

UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA
CENTRO REGIONAL DAS BEIRAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS

*A Antevisão do Peregrino na Iconografia de São Tiago no
Caminho Português de Santiago entre Viseu e Chaves.*

Subsídios para a criação de uma rota turística

- Volume II -

Sandra Maria Pereira Paiva Alves

Mestrado em Turismo e Património

Orientadora: Prof. Doutora Maria de Fátima Eusébio

Co-Orientadora: Prof. Doutora Ana Elias Pinheiro

2011

Mestrado em Turismo e Património apresentado
ao Departamento de Letras do Centro Regional
das Beiras da Universidade Católica Portuguesa.

Orientação

Prof. Doutora Maria de Fátima Eusébio

Co-orientação

Prof. Doutora Ana Elias Pinheiro

*Deixa que o Caminho te faça.
Deixa a Vida dizer-te o seu segredo.*

A todos os Peregrinos...



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	São Tiago	11
Figura 2	Jesus, Apóstolos e Discípulos	12
Figura 3	Iluminura do Codex Calixtinus	13
Figura 4	Representação da Trasladação de São Tiago	14
Figura 5	Catedral de Santiago de Compostela	15
Figura 6	Albergue Municipal de Arzua	16
Figura 7	Refeição de Peregrinos	17
Figura 8	Loja	18
Figura 9	Peregrinos a pé	19
Figura 10	Peregrinos de bicicleta	20
Figura 11	Hotel dos Reis Católicos	21
Figura 12	Porta Santa (exterior)	22
Figura 13	Porta Santa (interior)	23
Figura 14	Porta Santa (interior – pormenor da porta esculpida)	24
Figura 15	Peregrino tradicional (representação)	25
Figura 16	Vieira	26
Figura 17	Cruz de Santiago	27
Figura 18	Credencial do Peregrino	28
Figura 19	Compostela	29
Figura 20	Chegada a Santiago de Compostela (Praça do Obradoiro)	30
Figura 21	Pórtico da Glória	31
Figura 22	Pórtico da Glória (pormenor)	32
Figura 23	Altar-Mor	33
Figura 24	Abraço ao Santo	34

Figura 25	Sepulcro de Santiago (entrada)	35
Figura 26	Sepulcro de Santiago (urna)	36
Figura 27	Missa do Peregrino	37
Figura 28	Botafumeiro	38
Figura 29	Seta amarela	39
Figura 30	Sinalização – painéis institucionais	40
Figura 31	Sinalização – sinais de trânsito	41
Figura 32	Sinalização – placa	42
Figura 33	Sinalização – marco de granito	43
Figura 34	Vieira sobre fundo azul	44
Figura 35	Sinalização de ânimo para peregrinos	45
Figura 36	São Tiago em Majestade	46
Figura 37	São Tiago Peregrino	47
Figura 38	São Tiago Matamouros	48
Figura 39	Fonte de S. Francisco, Viseu	49
Figura 40	Fonte de S. Francisco (pormenor da heráldica)	50
Figura 41	Museu Grão Vasco, Viseu	51
Figura 42	São Pedro (com predela)	52
Figura 43	São Paulo e SãoTiago	53
Figura 44	São Tiago	54
Figura 45	Museu Almeida Moreira, Viseu	55
Figura 46	São Tiago	56
Figura 47	Igreja de Santiago, Viseu	57
Figura 48	Vão da porta da Igreja de Santiago	58
Figura 49	Vitral de São Tiago	59
Figura 50	Vitral de São Tiago (pormenor)	60
Figura 51	Escultura de São Tiago	61
Figura 52	Escultura de São Tiago (pormenor)	62
Figura 53	Escultura de São Tiago (pormenor)	63
Figura 54	Escultura de São Tiago (pormenor)	64
Figura 55	Escultura de São Tiago (pormenor)	65
Figura 56	Capela de Nossa Senhora da Saúde, Vila Meã	66
Figura 57	Altar-mor	67

Figura 58	Escultura de São Tiago	68
Figura 59	Escultura de São Tiago (pormenor)	69
Figura 60	Escultura de São Tiago (pormenor)	70
Figura 61	Capela de São Tiago, Baltar	71
Figura 62	Altar-mor	72
Figura 63	Escultura de São Tiago	73
Figura 64	Escultura de São Tiago (pormenor)	74
Figura 65	Escultura de São Tiago (pormenor)	75
Figura 66	Escultura de São Tiago (pormenor)	76
Figura 67	Escultura de São Tiago (pormenor)	77
Figura 68	Pintura de São Tiago	78
Figura 69	Capela de São Tiago, Mouramorta	79
Figura 70	Igreja Paroquial, Mezio	80
Figura 71	Interior da Igreja	81
Figura 72	Caixotão de São Tiago	82
Figura 73	Igreja Matriz, Magueija	83
Figura 74	Nicho de São Tiago	84
Figura 75	Escultura de São Tiago	85
Figura 76	Escultura de São Tiago (pormenor)	86
Figura 77	Interior da Igreja	87
Figura 78	Caixotões do tecto	88
Figura 79	Caixotão de São Tiago	89
Figura 80	Altar-mor.....	90
Figura 81	Escultura de São Tiago	91
Figura 82	Escultura de São Tiago (pormenor)	92
Figura 83	Escultura de São Tiago (pormenor)	93
Figura 84	Igreja de São Tiago, Sande	94
Figura 85	Altar-mor	95
Figura 86	Escultura de São Tiago	96
Figura 87	Escultura de São Tiago (pormenor)	97
Figura 88	Escultura de São Tiago (pormenor)	98
Figura 89	Igreja Matriz, São João de Lobrigos	99
Figura 90	Caixotão de São Tiago	100

Figura 91	Caixotão de São Tiago (pormenor)	101
Figura 92	Caixotão de São Tiago (pormenor)	102
Figura 93	Igreja dos Clérigos, Vila Real	103
Figura 94	Escultura de São Tiago	104
Figura 95	Capela de São Tiago, Vila Meã	105
Figura 96	Altar lateral	106
Figura 97	Escultura de São Tiago	107
Figura 98	Escultura de São Tiago (pormenor)	108
Figura 99	Escultura de São Tiago (pormenor)	109
Figura 100	Escultura de São Tiago (pormenor)	110
Figura 101	Igreja de São Tiago, Oura	111
Figura 102	Altar-mor	112
Figura 103	Escultura de São Tiago	113
Figura 104	Escultura de São Tiago (pormenor)	114
Figura 105	Escultura de São Tiago (pormenor)	115
Figura 106	Nicho de São Tiago, Redial	116
Figura 107	Escultura de São Tiago	117
Figura 108	Escultura de São Tiago (pormenor)	118
Figura 109	Escultura de São Tiago (pormenor)	119
Figura 110	Escultura de São Tiago (pormenor)	120
Figura 111	Capela de São Tiago	121
Figura 112	Altar-mor	122
Figura 113	Escultura de São Tiago	123
Figura 114	Escultura de São Tiago (pormenor)	124
Figura 115	Escultura de São Tiago (pormenor)	125
Figura 116	Escultura de São Tiago (pormenor)	126
Figura 117	Pintura de São Tiago	127
Figura 118	Ponte Romana, Chaves	128
Figura 119	Igreja da Misericórdia	129
Figura 120	Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia	130
Figura 121	Altar-mor	131
Figura 122	Escultura de São Tiago	132
Figura 123	Escultura de São Tiago (pormenor)	133

Figura 124	Escultura de São Tiago (pormenor)	134
Figura 125	Escultura de São Tiago (pormenor)	135
Figura 126	Escultura de São Tiago (pormenor)	136
Figura 127	Escultura de São Tiago (pormenor)	137
Figura 128	Igreja de São Tiago, Seara Velha	138
Figura 129	Fachada – Escultura de São Tiago	139
Figura 130	Altar-mor	140
Figura 131	Escultura de São Tiago	141
Figura 132	Escultura de São Tiago (pormenor)	142
Figura 133	Escultura de São Tiago (pormenor)	143
Figura 134	Escultura de São Tiago (pormenor)	144
Figura 135	Escultura de São Tiago (pormenor)	145
Figura 136	Caixotões do tecto	146
Figura 137	Caixotão de São Tiago	147
Figura 138	Caixotão de São Tiago (pormenor)	148
Figura 139	Caixotão de São Tiago (pormenor)	149
Figura 140	Caixotão de São Tiago (pormenor)	150
Figura 141	Hospital de Peregrinos, Vilar de Perdizes	151
Figura 142	Hospital de Peregrinos (pormenor)	152
Figura 143	Hospital de Peregrinos (pormenor)	153
Figura 144	Hospital de Peregrinos (pormenor)	154

ÍNDICE DE MAPAS

Mapa 1	Palestina nos tempos de Jesus	156
Mapa 2	Caminhos de Santiago na Europa	157
Mapa 3	Rede de Caminhos de Santiago	158
Mapa 4	Caminho Francês	159
Mapa 5	Mapa geral das oito rotas históricas do Caminho	160
Mapa 6	Caminho Francês	161
Mapa 7	Caminho Primitivo	162
Mapa 8	Caminho do Norte	163
Mapa 9	Caminho Inglês	164
Mapa 10	Caminho Português	165
Mapa 11	Caminho do Sudeste / Via da Prata	166
Mapa 12	Caminho do Mar de Arousa e Rio Ulla	167
Mapa 13	Caminho de Fisterra / Muxia	168
Mapa 14	Caminhos Portugueses	169
Mapa 15	Vias Portuguesas	170
Mapa 16	Caminho entre Viseu e Chaves	171
Mapa 17	Caminho Português Interior de Santiago	172
	Rota Iconográfica	172

FIGURAS

FIGURA 1



Identificação: São Tiago
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 2

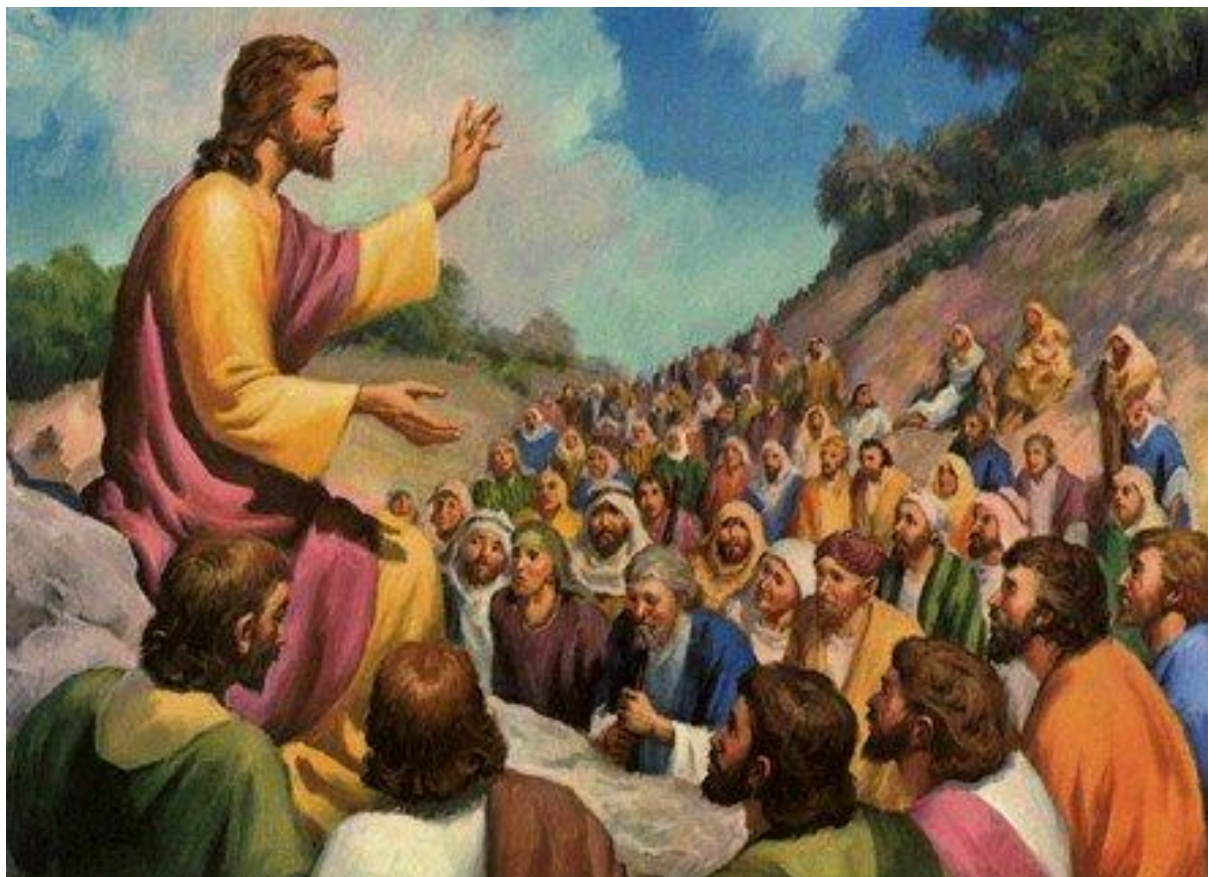


FIGURA 3



Identificação: Iluminura do Codex Calixtinus
Fonte: www.cvc.cervantes.es

FIGURA 4



Identificação: Representação da Trasladação de São Tiago

Localização: Padrón

Fonte: Própria

FIGURA 5



Identificação: Catedral de Santiago de Compostela

Localização: Santiago de Compostela

Fonte: própria

FIGURA 6



Identificação: Albergue Municipal de Arzua
Localização: Arzua, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 7



Identificação: Refeição de Peregrinos em restaurante local
Localização: Leboreiro, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 8



Identificação: Loja

Localização: Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 9



Identificação: Peregrinos a pé
Localização: Faba, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 10



Identificação: Peregrinos de bicicleta
Localização: O Cebreiro, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 11



Identificação: Hotel dos Reis Católicos

Localização: Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 12

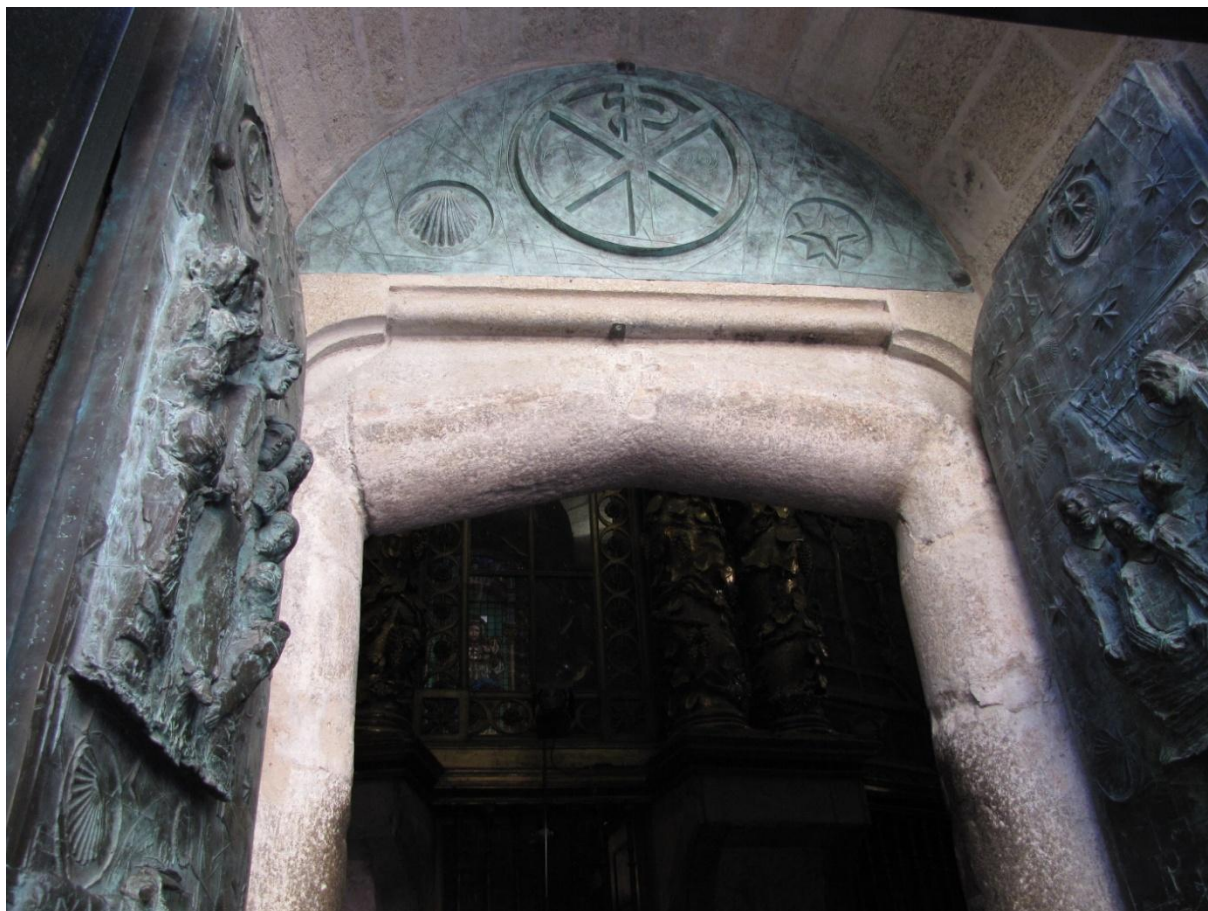


Identificação: Porta Santa (exterior)

Localização: Catedral de Santiago de Compostela (Praça de A Quintana)

Fonte: Própria

FIGURA 13



Identificação: Porta Santa (interior)

Localização: Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 14



Identificação: Porta Santa (interior – pormenor da porta esculpida)

Localização: Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 15



Identificação: Peregrino tradicional (representação)

Fonte: ADRIÃO, Vitor Manuel, *Santiago de Compostela – Mistérios da Rota Portuguesa*. Lisboa: Livros Dinapress, 2011.

FIGURA 16



Identificação: Vieira

Localização: Museu das Peregrinações, Santiago de Compostela

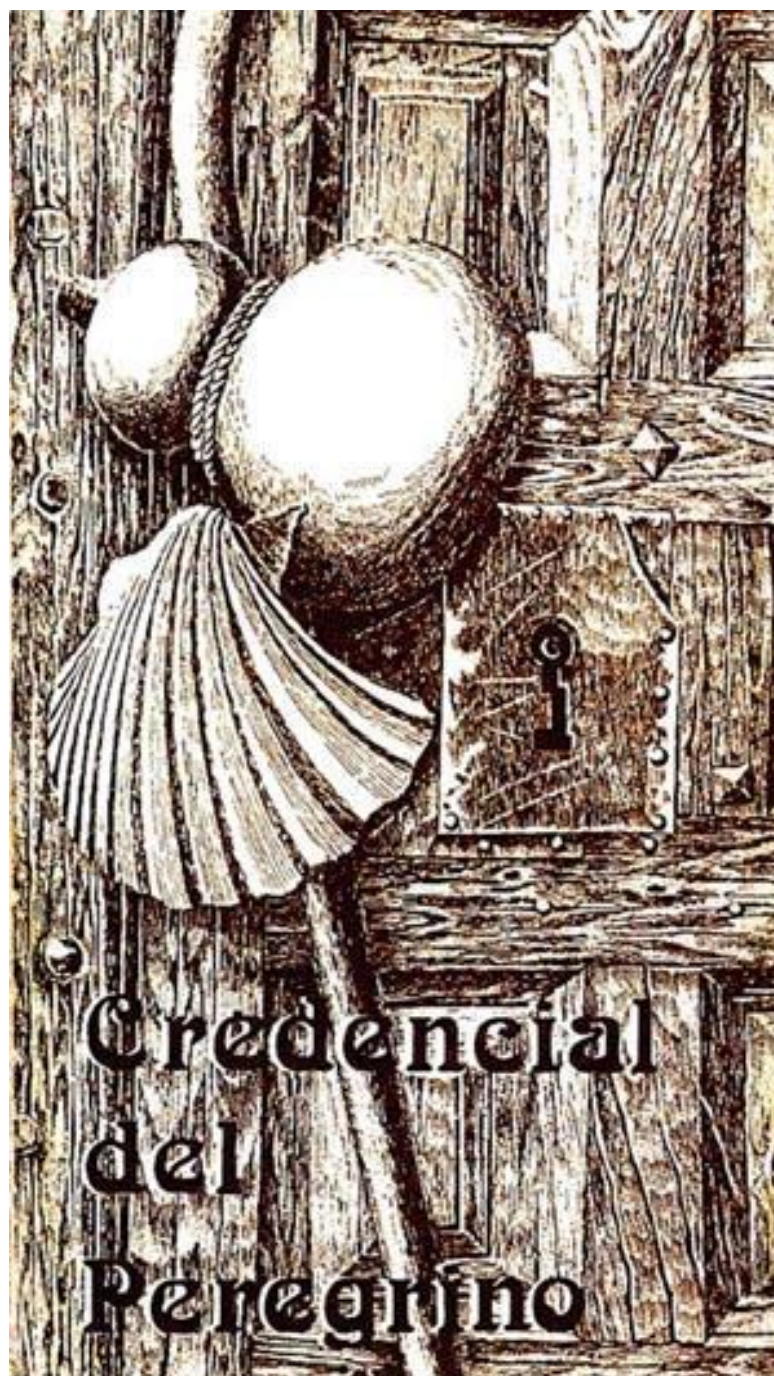
Fonte: Própria

FIGURA 17



Identificação: Cruz de Santiago
Localização: Melide, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 18



Identificação: Credencial do Peregrino

Fonte: Própria

FIGURA 19



Identificação: Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 20



Identificação: Chegada a Santiago de Compostela
Localização: Praça do Obradoiro, Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 21



Identificação: Pórtico da Glória

Localização: Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 22



Identificação: Pórtico da Glória (pormenor)
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 23



Identificação: Altar-mor
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 24



Identificação: Abraço ao Santo

Localização: Altar-mor da Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 25



Identificação: Sepulcro de Santiago (entrada)
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 26



Identificação: Sepulcro de Santiago (urna)
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 27



Identificação: Missa do Peregrino

Localização: Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 28



Identificação: Botafumeiro

Localização: Catedral de Santiago de Compostela

Fonte: Própria

FIGURA 29



Identificação: Seta amarela
Localização: Próximo de Pontevedra (Caminho Português)
Fonte: Própria

FIGURA 30



Identificação: Sinalização – placas institucionais
Localização: Entrada de Tui, Galiza (Caminho Português)
Fonte: Própria

FIGURA 31



Identificação: Sinalização – sinais de trânsito
Localização: Mos, Galiza (Caminho Português)
Fonte: Própria

FIGURA 32



Identificação: Sinalização – placa

Localização: Próximo a Palas de Rei, Galiza (Caminho Francês)

Fonte: Própria

FIGURA 33



Identificação: Sinalização – marco de granito
Localização: Cortinas, Galiza (Caminho Francês)
Fonte: Própria

FIGURA 34



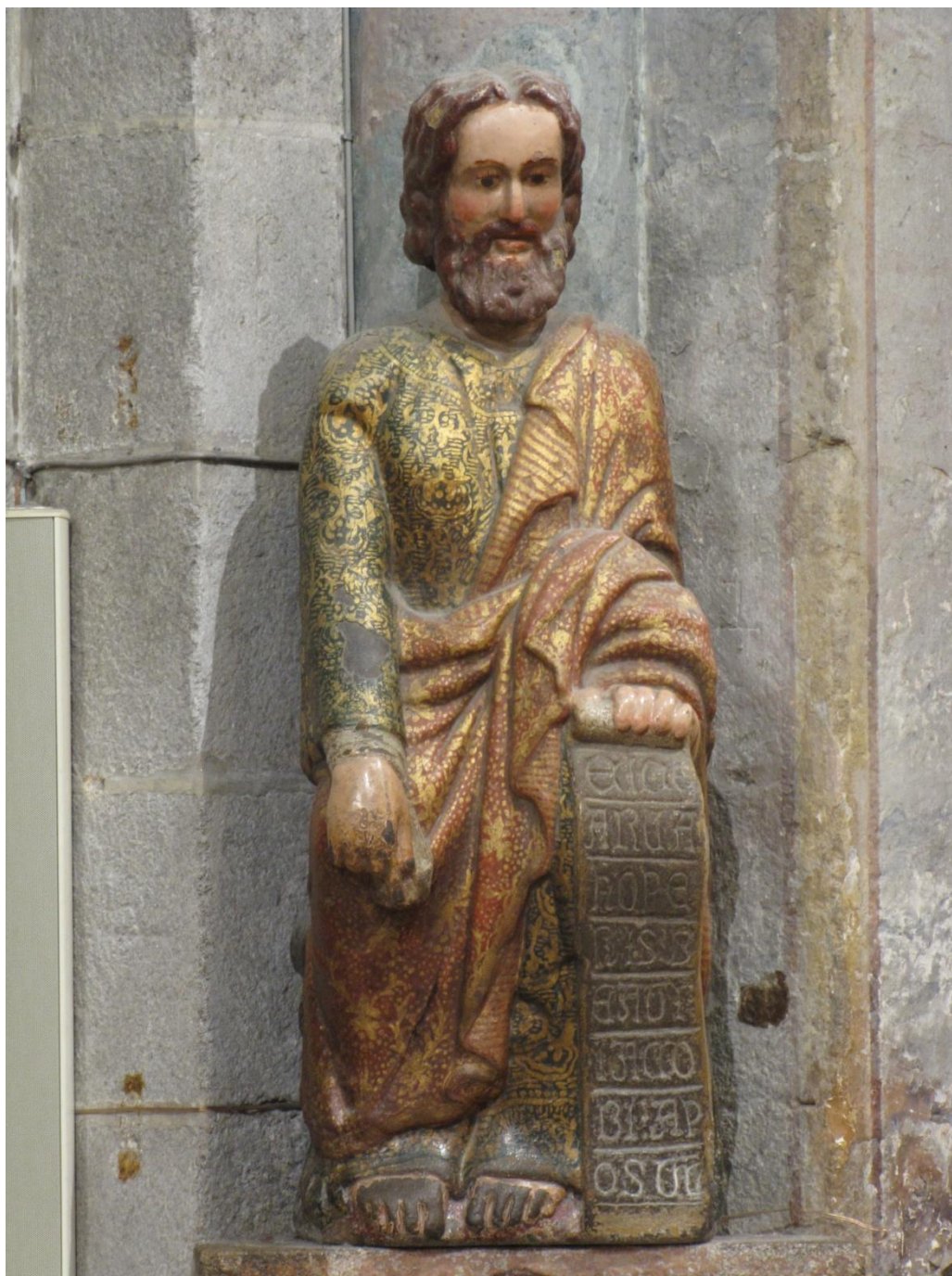
Identificação: Vieira sobre fundo azul
Localização: Caminho de Santiago, Espanha
Fonte: Própria

FIGURA 35



Identificação: Sinalização de ânimo para peregrinos
Localização: Próximo a Padron, Galiza (Caminho Português)
Fonte: Própria

FIGURA 36



Identificação: Santiago em Majestade
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 37



Identificação: São Tiago Peregrino
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 38



Identificação: São Tiago Matamouros
Localização: Catedral de Santiago de Compostela
Fonte: Própria

FIGURA 39



Identificação: Fonte de S. Francisco

Localização: Viseu

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 40



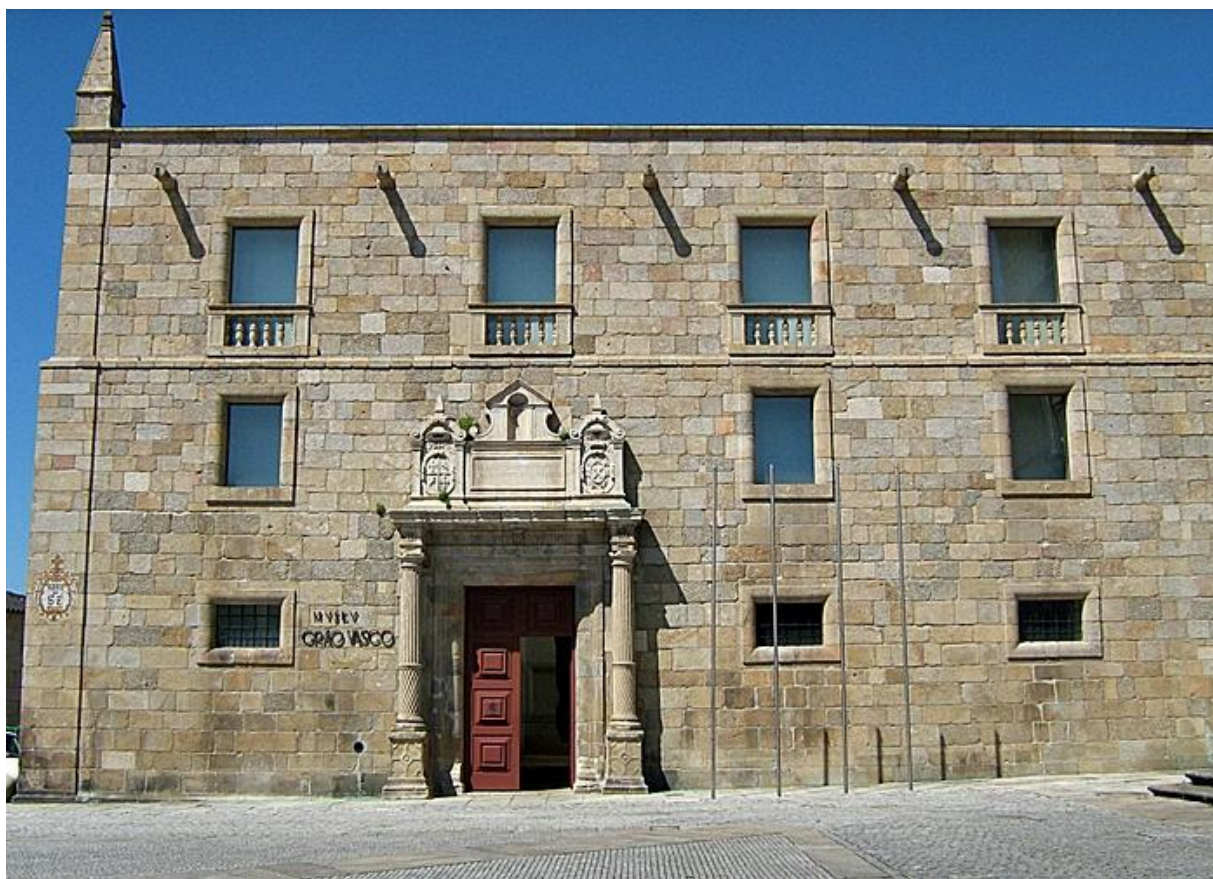
Identificação: Fonte de S. Francisco – pormenor da heráldica

Localização: Viseu

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 41



Identificação: Museu de Grão Vasco

Localização: Viseu

Fonte: Própria

FIGURA 42



Identificação: S. Pedro (com predela)

Localização: Museu de Grão Vasco, Viseu | Propriedade: Museu de Grão Vasco | Inv. 2160

Autoria: Vasco Fernandes (colaboração de Gaspar Vaz) | Datação: Séc. XVI

Material: Óleo sobre madeira de castanho

Fonte: www.matrizpix.imc-ip.pt

FIGURA 43



Identificação: São Paulo e São Tiago (predela)

Localização: Museu de Grão Vasco, Viseu | Propriedade: Museu de Grão Vasco | Inv. 2160 P.38

Autoria: Vasco Fernandes (colaboração de Gaspar Vaz) | Datação: Séc. XVI

Material: Óleo sobre madeira de castanho

Fonte: www.matrizpix.imc-ip.pt

FIGURA 44



Identificação: São Tiago

Localização: Museu de Grão Vasco, Viseu | Propriedade: Museu de Grão Vasco | Inv. 2169

Autoria: Gaspar Vaz | Datação: Séc. XVI

Material: Óleo sobre madeira de castanho

Fonte: própria

FIGURA 45



Identificação: Museu Almeida Moreira
Localização: Viseu | Propriedade: Câmara Municipal de Viseu
Fonte: própria

FIGURA 46



Identificação: São Tiago

Localização: Museu de Grão Vasco, Viseu

Propriedade: Museu Almeida Moreira / Câmara Municipal de Viseu | Inv. 11548

Autoria: Henrique Fernandes (atribuída) | Datação: Séc. XVI

Material: Óleo sobre madeira

Fonte: www.matrizpix.imc-ip.pt

FIGURA 47



Identificação: Igreja de Santiago

Localização: Santiago, Viseu

Fonte: Própria

FIGURA 48



Identificação: Vão da porta da Igreja de Santiago

Localização: Igreja de Santiago, Viseu

Material: granito

Fonte: Própria

FIGURA 49



Identificação: Vitral de São Tiago
Localização: Igreja de Santiago, Viseu
Datação: Séc. XX | Material: vitral
Fonte: Própria

FIGURA 50



Identificação: Vitral de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja de Santiago, Viseu

Datação: Séc. XX | Material: vitral

Fonte: Própria

FIGURA 51



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de Santiago, Viseu
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 52



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja de Santiago, Viseu

Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada

Fonte: Própria

FIGURA 53



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de Santiago, Viseu
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 54



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de Santiago, Viseu
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 55



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de Santiago, Viseu
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 56



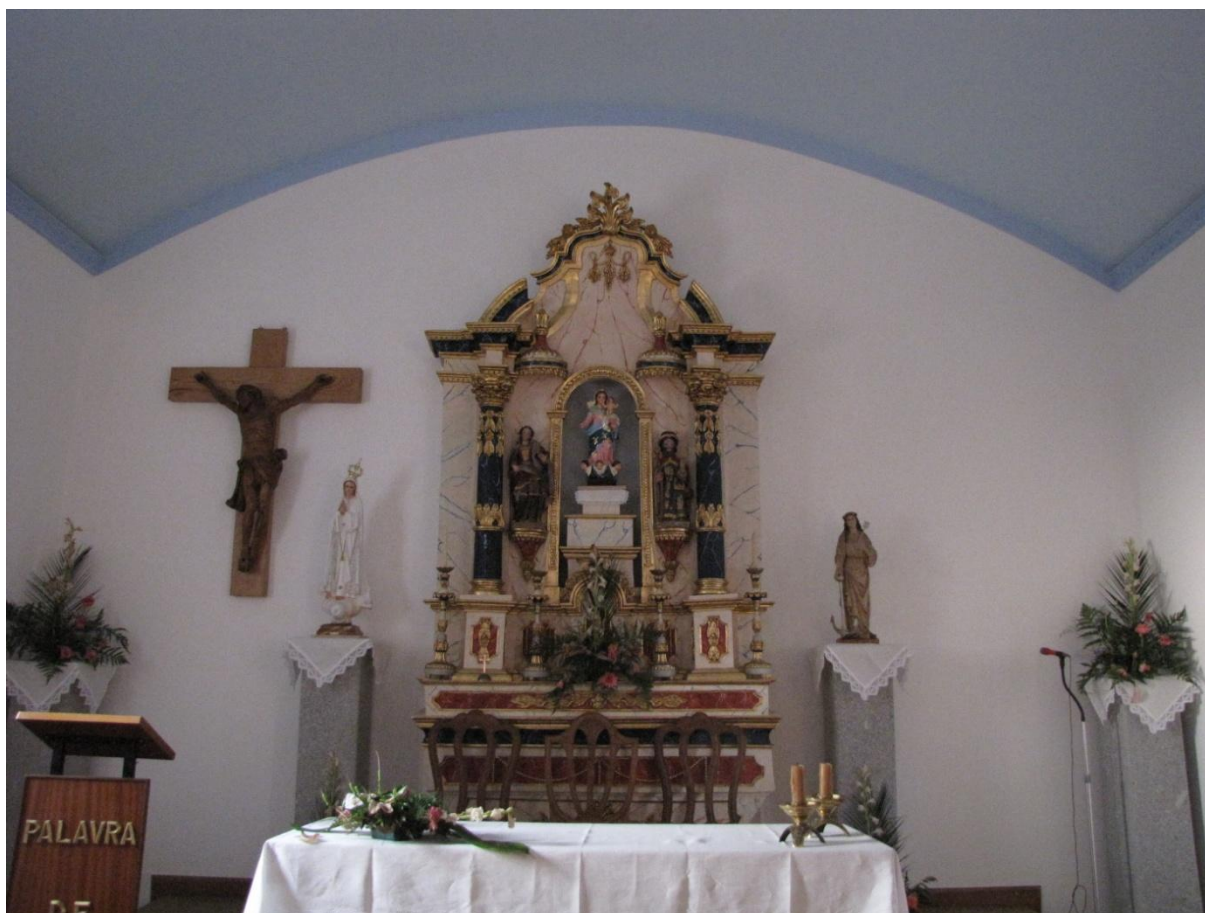
Identificação: Capela de Nossa Senhora da Saúde

Localização: Vila Meã, Castro Daire

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 57



Identificação: Altar-mor

Localização: Capela de Nossa Senhora da Saúde, Vila Meã

Fonte: Própria

FIGURA 58



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de Nossa Senhora da Saúde, Vila Meã
Datação: Séc. XVI | Material: pedra de calcário policromada
Fonte: Própria

FIGURA 59



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de Nossa Senhora da Saúde, Vila Meã
Datação: Séc. XVI | Material: pedra de calcário policromada
Fonte: Própria

FIGURA 60



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de Nossa Senhora da Saúde, Vila Meã
Datação: Séc. XVI | Material: pedra de calcário policromada
Fonte: Própria

FIGURA 61



Identificação: Capela de São Tiago

Localização: Baltar, Castro Daire

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 62



Identificação: Altar-mor
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 63



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 64



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 65



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 66



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 67



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 68



Identificação: Pintura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Baltar
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 69



Identificação: Capela de São Tiago
Localização: Mouramorta, Castro Daire
Fonte: Própria

FIGURA 70



Identificação: Igreja Paroquial do Mezio

Localização: Mezio, Castro Daire

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 71



Identificação: Interior da Igreja
Localização: Igreja Paroquial, Mezio
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 72



Identificação: Caixotão de São Tiago
Localização: Igreja Paroquial, Mezio
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 73



Identificação: Igreja Matriz de Magueija

Localização: Magueija, Lamego

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 74



Identificação: Nicho de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de Magueija
Datação: Séc. XVIII | Material: granito
Fonte: Própria

FIGURA 75



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de Magueija
Datação: Séc. XVIII | Material: granito
Fonte: Própria

FIGURA 76



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja Matriz de Magueija

Datação: Séc. XVIII | Material: granito

Fonte: Própria

FIGURA 77



Identificação: Interior da Igreja
Localização: Igreja Matriz de Mageu
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 78



Identificação: Caixotões do tecto
Localização: Igreja Matriz de Magueija
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 79



Identificação: Caixotão de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de Mageija
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 80



Identificação: Altar-mor
Localização: Igreja Matriz de Magueija
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 81



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de Mageuça
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 82



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja Matriz de Magueija
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 83



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de Mageuça
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 84



Identificação: Igreja de São Tiago

Localização: Sande, Lamego

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 85



Identificação: Altar-mor Igreja de São Tiago

Localização: Igreja de São Tiago, Sande

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 86



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Sande
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 87



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Sande
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 88



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Sande
Datação: Séc. XX | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 89



Identificação: Igreja Matriz de São João de Lobrigos
Localização: São João de Lobrigos, Santa Marta de Penaguião
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 90



Identificação: Caixotão de São Tiago
Localização: Igreja Matriz de São João de Lobrigos
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 91



Identificação: Caixotão de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja Matriz de São João de Lobrigos
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 92



Identificação: Caixotão de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja Matriz de São João de Lobrigos
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 93



Identificação: Igreja dos Clérigos

Localização: Vila Real

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 94



Identificação: Escultura de São Tiago

Localização: Igreja dos Clérigos

Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada

Fonte: GARCIA TERRÓN, Ángeles; PORTUGAL, José (coord.), *Caminhos Portugueses de Peregrinação a Santiago de Compostela. Itinerários Portugueses*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 1995, p.188.

FIGURA 95



Identificação: Capela de São Tiago
Localização: Vila Meã, Vila Pouca de Aguiar
Fonte: Própria

FIGURA 96



Identificação: Altar lateral
Localização: Capela de São Tiago, Vila Meã
Fonte: Própria

FIGURA 97



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Vila Meã
Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 98



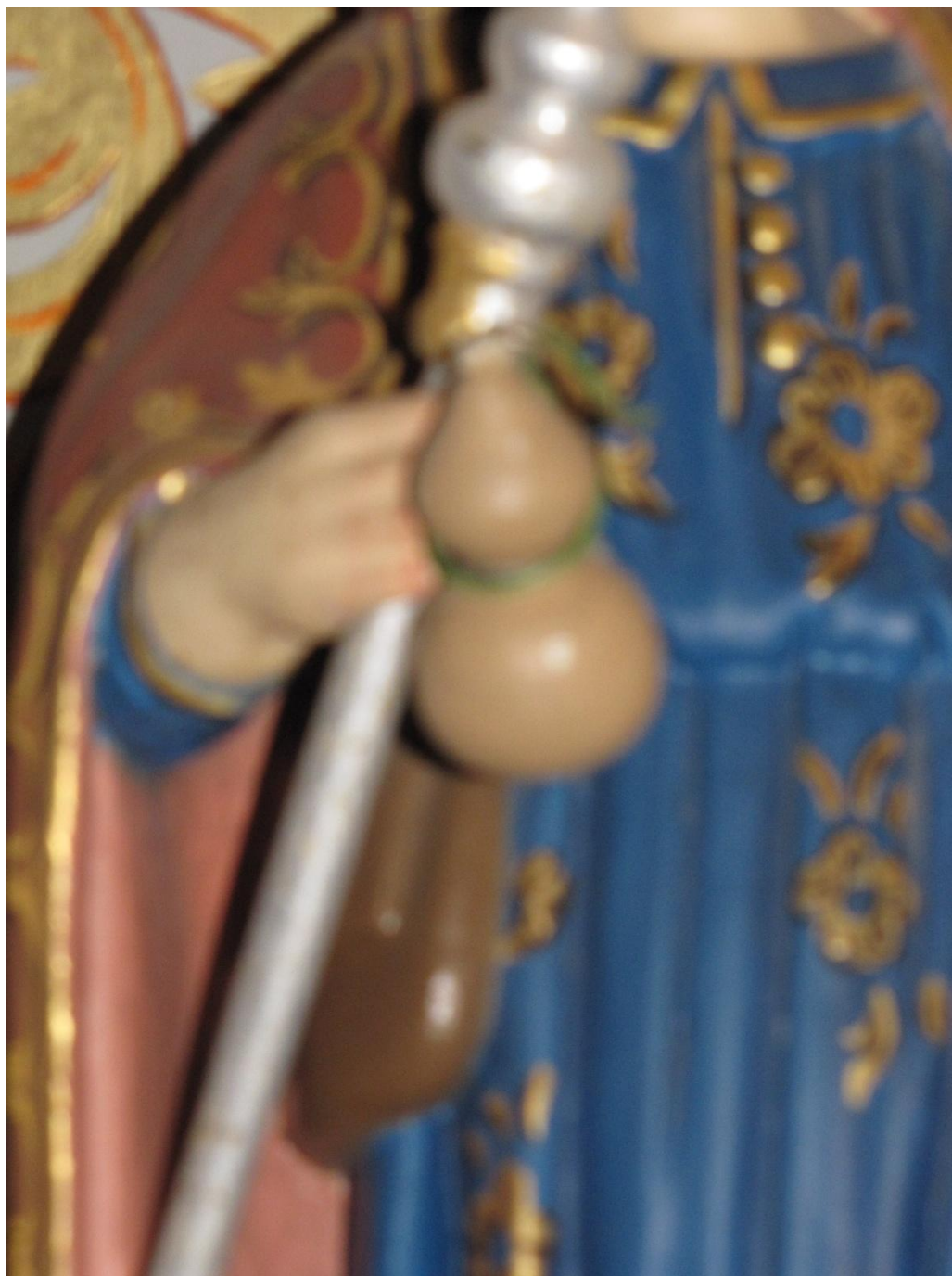
Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Capela de São Tiago, Vila Meã

Material: madeira policromada

Fonte: Própria

FIGURA 99



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Vila Meã
Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 100



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Vila Meã
Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 101



Identificação: Igreja de São Tiago

Localização: Ora, Chaves

Fonte: Própria

FIGURA 102



Identificação: Altar-mor
Localização: Igreja de São Tiago, Oura
Fonte: Própria

FIGURA 103



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Oura
Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 104



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja de São Tiago, Oura

Material: madeira policromada

Fonte: Própria

FIGURA 105



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Oura
Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 106



Identificação: Nicho de São Tiago

Localização: Redial, Chaves

Datação: Séc. XX

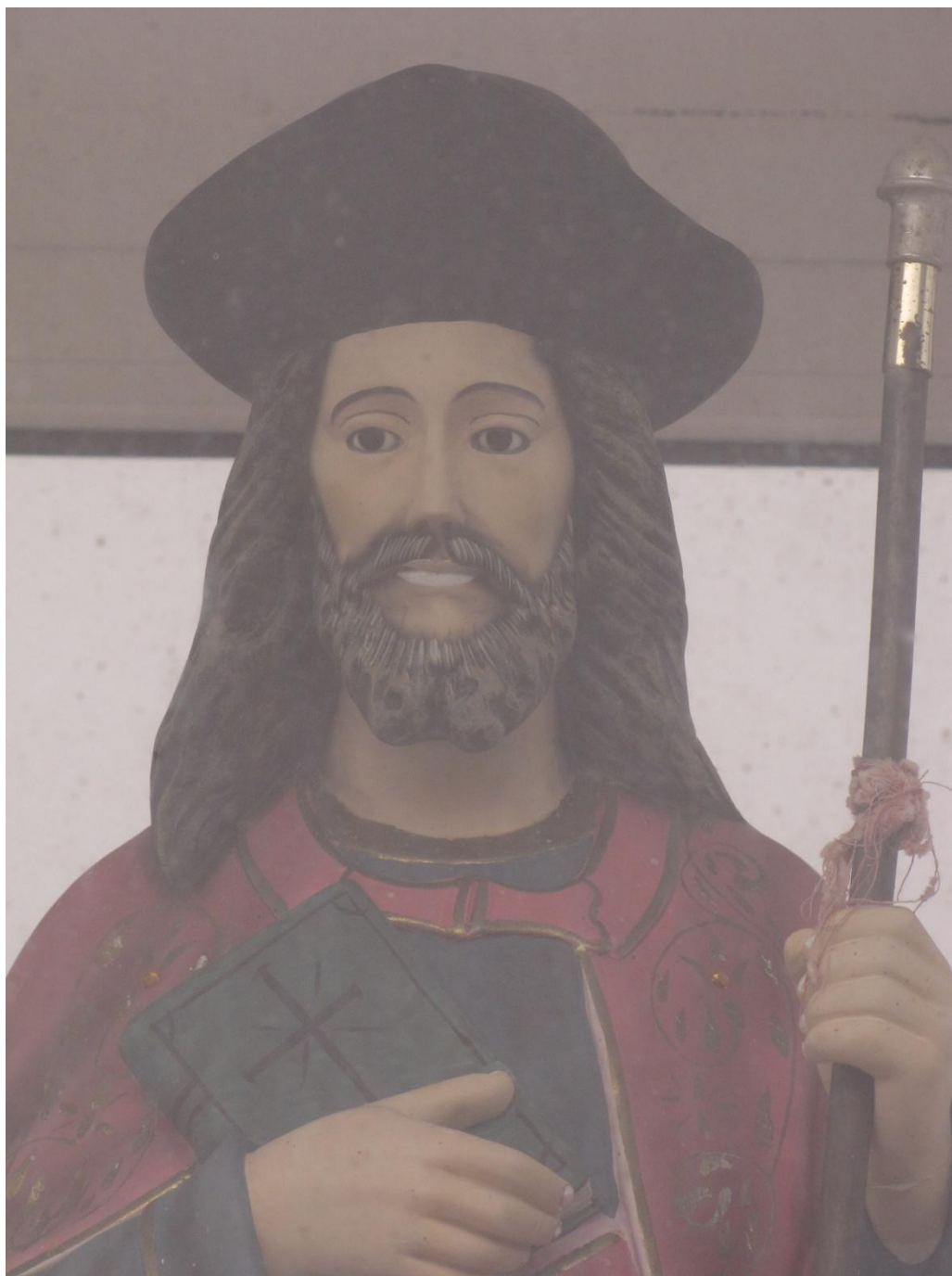
Fonte: Própria

FIGURA 107



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Nicho de São Tiago, Redial
Datação: Séc. XX
Fonte: Própria

FIGURA 108



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Nicho de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 109



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Nicho de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 110



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Nicho de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 111



Identificação: Capela de São Tiago

Localização: Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 112



Identificação: Altar-mor
Localização: Capela de São Tiago, Redial
Datação: Séc. XX
Fonte: Própria

FIGURA 113



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Capela de São Tiago, Redial
Datação: Séc. XX
Fonte: Própria

FIGURA 114



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Capela de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 115



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Capela de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 116



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)

Localização: Capela de São Tiago, Redial

Datação: Séc. XX

Fonte: Própria

FIGURA 117



Identificação: Pintura de São Tiago
Localização: Restaurante local, Redial
Datação: 1965 | Autoria: D. Silva | Material: tela
Fonte: Própria

FIGURA 118



Identificação: Ponte de Trajano

Localização: Chaves

Fonte: Própria

FIGURA 119



Identificação: Igreja da Misericórdia

Localização: Chaves

Fonte: Própria

FIGURA 120



Identificação: Igreja de São Tiago
Localização: Vilarelho da Raia, Chaves
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 121



Identificação: Altar-mor

Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 122



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 123



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 124



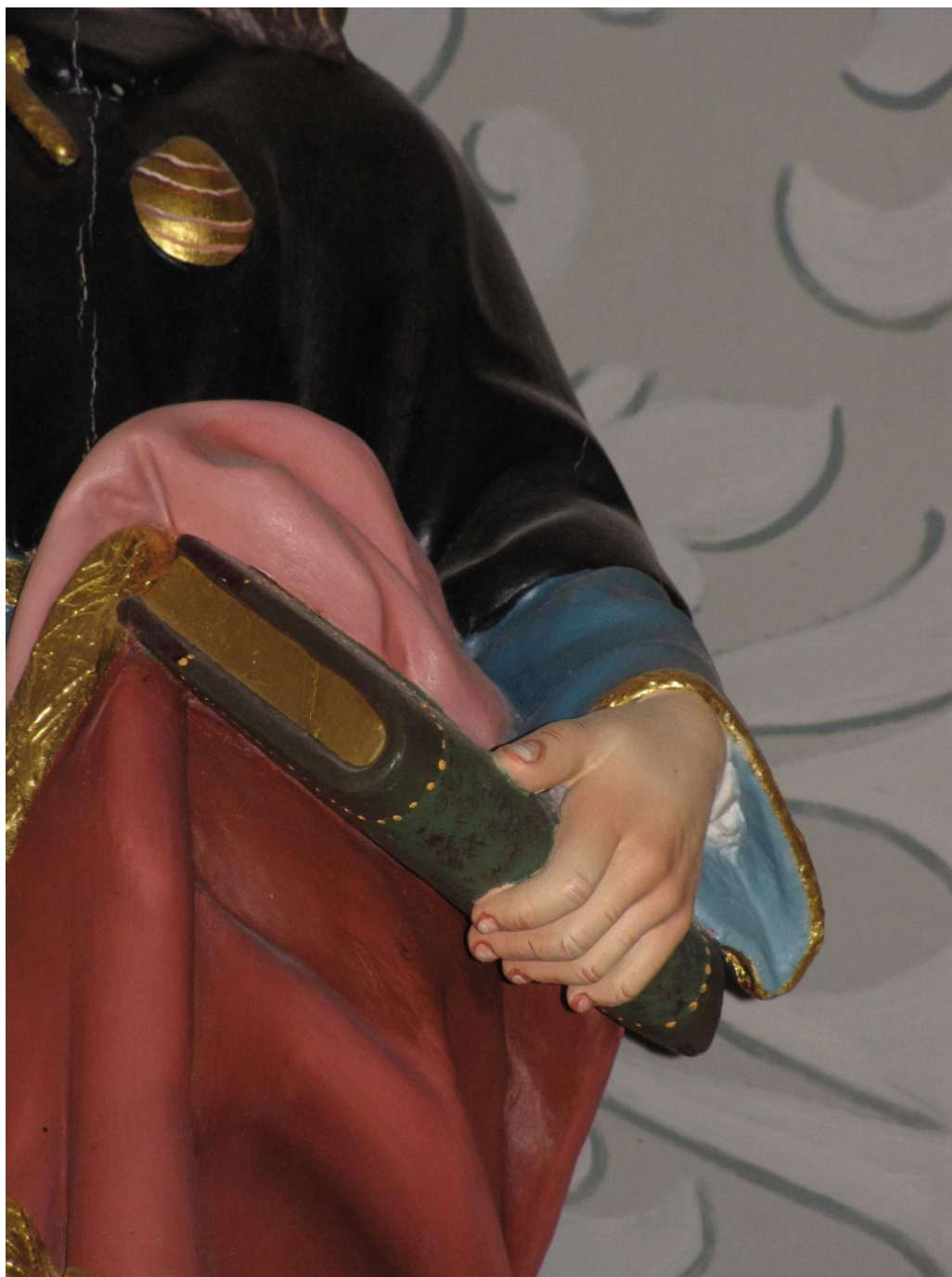
Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 125



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 126



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 127



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Vilarelho da Raia
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira policromada
Fonte: Própria

FIGURA 128



Identificação: Igreja de São Tiago
Localização: Seara Velha, Chaves
Fonte: Própria

FIGURA 129



Identificação: Fachada – Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Material: granito
Fonte: Própria

FIGURA 130



Identificação: Altar-mor

Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha

Fonte: Própria

FIGURA 131



Identificação: Escultura de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Fonte: Própria

FIGURA 132



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Fonte: Própria

FIGURA 133



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Fonte: Própria

FIGURA 134



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Fonte: Própria

FIGURA 135



Identificação: Escultura de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Fonte: Própria

FIGURA 136



Identificação: Caixotões do tecto
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 137



Identificação: Caixotão de São Tiago
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 138



Identificação: Caixotão de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha

Datação: Séc. XVIII | Material: madeira

Fonte: Própria

FIGURA 139



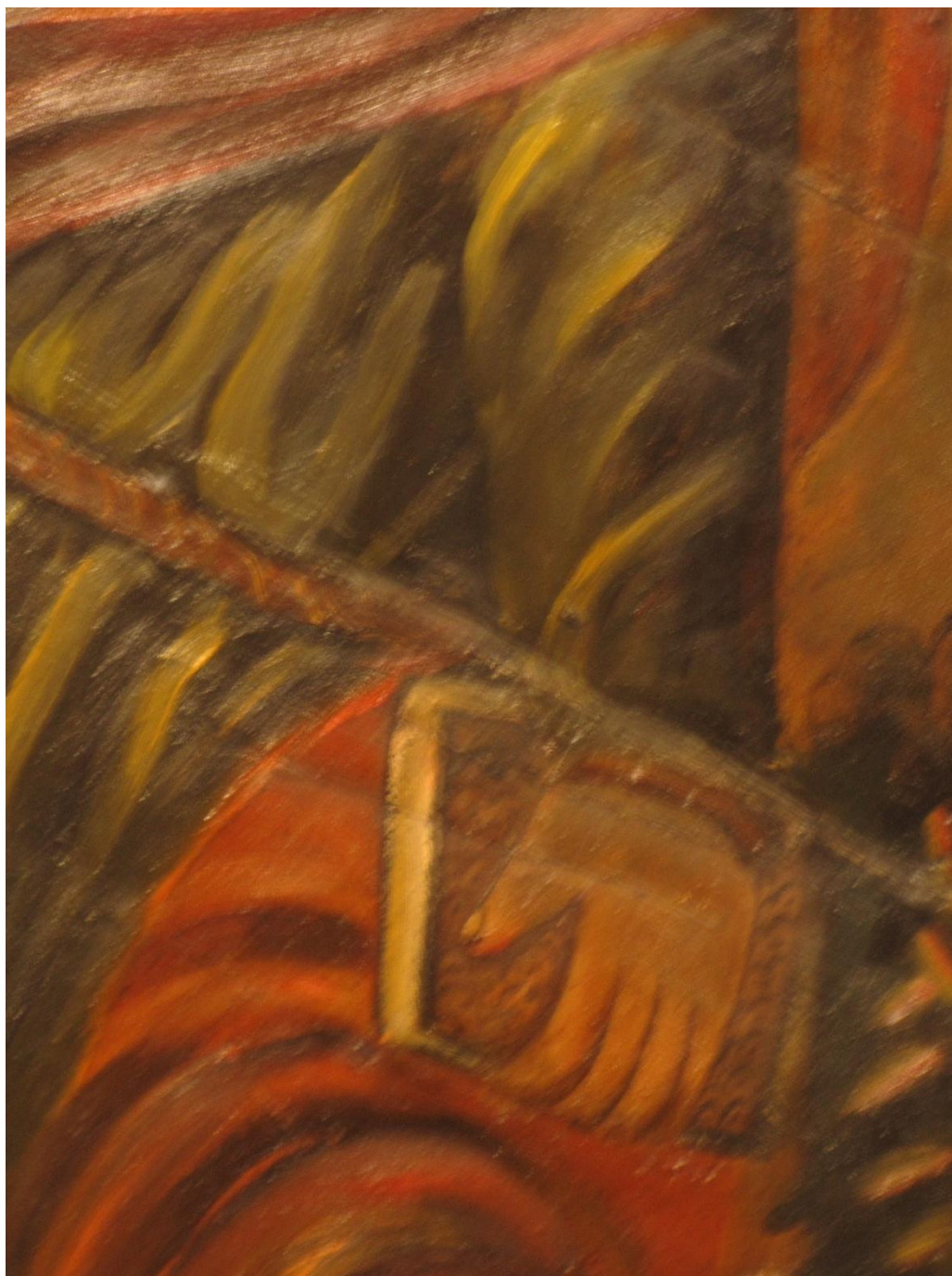
Identificação: Caixotão de São Tiago (pormenor)

Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha

Datação: Séc. XVIII | Material: madeira

Fonte: Própria

FIGURA 140



Identificação: Caixotão de São Tiago (pormenor)
Localização: Igreja de São Tiago, Seara Velha
Datação: Séc. XVIII | Material: madeira
Fonte: Própria

FIGURA 141



Identificação: Hospital de Peregrinos
Localização: Vilar de Perdizes, Montalegre
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 142



Identificação: Hospital de Peregrinos (pormenor)

Localização: Vilar de Perdizes, Montalegre

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

FIGURA 143



Identificação: Hospital de Peregrinos (pormenor)
Localização: Vilar de Perdizes, Montalegre
Datação: Séc. XVIII
Fonte: Própria

FIGURA 144



Identificação: Hospital de Peregrinos (pormenor)

Localização: Vilar de Perdizes, Montalegre

Datação: Séc. XVIII

Fonte: Própria

MAPAS

MAPA 1



Identificação: Palestina nos tempos de Jesus

Fonte: PRECEDO LAFUENTE, Manuel Jesús, *Santiago El Mayor y Compostela. Un apóstol, una ciudad, unos caminos*. Madrid: Aldeasa, 1999, p.113.

MAPA 2



Identificação: Caminhos de Santiago na Europa

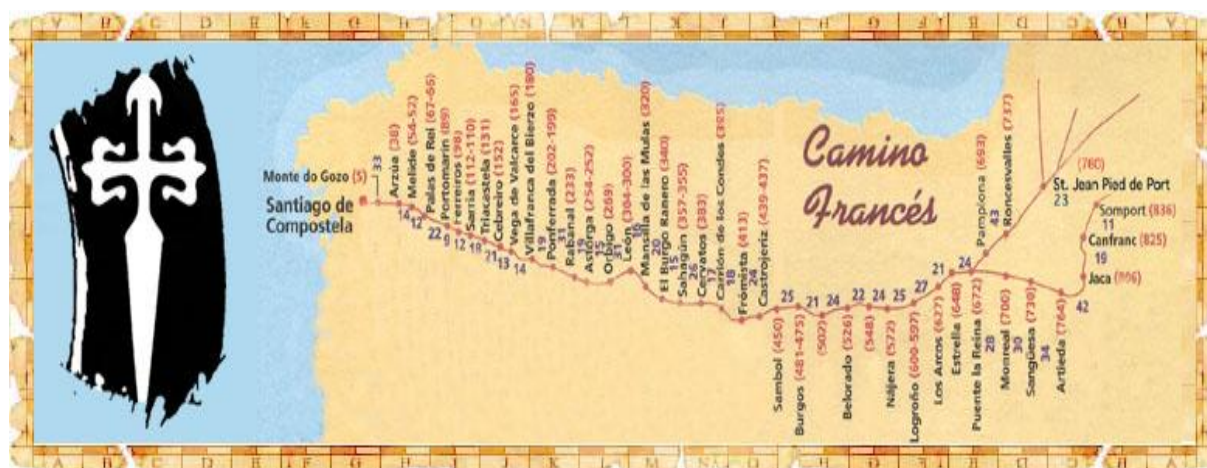
Fonte: www.santiago.org

MAPA 3



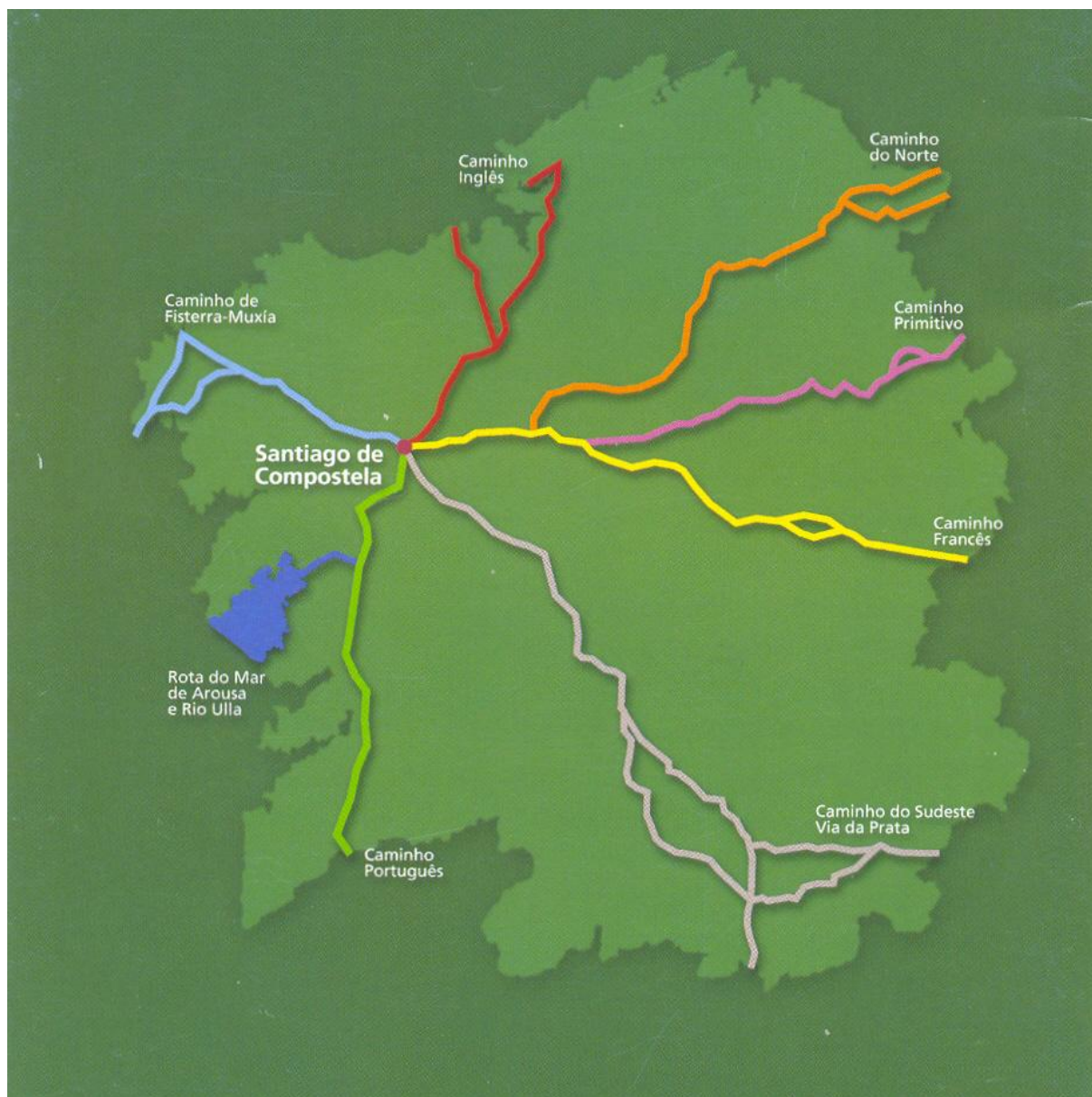
Identificação: Rede de Caminhos de Santiago
Fonte: Credencial do Peregrino (interior)

MAPA 4



Identificação: Caminhos de Santiago na Europa
Fonte: www.santiago.org

MAPA 5



Identificação: Mapa geral das oito rotas históricas do Caminho

Fonte: RODRIGUEZ, Manuel, *Os Caminhos de Santiago na Galiza. Caminho Francês*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2002, p.44.

MAPA 6

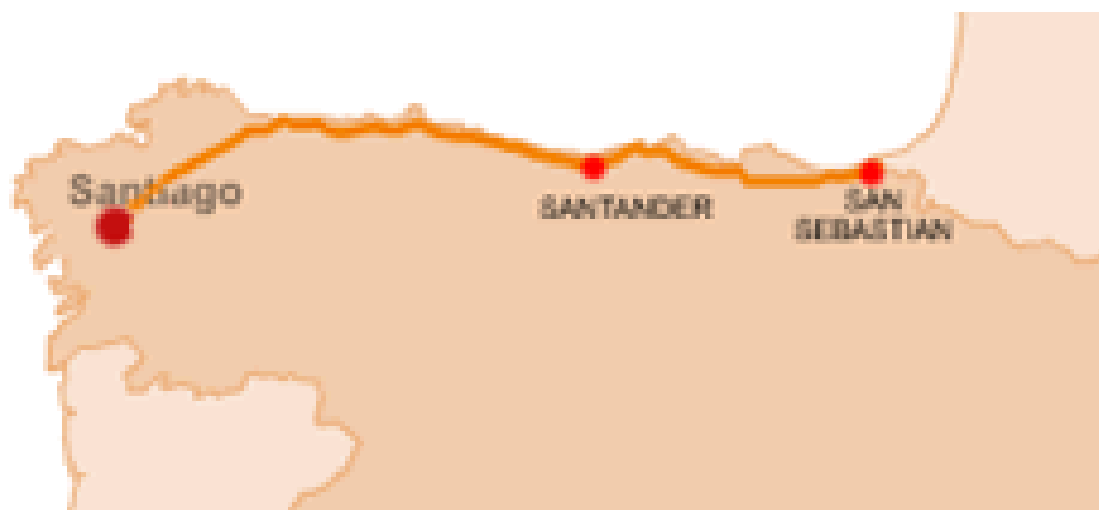


Identificação: Caminho Francês
Fonte: Credencial do Peregrino

MAPA 7



MAPA 8



MAPA 10



Identificação: Caminho Português
 Fonte: Credencial do Peregrino

MAPA 11



Identificação: Caminho do Sudeste / Via da Prata
 Fonte: Credencial do Peregrino

MAPA 12



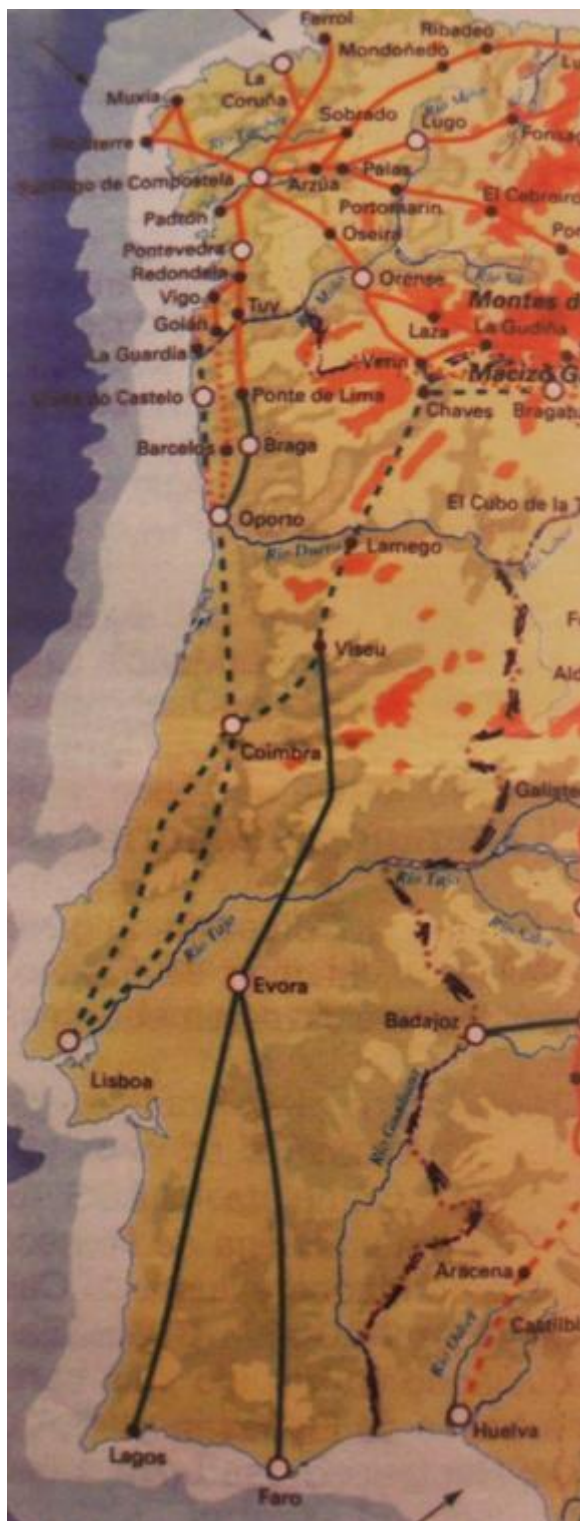
Identificação: Caminhos de Santiago na Europa
Fonte: www.santiago.org

MAPA 13



Identificação: Caminho de Fisterra / Muxia
Fonte: www.turgalicia.es

MAPA 14



Identificação: Caminhos Portugueses

Fonte: LÓPEZ-CHAVES MELÉNDEZ, Juan M., *El Peregrino y el Escudo de Viseu*. Vigo: Asociación Amigos de los Pazos, 2006, p.6.

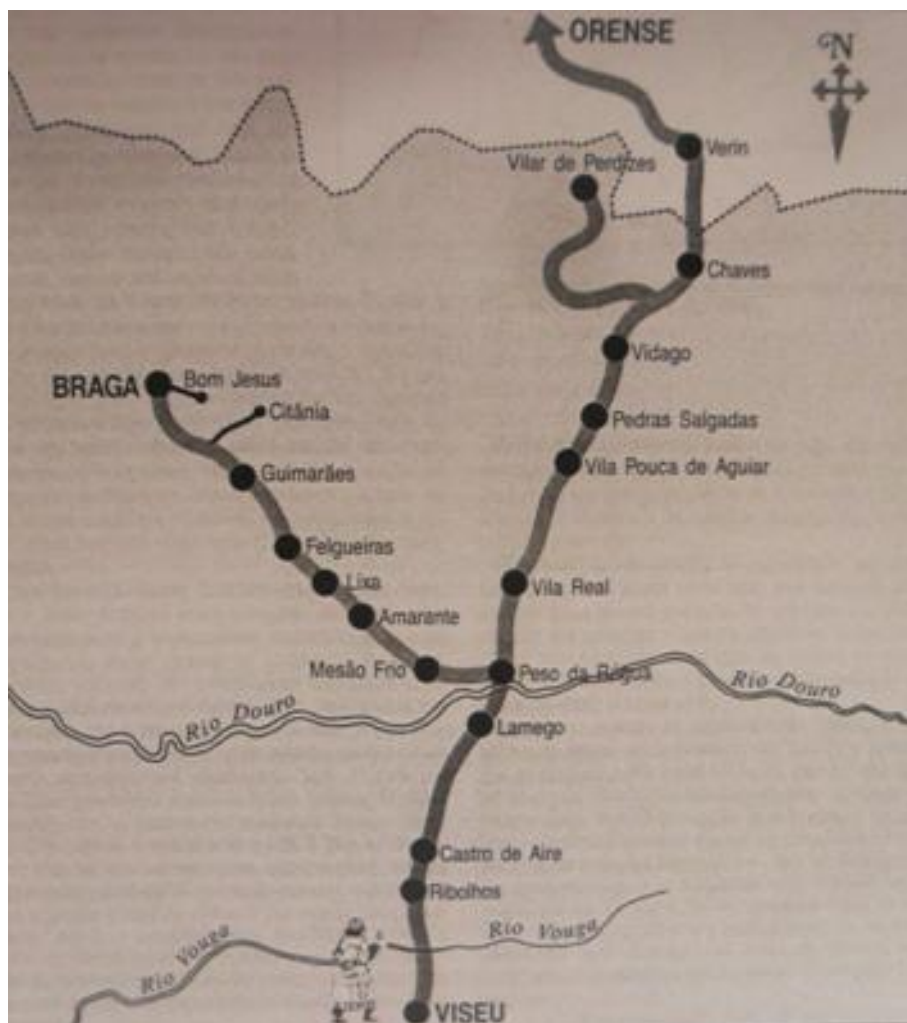
MAPA 15



Identificação: Caminhos de Santiago na Europa

Fonte: MORENO, Humberto Baquero, “Vias Portuguesas de Peregrinação a Santiago de Compostela na Idade Média” in *Revista da Faculdade de Letras. História*. II Série, Vol. III, Porto, 1986.

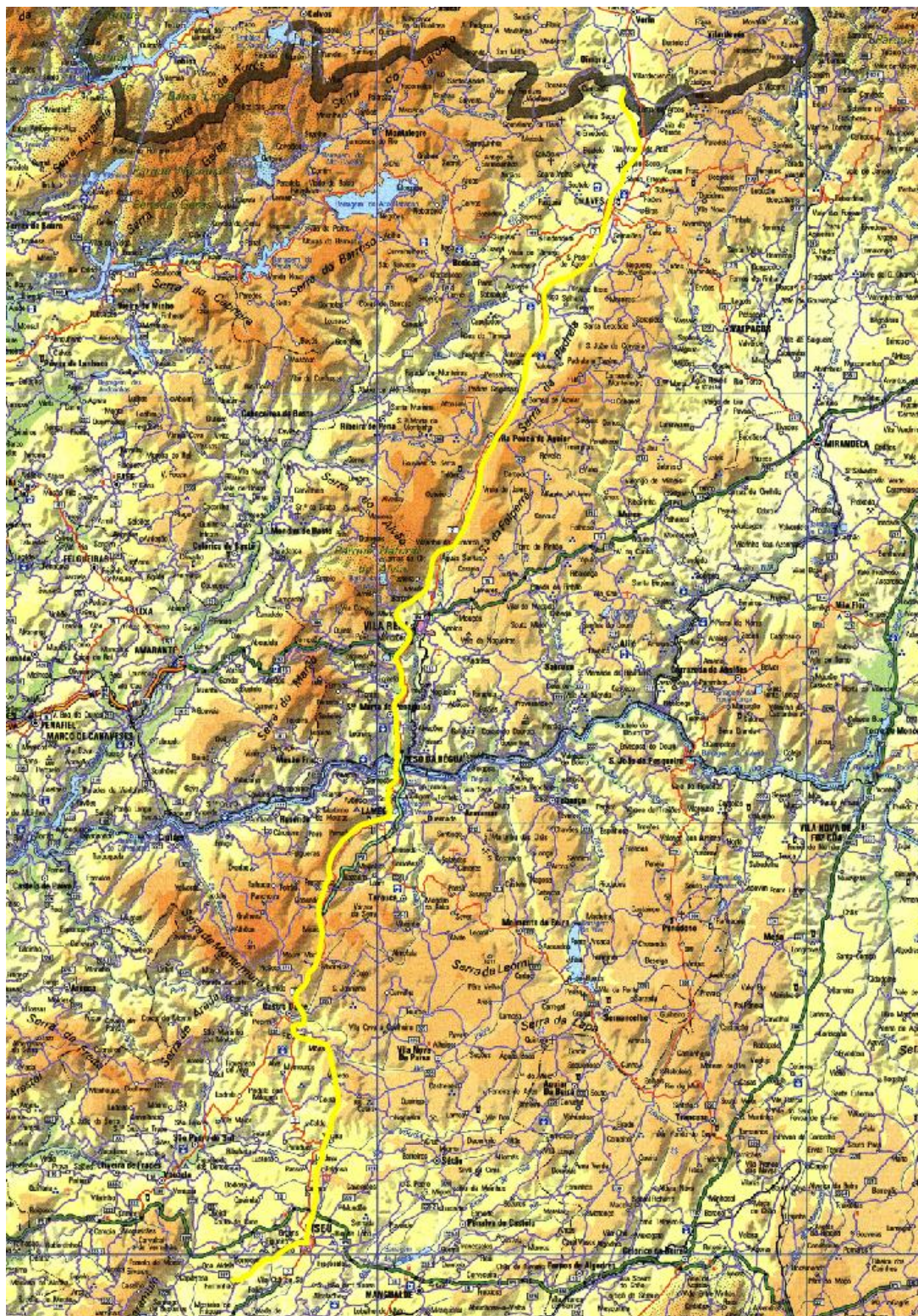
MAPA 16



Identificação: Caminho entre Viseu e Chaves

Fonte: GIL, Carlos; RODRIGUES, João, *Por Caminhos de Santiago. Itinerários Portugueses para Compostela*. 3ª edição. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 2000, p.153.

MAPA 17



Identificação: Caminho Português Interior de Santiago
Fonte: própria