitano fica por aqui. Se se refere ao Ultramar Português ou a qualquer nação europeia é publicado na íntegra].
319. GIGANTE, José António Martins, Cón., *I Concílio Bracarense*, in *Lumen* 25 (1961) 991-1004.
320. ID., *O I Concílio Bracarense e a sepultura eclesiástica*, in *Cenáculo* 1 (1961-62) n.º 2, 4-12.
321. GILMONT, Jean François, SI, *Les écrits spirituels des premiers jésuites* (= Subsídio ad Historiam SI 3), Roma, I. H. S. I. 1961, 358 p. [Faz referências a Simão Rodrigues, S. Francisco Xavier: biografia, escritos, edições].
322. GIRODON, Jean, *Verney. Documents*, in *Bulletin des Études Portugaises* 23 (1961) 12-21. 252-341. [Publica um documento do Arquivo de Santo António dos Portugueses em Roma: «*Memorie concernenti la postulazione della causa del V. P. Bartolomeo do Quental esercitata in Roma dal Cavalier Luigi Ant.º Verney dettate da lui med.º*»].
323. GLASER, Edward, *Frei Heitor Pinto's Imagem da Vida Cristã*, in *APK* 3 (1962-1963) 47-90.
324. GOLD, Joel Jay, *Samuel Johnson's «Epitomizing» of Lobo's «Voyage to Abyssinia*, Bloomington, Ind. Indiana Univ., 1962, 203 p. [Jerónimo Lobo, SI, 1594-1678].
325. GOMES, Francisco Matos, *O Santo Condestável e o Infante*, Lisboa, Casa da Comarca da Sertã, 1962, 68 + 1 p. + 1 fl.
326. GOMES, J. Pereira, SI, *O autor de «Arte de furtar»*, in *Brotéria* 75 (1962) 320-324. [Manuel da Costa, SI, 1601-1667].
327. GOMES, J. Pinharanda, *Oração em louvor da Filosofia. Infante D. Duarte — Arcebispo de Braga*, pref. e actualiz. ort. e notas de..., in *Bol. de Trab. Históricos* 23 (1963) 70-100. [O dito Arcebispo morreu em 1543 antes de ser sagrado].
328. GONÇALVES, António Nogueira, *A antiga Sé de Coimbra* (= a Arquitectura românica em Portugal 1), Albergaria-a-Velha, 1961, 18 p.
329. ID., *Certos aspectos do hábito dos cônegos regrantes da Congregação de Santa Cruz*, in *BCCMP* 24 (1961) 328-337, 1 est. [Sep., Porto, 1961, 14 p., il.].
330. ID., *Evocação de São Teotónio no oitavo centenário do falecimento*, in *Estudos* 40 (1962) 147-162.
331. ID., *Pequeno baixo-relevo de São Pantaleão padroeiro do Porto*, in *O Tripeiro* 1 (1961) 135-136, 1 il.
332. GONÇALVES, Flávio, *Iconografia trinitária. A «Trindade Trifonte» em Portugal e uma pintura portuense*, in *O Tripeiro* 2 (1962) 35-38, 5 il. [Sep., Porto, 1962, 26 + 1 p., il.].
333. ID., *A inquisição portuguesa e a arte condenada pela contra-reforma*, in *Colóquio* n.º 26 (1963) 26-30, 5 il.

334. ID., *A origem das «alminhas» populares*, in *Actas do I Cong. Etn. e Folcl. Braga*, 1956, II, Lisboa, 1963, 103-115.
335. ID., *O pórtico da Matriz de Viana do Castelo*, in *Museu* n.º 3 (1961) 60-71. [Sep., Porto, 1961, 16., il.]
336. ID., *O «privilegio sabatino» na arte portuguesa*, in *A Cidade de Évora* 19-20 (1962-63) 5-16, 2 est. 20. [Sep., Lisboa, s. d., 12 p.]
337. ID., *Reflexos iconográficos de uma devoção portuense*, in *O Tripeiro* 3 (1963) 197-201, 5 il.
338. ID., *A representação artística dos «Mártires de Marrocos». Os mais antigos exemplos portugueses*, in *Museu* n.º 6 (1963) 20-50, il. [Sep., Porto, 1963, 35 p., il.]
339. ID., *O suicídio de Judas na arte portuguesa*, in *Museu* n.º 4 (1962) 43-57, 6 il. [Sep., Porto, 1962, 19 p., il.]
340. GONÇALVES, João, *Dia de reis em S. Pedro dos Sarracenos no tempo da minha meninice*, in *Boletim do Grupo Amigos de Bragança* 8 (1963) n.º 2, 20-22.
341. GONÇALVES, José Júlio, *Projectção do protestantismo na África portuguesa*, in *EstUlt* 1 (1962) 123-152.
342. GONÇALVES, Ricardo, sac. *O Convento do Lourçal no passado e no presente*, s. l., 1962, 48 p., 6 est.
343. GONÇALVES, Sebastião, *Primeira parte da história dos religiosos da Companhia de Jesus... III: História da Companhia de Jesus no Oriente (1560-1570)*, pub. por José Wicki, Lisboa, Atlântida, 1962, 500 + 1 p. 21
[Esta obra só se conhece esta primeira parte. Da parte restante só existe o plano, tendo-se talvez perdido o original. Este terceiro e último volume historia a evangelização de Salsete até ao Japão e Molucas, voltando à Índia, África Oriental Portuguesa e finalmente à Pérsia].
344. GONÇALVES, Valdemar, *Centenário do nascimento de D. Manuel Vieira de Matos*, in *Cenáculo* 1 (1961-62) n.º 1, 66-68.
345. GONCET, Odette, *François Xavier et le Japon*, in *Table ronde* n.º 178 (1962) 47-58.
346. GOUVEIA, Maria Alice Nobre, *recensão a R. Cantel, Les Sermons de Vieira. Étude du style*, in *RPFilologia* 12 (1962-63) 257-262.
347. GRAÇA, Soares da, *A visitação no simbolismo das misericórdias*, Águeda, 1962, 12 p., 4 est.
348. *Graças e privilégios concedidos pela Santa Sé à Igreja dos Congregados de Braga*, Lisboa, 1963, 32 p.
- GRACIAS, J. António Ismael. Ver REGO, Sebastião.
349. GROMICHO, António Bartolomeu, *A Casa Pia de Évora*, Évora, 1963, 18 p.
350. ID., *A Universidade de Évora*, in *Ocidente* 60 (1961) 227-238.
[Estuda sobretudo as origens do Colégio da Purificação destinado por D. Henrique à formação do Clero diocesano].
351. GUERRA, Luís de Biver, *Um caderno de cristãos novos de Barcelos*, in *Armas e Troféus* 2 (1960-61) 96-108; 166-209. [Sep., Braga, 1960, 134 p., 2 est.]
352. GUERRA, Rui M. de Sá e, *Algumas achegas para a história da primitiva igreja de S. Nicolau*, in *O Tripeiro* 1 (1961) 360-361, 2 il.

(Continua)

Carlos A. Moreira Azevedo

20 Existe uma separata da revista *4 ventos* 2 (1960) com 16 p., 2 est.21 O Vol. I: *Vida do B. P. Xavier e começo da História da Companhia de Jesus no Oriente* (XXXII + 636 p.), foi publicado em 1957. O Vol. II: *História da Companhia de Jesus no Oriente (1546-1561)*, foi publicado em 1960.

BIBLIOGRAFIA

RIOBÉ (Guy-Marie), *Pasion por el evangelio*. Textos y palabras recogidos por un grupo de amigos, Ediciones Sígueme, Salamanca, 1980, p. 152.

Monsenhor Riobé, Père Riobé, como lhe chamavam habitualmente todos quantos o conheciam e estimavam. A sua voz profética levantava-se nos momentos em que certos acontecimentos interpelavam a sua fina consciência de anunciador corajoso dos desafios do Evangelho. Muitas mulheres e muitos homens, dentro e fora das fronteiras do seu país, ouviam-no, seguiam-no ou viam nele uma voz que dava corpo às suas esperanças mais profundas e à sua sede de autenticidade. Governantes e responsáveis sentiam-se incomodados. Vai ao tribunal defender três objectores de consciência. Faz-se defensor de Ivan Illich escrevendo ao cardeal Seper, contribuindo assim para salvaguardar o centro intercultural de Cuernavaca (México) que o ex-Santo-Ofício queria suprimir. Denuncia as autoridades militares que pretendem um falso engrandecimento da França através do recurso às armas atómicas, o que lhe mereceu a violenta reacção do almirante Joybert: «Halte-là! Messieurs de la prêtrise, voulez-vous s'il vous plait vous mêler de vos oignons!» Denuncia a venda de Mirages ao Brasil e as torturas neste e noutros países da América Latina.

No plano eclesial, Père Riobé enfrentava sistemática, corajosa mas serenamente, os problemas mais escaldantes e nevrálgicos, a ponto de merecer uma reprovacão implícita ou explícita do episcopado francês e de Roma. Mas, apesar dessas reticências, um seu colega bispo testemunhou a fidelidade que Guy Riobé deu ao seu ministério: «Uma das graças da sua morte terá sido sem dúvida a de obrigar a pôr, a um bom número de bispos e a mim, novas questões acerca de uma maneira mais evangélica de viver o serviço episcopal». Não obstante as dificuldades reais que o Père Riobé teve com Roma e que lhe provocaram um duro sofrimento, Paulo VI testemunha-lhe por diversas vezes a sua profunda estima. Numa das audiências privadas que este papa lhe concedeu, disse-lhe expressamente: «A Igreja tem necessidade de bispos como você». Após um outro encontro, disse Paulo VI a um dos seus familiares: «Há muito tempo que não tinha tido uma conversa tão evangélica».

Um homem livre, nascido para a «liberdade de Cristo». Um homem inquieto e corajoso que soube pôr-se à escuta do Povo de Deus e das suas aspirações mais profundas. Para ele «calar-se é trair o Evangelho». «Contemplatif au coeur de la vie», Père Riobé, vivia todas estas tensões proféticas num gosto profundo pela oração, pela solidão e por longos tempos de contemplação. Contagiado profundamente pela espiritualidade do Padre Foucauld, foi durante muitos anos um dos principais responsáveis pelas «fraternidades sacerdotais do irmãozinho de Jesus», nomeadamente na América Latina.

Os leitores de «La Pasion por el evangelio» poderão recolher deste livro uma imagem da sua força profética perceptível, quer na sua intensa sensibilidade aos múltiplos e escaldantes problemas vividos no interior da Igreja, quer no seu discernimento crítico face às grandes realidades da actual geração.

Trata-se de uma interessante recolha dos artigos, homilias e outros textos que tiveram um impacto considerável na vida política e na Igreja. Através da leitura deste

livro, o leitor poderá aperceber-se das fontes evangélicas onde o Père Riobé ia beber a sua força profética: uma intensa vida de intimidade com Deus.

Manuel António Ribeiro

TORRES (Carlos Alberto), *Paulo Freire Educación y concientización*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1980, 269 pp.

Como diz no prólogo, o A. pretende, com esta obra, apresentar uma colectânea de textos de Paulo Freire, «publicados em revistas, artigos ocasionais, entrevistas, relatórios para universidades e conferências». Todos os textos recolhidos nesta antologia têm duas características comuns: nunca foram inseridos em nenhuma das obras conhecidas de Paulo Freire e é praticamente impossível encontrá-los hoje, dadas as vicissitudes de ordem social e política da América Latina.

Só por este esforço de recuperar e ordenar tão valiosos documentos, o A. merece o nosso aplauso e o nosso agradecimento. É certo que estes textos não acrescentam nada de fundamentalmente novo à linha de pensamento ou de método de Paulo Freire, mas servem para precisar, aprofundar e tornar mais claro o seu sistema ou projecto educativo.

O A. divide a sua obra em três partes, a saber: primeira, bases antropológicas para uma educação libertadora; segunda, pedagogia e política; terceira, metodologia da alfabetização problematizadora. Cada uma destas partes consta de um estudo preliminar e textos afins de Paulo Freire.

No estudo preliminar da primeira parte, o A. começa por apresentar alguns pressupostos ou antecedentes fenomenológicos: a consciência reflexiva ou consciência existencial, enquanto se reconhece como o ser consciente de si mesma; a consciência objectiva, o que quer dizer que a consciência não é o objecto de si mesma, mas consciência de algo ou de outro; a consciência e o mundo como elementos que se constituem mutuamente, isto é, que se movem na esfera das relações e possuem conotações de pluralidade, criatividade, criticidade, consequência e temporalidade, estabelecendo-se um duplo movimento da consciência em direcção às coisas e destas em direcção à consciência; e, finalmente, a consciência psicológica, que é uma consciência transcendental que vai determinando a cada momento que «não há sabedoria absoluta nem ignorância absoluta».

Seguidamente, descreve o processo da conscientização, que vai sempre referido às possibilidades históricas da transformação. Assim, temos, em primeiro lugar, a consciência intencional (intencionalidade), que corresponde a uma compreensão ingénua e má-gica da realidade, com uma total falta de criticidade diante das coisas e dos eventos e atribuindo tudo a um poder exterior, a um «deus ex machina». Em segundo lugar, vem a consciência objectiva (objectividade), que é, sobretudo, uma consciência descritiva, capaz de fazer um inventário das coisas que a rodeiam e de captar a aparência fenomenológica da realidade objectiva. É o terreno da compreensão vulgar, da opinião sobre a realidade. Em terceiro lugar, segue-se a consciência crítica (criticidade), que procura penetrar dentro das coisas, a fim de as explicar, conhecer os seus componentes interiores e descobrir as causas ou leis do movimento das «coisas em si». Esta possibilidade histórica da consciência crítica é qualitativamente superior às outras e corresponde à prática científica. Finalmente, em último lugar, aparece a consciência transcendental, que significa, neste contexto, a capacidade da consciência humana de ultrapassar as limitações da configuração objectiva. «Sem esta consciência transcendente, seria impossível a consciência das limitações objectivas. Por exemplo, sou consciente das limitações da minha mesa de trabalho na medida em que posso transcender os meus limites e centrar a minha aten-

ção sobre ela» (P. Freire, *Ação cultural libertadora*). A vida consciente vai-se revelando pouco a pouco, à maneira de uma criação «ex nihilo». Não se trata de um acto, mas de um processo de criação e de recriação da consciência.

O A. interroga-se sobre o propósito da tarefa pedagógica de Paulo Freire: alfabetizar ou conscientizar? Transformar as consciências ou provocar uma revolução política?

Para desfazer todas estas dúvidas, nada melhor que uma definição precisa dos termos em jogo: conscientização, alfabetização e educação libertadora, segundo o pensamento de Paulo Freire. O A. desenvolve este tema com bastante clareza. Para Paulo Freire, alfabetização, conscientização e educação libertadora estão tão intimamente unidas entre si que não se podem entender uma sem as outras. Somente um projecto que englobe estas três realidades se pode denominar um projecto global da «acção cultural libertadora».

Na segunda parte, o A. trata da problemática pedagógica e política da obra de Paulo Freire. A virtualidade política da educação e do pensamento de Paulo Freire é reconhecida por muitos autores. A educação que Paulo Freire propõe, educação como prática da liberdade, poderia definir-se brevemente «como uma educação para a decisão e para a responsabilidade política e social».

Os objectivos básicos da praxis educativa freireana são dois: a superação do analfabetismo cultural dos sectores populares e a ampliação da participação democrática popular.

A pedagogia política de Paulo Freire é uma «pedagogia do oprimido» e, portanto, uma pedagogia de classe (teoria política). Quais são os efeitos dessa pedagogia de classe?

O dado mais importante a assinalar é que a conscientização opera predominantemente sobre o factor subjectivo da transformação social; deixa, contudo, aberto o caminho para a compreensão crítica de uma situação objectiva de opressão visando a sua superação.

Se uma pedagogia para a liberdade pode levar ou leva de facto em si o germe da revolta, não é correcto afirmar, sem mais, que seja esse o objectivo do educador. A conscientização abre o caminho à compreensão do educando, mostrando-lhe uma situação real dialéctica, cujos dados mais frequentes são a luta e a violência. A conscientização pode ser origem de insatisfações sociais, fundadas numa «situação de opressão», e suscitar o desejo de uma transformação social como única alternativa possível. A educação é um mero factor instrumental para «ajudar o homem a reflectir sobre a sua vocação ontológica de sujeito»; isto é, para o ajudar a construir uma consciência crítica da realidade com uma necessária implicação política.

Paulo Freire era totalmente consciente das implicações políticas de uma educação libertadora e também do deslinde entre a praxis educativa e a praxis política «stricto sensu». Todavia, ao pedagogo corresponde-lhe, fundamentalmente, desenvolver o projecto educativo (alfabetização-conscientização); enquanto que ao político «profissional» lhe tocará realizar a tarefa da organização dos sectores oprimidos em termos de estruturas políticas.

Em suma, para Paulo Freire, a pedagogia política é a educação popular, entendida como um instrumento de colaboração pedagógico-política com o processo de libertação integral do homem.

É interessante o paralelismo-confrontação que o A. estabelece entre os dois projectos educativos díspares de Ivan Illich e de Paulo Freire. Começa por afirmar que é um erro pedagógico identificar «crítica cultural radical» (Illich) com «educação popular ou educação política» (Freire). O conceito de «desescolarização» (Illich) e de «conscientização» (Freire) são coincidentes mas não idênticos. A proposta de Ivan Illich (uma

educação cibernética) e a proposta de Freire (uma educação libertadora) diferem em relação a dois grandes parâmetros: a concepção do homem e a concepção da sua educação, tanto na sua visão global como na sua projecção sobre a realidade.

Resumindo ao máximo a terceira parte, que versa sobre a metodologia da alfabetização problematizadora, pode-se dizer que se trata de um método cambiante, dinâmico, dialéctico, sincrónico-diacrónico e dialogal. Estas características, expostas assim tão rapidamente, qualificam a estrutura do método da alfabetização problematizadora, que abrange três níveis diferentes: descritivo, analítico-reductivo e histórico-genético.

O A. faz também aqui uma confrontação entre o método psico-social da alfabetização problematizadora de Paulo Freire e os métodos usuais em ciências sociais. Segundo o autor, «o método psico-social não é original», isto é, não era inexistente como enfoque metodológico-técnico, mas enlaça-se, em termos gerais, com as «técnicas projectivas» de Frank, utilizadas na investigação social (redução-codificação-descodificação).

Porém, não obstante os elementos em comum, há dois aspectos do método psico-social que o diferenciam das «técnicas projectivas»: é um método eidético-operacional (o autor explica muito bem o que isso quer dizer) e um método não elitista, enquanto se nega a considerar os frutos do processo investigador no reduzido marco de um grupo de especialistas e a considerar o produto da sua investigação como um «resultado preliminar» que deve ser confrontado com a experiência educativa prática. Todavia, estes resultados devem ser conferidos com aqueles que foram «objecto» da investigação e agora são «sujeitos» do diálogo.

Não se trata de um método académico ou científico em sentido estrito, mas de um método ou processo conscientizador, desmitificador, totalmente contrário a tudo o que for domesticação, que identifica e unifica investigação-educação e onde os resultados da investigação não ficam enclausurados no âmbito académico ou científico, mas voltam aos indivíduos, campo da sua génese.

Como fecho do seu estudo preliminar desta terceira parte, o A. descreve as três consequências cronológicas da investigação temática com as suas respectivas etapas ou fases.

A presente obra é, na minha opinião, para iniciados. O A. manifesta-se um profundo conhecedor do pensamento e do método de Paulo Freire. Os educadores já familiarizados com o projecto educativo de Paulo Freire terão neste livro um bom auxiliar. E também os políticos profissionais, na medida em que devem estar atentos às solicitações políticas e sociais que acarretam uma verdadeira educação e conscientização dos oprimidos e das classes mais desfavorecidas.

Faustino Caldas Ferreira

VICENTE E. Y TARANCÓN — MARCELO GONZÁLEZ — NARCISO JUBANY, *Iglesia y Política en la España de hoy*, (prólogo e introdução de Olegario González de Cardedal), Salamanca, Ed. Sígueme, vol. 210 × 130, 143 pp.

Esta obra recolhe três discursos pronunciados no célebre clube XXI de Madrid, pelos cardeais Tarancón de Madrid, Jubany de Barcelona, e Marcelo González de Toledo, e um prólogo do teólogo espanhol González de Cardedal.

O contexto destas Conferências é a situação em Espanha no difícil caminho da ditadura franquista, para a democracia parlamentar. Mas é também o influxo e refluxo da Igreja Conciliar, num país como a Espanha, de forte tradição católica, e onde a Igreja

veio a enfrentar-se precisamente com o problema do casamento ou da ruptura com o regime franquista.

Os temas de Tarancón e Jubany manifestam a mesma mentalidade e as mesmas preocupações. Quer o Bispo de Madrid que tratou o tema «A Igreja na Espanha de hoje», quer o Bispo de Barcelona, que tratou o tema «Neutralidade política da Igreja: fundamentos e consequências», se mostram preocupados com a tradução, na vida concreta da Igreja e da sociedade espanhola, das orientações conciliares.

Já o arcebispo de Toledo e primaz das Espanhas, cujo tema é «Que resta da Espanha católica? Que pode restar no final do século?», é devedor a uma outra mentalidade, àquela que, pensa, se deve voltar: à Espanha católica, e aos princípios, ainda que modernizados, do integrismo teológico e pastoral.

De realçar a introdução de Olegario González de Cardedal. Centrada nos últimos dez anos da vida da Igreja e da sociedade espanholas, analisa a inter-acção do movimento conciliar e do movimento democrático e os pontos cruciais que a história documenta, deste encontro ou deste choque.

Duma perspectiva claramente conciliar, ilumina este eminente teólogo e jornalista os momentos chave deste encontro: A assembleia conjunta, a importância do cardeal Tarancón à frente da Conferência Episcopal e as consequências da neutralidade política da Igreja.

Aponta ainda algumas perspectivas valiosas para o futuro da Igreja de Espanha. Destaca como objectivos prioritários a manutenção da diferenciação Igreja-Sociedade, a consolidação no interior da própria Igreja e a responsabilidade pela acção missionária.

Um livro por onde passam alguns protagonistas do passado recente da Igreja em Espanha.

Visto de Portugal, ajuda a reflectir sobre problemas comuns, com protagonistas algo semelhantes.

Arnaldo de Pinho

MIRANDA (Mário de França), *Libertados para a práxis da Justiça* (A Teologia da Graça no actual contexto latino-americano), colecção Fé e Realidade, S. Paulo, Ed. Loyola, 1980, 190 p.

O Brasil é hoje um dos países em que a produção teológica é mais abundante. E não apenas por causa da chamada «teologia da Libertação», que neste país tem alguns dos seus melhores representantes.

A razão mais profunda da recente e abundantíssima produção teológica brasileira deve-se, mais que a qualquer outro factor, à renovação pastoral da Igreja do Brasil e mais geralmente, da América Latina.

Os melhores teólogos deste país conhecem todavia muito bem a tradição católica e os teólogos europeus e americanos mais recentes. A prova-lo está este livro do jesuíta Mário de França Miranda, onde são continuamente citados e assimilados autores europeus, tais como Mussner, Rahner, Schillebeeckx, Rondet, Lubac, Fuchs, Schnackenburg, etc.

Estes autores, sempre citados no original, mostram-nos como a tradição teológica é universal e também como o re-pensamento a que a teologia latino-americana está a proceder não escusa, antes postula a teologia clássica.

Podemos ir mais longe. Após a leitura deste interessante e acessível tratado da graça ficou-nos a sensação que o sub-título «A Teologia da Graça no actual contexto Latino-Americano», é supérfluo, tanto este repensamento é hoje universal.

O autor tem o inegável mérito de não fugir às questões da teologia clássica neste domínio e um outro mérito não menos inegável: o de repensar velhas temáticas em contextos novos, oferecendo-nos aqui e além aberturas que são um achado pela simplicidade e penetração que demonstram.

A teologia da graça é focada a partir do Reino de Deus, como realidade englobante e como forma de dizer de Jesus da nova realidade que chegou.

E a partir desta perspectiva consegue o autor ultrapassar a dicotomia entre natureza e graça, entre Criação e Redenção, entre acontecer salvífico e antropologia. Isto mesmo resume o autor dizendo que «a experiência que teve a comunidade primitiva com Jesus de Nazareth levou-a a ver nele não somente o salvador da humanidade, mas também o sentido último de toda a criação».

O enquadramento da teologia da graça é desde logo cristológico e cristocêntrico.

A perspectiva da segunda parte da obra que tem por título «O Homem que livremente acolhe o Reino de Deus», joga a fundo não apenas com a perspectiva cristocêntrica da teologia, mas também com a perspectiva antropológica da Cristologia. O repensamento do Autor segue aqui muito de perto K. Rahner, mas as conclusões, ou melhor dito, implicações são aqui muito menos metafísicas que no autor alemão.

Para França Miranda SJ., a vertente antropológica da mensagem de Jesus aponta para um processo de libertação da nossa liberdade e para a liberdade na prática do amor e da justiça.

Mais que procurar a unidade do homem e de Deus numa perspectiva meramente religiosa ou nominalista, o autor vai até à compreensão da graça de Deus no homem como atitude de compromisso com o irmão como vivência cristofórmica, como colaboração activa na construção de um mundo melhor.

Daqui se segue a abordagem do tema da graça como vida para os outros, e o repensamento das relações entre graça e vida sacramental e graça e agir humano.

Nas considerações que dizem respeito à vertente antropológica da graça é mais visível a integração do autor no pensamento latino-americano e portanto a proximidade com Segundo, J. Sobrinho, C. Boff, e também com os textos das conclusões das Assembleias de Puebla e Medellín.

A terceira parte da obra, dá pelo nome de «Dimensões do Compromisso Cristão».

Nesta parte explana o autor a dimensão martirial, trinitária, experiencial, mistérica e universal da graça.

Termina com uma quarta parte, bastante pobre a nosso ver, sobre a existência cristã no Espírito. Supomos que um melhor conhecimento de S. Paulo, ou talvez uma explanação mais desenvolvida, poderia levar o A. não só mais longe, como a uma espécie de recapitulação e de visão unitária de todos os capítulos anteriores.

Para concluirmos, diremos que estamos diante duma boa obra e isto por diversas razões:

Primeiro, porque não escamoteia as velhas querelas, como a do pelagianismo ou do molinismo, as divergências de Lutero e dos teólogos tridentinos, as diferentes tipologias da graça do Oriente e do Ocidente, nem faz delas letra morta. Antes encontra o seu horizonte e a sua importância para uma perspectiva muito actual.

Segundo, porque o repensamento do autor se realiza verdadeiramente a um plano ontológico que passa sempre pela unidade do homem e pela unidade do projecto de salvação em Cristo.

Finalmente, porque é sempre visível uma grande perspectiva pastoral, isto é, a perspectiva de se fazer compreender pelo homem a quem hoje é dirigida a história da salvação.

Arnaldo de Pinho

MARTORELL (José), *Palabra, Dogma, Iglesia* (Apuntes para una interpretación kerigmática del dogma cristológico), Valencia, 1980, 216 x 150, 138 páginas.

A Cristologia, a sua actualidade e a importância de critérios hermenêuticos, básicos e seguros, eis as preocupações de fundo desta obra.

Ponto de partida deste enquadramento na teologia sistemática católica, é para o A. e bem, o 1500.º aniversário do Concílio de Calcedónia que viu aparecer a monumental obra de Grillmeier: «Cristo na Tradição Cristã» e o importante estudo de K. Rahner, que apareceu na tradução espanhola dos Escritos, sob o título de Problemas actuais de Cristologia.

Importância mereceu também ao autor no despoletar da questão cristológica, o estudo de Grillmeier, *La imagen de Cristo en la teología católica actual*, aparecido em *Panorama de la teología católica actual*.

Dentro da problemática moderna, o A. esforça-se por encontrar um caminho coerente entre as aportações da exegese e as hipóteses do discurso sistemático.

Com fortuna diversa. Se é verdade que a problematização do Concílio de Calcedónia é bem feita e com recurso às melhores fontes, não deixa de ser também verdade que o percurso feito através dos autores contemporâneos, é falho de fio condutor, confuso, e nem sempre suficientemente matizado.

A desconfiança do autor em relação à Dogmática é fundada, de certa forma, se nos ficarmos no simples enunciado de Calcedónia. Mas o recurso puro e simples ao critério hermenêutico da comunidade cristã, objecto da segunda parte deste estudo, que o autor sintetiza nestes termos: «A experiência comunitária na força do Espírito como critério hermenêutico», não parece um fundamento totalmente convincente, para renovar o discurso cristológico.

Este fundamento poderá deixar de passar pela filosofia da linguagem? Neste ponto, o Autor é, porém, omissivo.

E mau grado José Martorell completar o critério hermenêutico que é a comunidade cristã (mas critério hermenêutico ou lugar teológico?) com um esquema para um possível desenvolvimento kerigmático, a partir duma certa compreensão de S. Leão Magno, fica-nos sempre a impressão duma certa insuficiência.

Creemos que esta insuficiência só poderia ser ultrapassada por uma atenção mais funda e cuidada às explanações da cristologia moderna, nomeadamente nos trabalhos de W. Kasper, Leonardo Boff e W. Pannenberg.

Não sabemos se este recurso estava nas intenções do autor e por isso poderá ser sem fundamento julgar esta obra a partir daqui. A problemática levantada, porém, exigia-o.

Para quem não conhece a problematização que sofre actualmente o Concílio de Calcedónia e para quem anda longe da importância dos critérios hermenêuticos e dos lugares teológicos para a construção do discurso teológico é uma obra de inegável interesse.

Arnaldo de Pinho