

## Notas

### UNA NUEVA COLECCIÓN PATRÍSTICA: CORPUS PATRISTICUM HISPANUM

#### *Justificación de la colección*

Indiscutiblemente que es bastante lo que se ha hecho con los escritores hispanocristianos de los siete primeros siglos, pero es claro asimismo que a ciertos sectores apenas ha llegado la atención de los especialistas. En cuanto a ediciones debemos registrar que se han hecho hasta ahora excelentes ediciones críticas aisladas, no incluidas en los Corpus conocidos. Otras forman parte de buenas colecciones, tales como las del Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum de Viena. Si bien algunas de ellas significan un avance positivo de valor aun insuperado, otras necesitan ya una revisión total; en general, ninguna puede tenerse por definitiva, como se ha demostrado continuamente.

El Corpus Christianorum ha recogido ya varios escritos hispanos. Los textos de Egeria y Prudencio quedan aquí mejorados, pero Gregorio de Elvira, por ejemplo, pide un estudio crítico más amplio y más detenido. En general, el ritmo de publicación de los escritores españoles en esta colección es lento, al estar enmarcados en un número enorme de escritos patrísticos, todos los cuales sin excepción se proponen publicar los editores.

En España ha habido intentos de editar, con dimensión de Corpus, los escritos de los autores hispanos. Recordamos solamente el más conocido, creado y dirigido por A. C. Vega: *Scriptores Ecclesiastici Hispano-Latini tam Veteris quam Medii Aevi* que llegó a publicar diecisiete fascículos. Pero hace ya muchos años que dejó de aparecer y ello aun antes de la muerte de su autor.

Nuestro proyecto, bajo el epígrafe de Corpus Patristicum Hispanum, pretende llenar este hueco dando a luz en edición crítica las obras de los autores hispanocristianos desde Osio de Córdoba a Julián de Toledo. El interés y trascendencia de una colección de esta naturaleza es fácilmente comprensible por los estudiosos y eruditos, y por eso no es el caso de exponer aquí su necesidad y utilidad.

Una obra de estas dimensiones en la que, por su misma naturaleza, han de intervenir no pocos autores, pide unas orientaciones o normas a tener en cuenta por los colaboradores, con el fin de obtener la uniformidad técnica. Helas aquí en resumen:

### *Preparación del original*

Este no se deja al arbitrio de cada escritor, sino que ha de atenerse a ciertas normas. Al texto crítico le precederá una introducción en la que se expongan los siguientes problemas:

- 1) Situación de la obra en su contexto histórico
- 2) Estructura del tratado
- 3) Fuentes literarias del mismo
- 4) Citas bíblicas
- 5) Epígrafes de los capítulos de la obra, cuando los tenga
- 6) Tradición manuscrita: a) Descripción de los códices, valorándolos; b) Familias de manuscritos; c) Historia del texto
- 7) Ediciones
- 8) Presentación de la propia edición
- 9) Preparada así la introducción se hará la *edición crítica*
- 10) A esta edición crítica le acompañará una *traducción*, en principio castellana. No se trata de una simple versión, sino de una versión imprescindible para la inteligencia del texto que se edita. Por eso ha de ir acompañada de notas, que no se pueden poner en el texto crítico, en las que se justifiquen primordialmente, en los casos dudosos, la razón de elegir una palabra determinada en lugar de otra, las grañas, la interpretación de ciertos vocablos o expresiones, etc., etc..
- 11) Índices:
  - a) de autores citados; b) de manuscritos; c) gramaticales; d) de palabras (al menos las más importantes); e) índice doctrinal en sus temas más acuciantes; f) bibliografía.

Normas más concretas sobre siglas y otros pormenores se dan a conocer en el folleto preparado con este fin y que se sirve en la Dirección del Corpus Patristicum Hispanum.

### *Comité técnico como garantía de su carácter científico*

Presidido por el Director del CPH sus miembros proceden de diferentes Universidades Españolas. Su incumbencia es revisar uno de ellos, designado por el Director, el texto crítico presentado y responsabilizarse del mismo junto con su editor. El nombre o nombres de estos revisores aparecen en la edición en concepto de tales. Tiene esto la finalidad de colaborar con el autor en beneficio del texto crítico que se ofrece al público.

*Extensión de la colección*

La colección tendrá unos treinta volúmenes. Los escritores a editar se encuentran especificados en el folleto de propaganda. Se registran en él unas 140 obras y 34 autores. Estas obras y escritores son los siguientes:

## 1. Potamio de Lisboa:

*Epistola ad Athanasium. Epistola de substantia Patris et Filii et Spiritus Sancti. De Lazaro. De martyrio Esaiæ prophetæ.*

## 2. Gregorio de Elvira:

*In Canticum Canticorum libri quinque o Tractatus V de epithalamio.* (Editio paratur a Johanne Salvadó Recasens). *De fide orthodoxa contra Arianos. Tractatus Origenis de libris SS. Scripturarum.* (Editio paratur ab Angelo Anglada Anfruns et Johanne Salvadó Recasens). *De arca Noe. Expositio Origenis de Psalmo nonagesimo primo. Item de eiusdem senis tractatus in Genesim. Libellus fidei. Opera dubia.*

## 3. Paciano de Barcelona:

*Epistolæ III ad Sympronianum. Paraenesis ad paenitentiam. De baptismo.* (Editio omnium operum paratur ab Angelo Anglada Anfruns).

## 4. Egeria:

*Itinerarium Egeriæ.* (Editio paratur ab Ursicino Domínguez del Val).

## 5. Prisciliano:

*Tractatus XI.* (Editio paratur a Virgilio Bejarano). *Canones in Pauli Apostoli a Peregrino emendati. Epistola* (fragmento en el *Commonitorium* de Pablo Orosio).

## 6. Baquiaro:

*De fide. Epistola ad Januarium, sive de lapso. Epistolæ duæ: Nisi tantis minis. Quamlibet sciam sacerdotali familiae.* (Editio omnium operum paratur ab A. M. Mundó).

## 7. Juvenco:

*Evangeliorum libri IV.* (Editio paratur a M. C. Díaz y Díaz).

## 8. Dámaso I:

*Epigrammata. Decretale ad episcopos Galliae. Epistolæ. Tomus Damasi. Decretum Gelasianum* (los tres cap. primeros).

## 9. Prudencio:

*Cathemerinon. Apotheosis. Hamartigenia. Psychomachia.* (Editio paratur a M. Carmen-Laura Gil Miró). *Contra Symmachum libri II. Peristephanon. Praefatio. Dittochaeum. Epilogus.*

## 10. Pablo Orosio:

*Liber apologeticus contra pelagianos. Historiarum adversus paganos libri VII. Commonitorium de errore priscillianistarum et origenistarum.*

## 11. Severo de Menorca:

*Epistola ad omnem ecclesiam.* (Editio paratur ab Angelo Anglada et Francisco Fonts Monjo).

## 12. Eutropio el presbítero:

*Epistola de contemnenda haereditate. Epistola de vera circumcissione. Epist. ad amicum aegrotum de viro perfecto. De similitudine carnis peccati.*

## 13. Calcidio:

*Epistola ad Ossium. Commentarius in Platonis Timaeum.*

## 14. Orencio:

*Commonitorium.*

## 15. Hidacio de Chaves:

*Chronica.*

## 16. Martín de Braga:

*Sententiae Patrum Aegyptiorum. Pro repellenda iactantia. Item de superbia. Exhortatio humilitatis. Canones ex orientalium patrum synodis. De ira. De correctione rusticorum. Formula vitae honestae. De trina mersione. Carmina III.* (Editio omnium operum paratur ab Antonio Fontán).

## 17. Pascasio:

*Verba seniorum.*

## 18. Apringio:

*Tractatus in Apocalypsin.* (Editio paratur a Virgilio Bejarano).

## 19. Justo de Urgel:

*Epistola ad Sergium papam. Epist. ad Justum diaconum. In Cantica Cantorum explicatio mystica. Sermo in die sancti Vincentii martyris.*

## 20. Liciniano de Cartagena:

*Epistola ad Epiphanium. Epist. ad Vincentium. Epist. ad Gregorium papam.* (Editio omnium epistolarum paratur a Carolo Prats Carasa).

## 21. Eutropio de Valencia:

*Epist. ad Petrum Ircavicensem de districtione monachorum. Epist. de octo vitiis.*

## 22. Juan de Biclario:

*Chronicon.*

## 23. Leandro de Sevilla:

*De institutione virginum et de contemptu mundi.* (Editio paratur a Jacobo Velázquez Arenas). *Homilia in laudem Ecclesiae.*

## 24. Isidoro de Sevilla:

*Differentiarum libri II.* (Editio l. I *Differentiarum* paratur a Carmen Codoñer Merino). *In libros veteris et novi Testamenti prooemia. De ortu et obitu patrum. De ecclesiasticis officiis libri duo. Synonymorum de lamentatione animae peccatricis libri II. De natura rerum liber ad Sisebutum regem. Liber numerorum. Allegoriae quaedam Sacrae Scripturae. De haeresibus liber. Sententiarum libri III.* (Editio l. I paratur a P. Cazier). *Chronica mundi. De fide catholica contra Judaeos ad Florentinam sororem. De viris illustribus. De laude Spaniae. Historia Gothorum. Historia Wandalorum. Historia Sueborum. Mysticorum expositiones sacramentorum, seu quaest. in V. T. Etymologiarum sive Originum libri XX. Versus Isidori. Epistolae. Collectio Hispana.* (Editio paratur a Gundisalvo Martínez Díez).

## 25. Braulio de Zaragoza:

*Epistolarium. Vita sancti Aemiliani. Hymnus de sancto Aemiliano. Renotatio librorum divi Isidori. Confessio vel professio judaeorum civitatis Toletanae.*

## 26. Eugenio de Toledo:

*Libellus diversi carminis. Epistolae. Praefatio metrica in Dracontii libros. Monosticha recapitulationis septem dierum.*

## 27. Tajón de Zaragoza:

*Sententiarum libri V.* (Editio paratur ab I. Roca Meliá). *Epistolae.*

## 28. Fructuoso de Braga:

*Epistola ad Braulionem. Epist. ad Recessvindum regem. Regulae monachorum.*

## 29. Ildefonso de Toledo:

*De virginitate perpetua Sanctae Mariae contra tres infideles. Adnotationes de cognitione baptismi.* (Editio paratur a Laureano Robles). *Liber de itinere deserti.* (Paratur etiam editio a Laureano Robles). *De viris illustribus.*

## 30. Julián de Toledo:

*Historia Wambae regis seu rebellionis Pauli adv. Wambam. De comprobatione sextae aetatis libri III. De tribus substantiis in Christo manentibus seu Apologeticus de tribus capitulis. Liber prognosticorum futuri saeculi. Antikeimenon libri II. Beati Ildephonsi elogium.*

## 31. Valerio del Bierzo:

*Epistola de beatissimae Egeriae laude. Dicta ad beatum Donadeum. De Bonello monacho. De caelesti revelatione. De genere monachorum. De vana saeculi sapientia. Epitameron propriae necessitudinis. Ordo querimoniae praefatio discriminis. Replicatio sermonum. Quod de superioribus querimoniis residuum sequitur. Epitameron proprium praefati discriminis. Epitameron propriae orationis. Conversio deprecationis ad sanctos apostolos. Caput opusculorum quinquagenis numeris psalmorum. De primo quinquageno numero psalmorum. Epitameron de quibusdam admonitionibus vel rogationibus. Epitameron de libri huius exordio. Epitameron consummationis libri huius.*

## 32. Félix de Toledo:

*Vita sancti Juliani.*

## 33. Anónimo (s. VII):

*Liber vitas sanctorum patrum Emeritensium.*

## 34. Sisebuto:

*Vita vel passio sancti Desiderii episcopi Viennensis. Epistola metrica ad Isidorum de libro rotarum. Epistolae quinque.*

### Una nueva publicación periódica

Complemento del CPH es una publicación periódica, sin carácter de revista, titulada *Isidorus Hispalensis*. Recoge únicamente esta publicación estudios sobre antiguos escritores hispanocristianos. Incluimos entre estos escritores el período mozárabe con esa lista de personajes que viven en el suelo patrio y de los que, huyendo de la invasión sarracena, ejercen su actividad por Europa.

URSICINO DOMÍNGUEZ DEL VAL  
Fundación Universitaria Española  
Alcalá, 93  
Madrid-9 (España)