



CATÓLICA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
E PSICOLOGIA

PORTO



Um currículo ao serviço das aprendizagens.

Escola Básica Francisco Sanches, Braga

José Matias Alves

7 março de 2017

Questão oficial

Que currículo, que práticas curriculares (envolvendo professores, alunos (e eventualmente pais) podem gerar mais aprendizagens nos alunos?

Método

TG [?]

Reflexão e produção de respostas a partir da
projeção de N imagens | leitura de micro textos.



QUERIDOS NIÑOS, HOY
INVENTAREMOS UNA
HISTORIA CON UN NUEVO
MÉTODO. TENÉIS QUE
DECIR DOS PALABRAS QUE
SE OS OCURRAN Y
LUEGO INVENTAREMOS
UNA HISTORIA
SOBRE ESAS DOS
PALABRAS...

CASA



MUY BIEN, CASA
CASA... ¿LUEGO?

ASTRONAVE



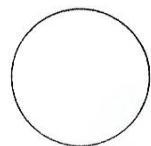
¿ASTRONAVE? ¿HAS DICHO
ASTRONAVE? PERO ¿QUÉ ES LO
QUE TIENE QUE VER ASTRONAVE
CON CASA? ¡NADA!
¿ENTENDIDO!? ASÍ QUE MEJOR
OS DOY YO LAS DOS PALABRAS
CASA Y MAMÁ. AHORA, INVENTAOS
UNA HISTORIA BONITA



FRATO 81

EL BINOMIO FANTÁSTICO.

HOMENAJE A GIANNI RODARI



TÚ, QUÉ CREES: ¿QUE ES EL SOL EL QUE GIRA ALREDEDOR DE LA TIERRA O LA TIERRA ALREDEDOR DEL SOL?

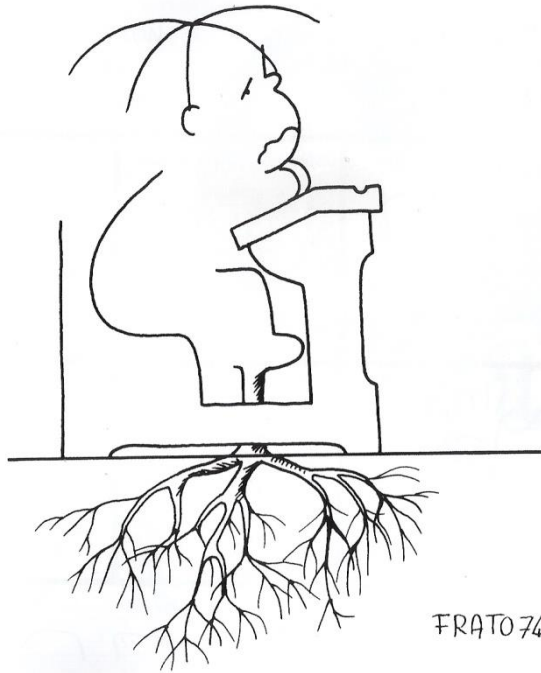
ES EL SOL EL QUE GIRA

¿PERO A TI QUÉ TE HAN CONTADO EN LA ESCUELA?

(.h) QUE EL SOL ESTÁ QUIETO Y LA TIERRA GIRA...

PERO TÚ QUÉ QUERÍAS SABER: ¿LO QUE ME HAN CONTADO O LO QUE YO PIENSO?

FRATO89



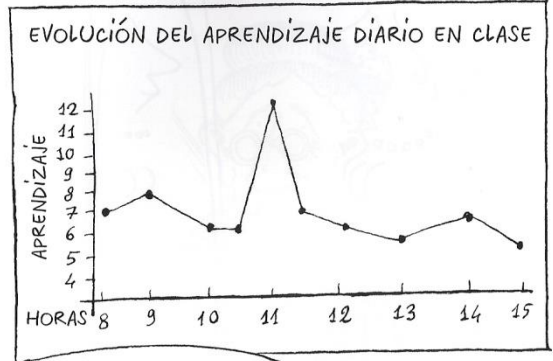
FRATO 74

LOS PELIGROS DE UN MAL TIEMPO LLENO Y...

CON EL PROFESOR DE LENGUA DEBO MOSTRARME INTERESADO Y CRÍTICO...



FRATO84



¿QUÉ ES LO QUE HACEN DE LAS 10.30 A LAS 11.00?

ES LA HORA DEL RECREO

FRATO'01

AH! NÃO DISSE?
A ESCOLA NÃO É LUGAR
PARA ESSAS COISAS!



Ideias
Senhores

desejos

curiosidades

sentimento

sexualidade

política
experiências pessoais

Do Essencial

“o essencial para a vida futura não é conhecer, mas saber conhecer; habituar o espírito a uma atitude crítica e pô-lo em contacto franco e inteligente com os problemas da vida (...) e ainda, o que importa não é educar, mas evitar que os homens se deseduquem. Cada pessoa que nasce deve ser orientada para não desanimar com o mundo que encontra à sua volta. Porque cada um de nós é um ente extraordinário, com lugar no céu das ideias (...) seremos capazes de nos desenvolver, de reencontrar o que em nós é extraordinário, e transformaremos o mundo”. “O mundo é a escola de investigação. Não ganha quem corre mais, mas quem corre melhor”. (Montaigne, citado por Agostinho da Silva, 1993)

“Sugerimos, portanto, que a todos os níveis, se canalize uma boa proporção dos recursos destinados ao desenvolvimento dos docentes, não para workshops e acções de formação contínua, mas para a criação de oportunidades para os professores aprenderem uns com os outros, observarem-se mutuamente e desenvolverem redes de contactos entre si” (Fullan e Hargreaves, 2001: 174).

Escolas que são asas não amam pássaros engaiolados. O que elas amam são pássaros em vôo. Existem para dar aos pássaros coragem para voar. Ensinar o vôo, isso elas não podem fazer, porque o vôo já nasce dentro dos pássaros. O vôo não pode ser ensinado. Só pode ser encorajado.

(Rubem Alves)



LUIS ES DEMASIADO
VIVARACHO



ANA ES DESORDENADA



PEDRO ES ABÚLICO



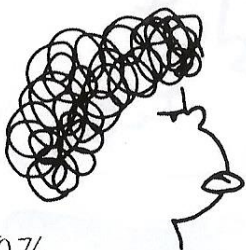
ÁLEX ES DISMINUIDO



CARLOS TIENE CARÁCTER



LUISA ES DEMASIADO TÍMIDA



FRATO 74

CLAUDIA ES MALEDUCADA



SÓLO JAVIER ES NORMAL



FIRMADO, LA MAESTRA

LA EVALUACIÓN

ANTES ERA MÁS FÁCIL PERO, AHORA,
PARA CONVERTIRNOS EN PARADOS,
TENEMOS QUE IR A LA ESCUELA HASTA
LOS DIECISÉIS AÑOS...



- **O Programa, o Aluno e o Professor**

O adolescente era ruim em química. Só tirava notas ruins. O professor chamou-o e disse-lhe: “Continuando assim você vai ser reprovado...” O menino respondeu: “Vou continuar. Não tenho cabeça para química. Não gosto de química. Não há lugar para química na minha vida...” O professor observou: “Mas sei que está interessado em literatura. Escreve para o jornal da escola... E parece que é bom nisso...” O aluno sorriu: “Sim, sou bom em literatura. É a minha vida...” O professor de química sorriu e fez-lhe uma proposta insólita: “Vou resolver seus problemas de química para que passe de ano e possa dedicar-se à literatura...” E assim aconteceu. O professor de química fez o que o regulamento proibia. O aluno não aprendeu química mas pode dedicar-se à literatura. O nome do aluno é Ignácio de Loyola Brandão. Não sei o nome do professor, que já morreu. Mas o admiro, assim mesmo, sem nome. Ele sabia que o importante não era o programa. Era o aluno.

(Rubem Alves)

A importância de ensinar «o desejo do mar»

(texto de apoio)

Sempre vejo anunciados cursos de oratória. Nunca vi anunciado curso de escutatória.

Todo mundo quer aprender a falar. Ninguém quer aprender a ouvir.

Pensei em oferecer um curso de escutatória. Mas acho que ninguém vai se matricular.

Escutar é complicado e subtil.

(RA)

Cf eventualmente António Nóvoa sobre o ensino decente...