



# PARA ALÉM DA PROTEÇÃO DE DADOS: **UMA COLETÂNEA**

## AUTORES

Anna Bentes  
Bruno Bioni  
Paula Guedes

Pedro H. Santos  
Pedro Martins  
Sinuhe Cruz

EDITORA  
DATA PRIVACY BRASIL



**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Para além da proteção de dados [livro eletrônico] : uma coletânea / Anna Bentes... [et al.]. -- São Paulo : Data Privacy Brasil Ensino, 2023. PDF

Outros autores: Bruno Bioni, Paula Guedes, Pedro H. Santos, Pedro Martins, Sinuhe Cruz.

Bibliografia.

ISBN 978-65-85344-00-5

1. Direito e tecnologia 2. Direito - Coletâneas 3. Proteção de dados - Direito - Brasil 4. Proteção de dados - Leis e legislação I. Bentes, Anna. II. Bioni, Bruno. III. Guedes, Paula. IV. Santos, Pedro H. V. Martins, Pedro. VI. Cruz, Sinuhe.

23-146358

CDU-34:6

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Direito e tecnologia 34:6

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380

## **Organizadores**

Anna Bentes

Paula Guedes

Pedro Martins

Pedro Henrique Santos

Bruno Bioni

## **Autores**

Anna Bentes

Bruno Bioni

Paula Guedes

Pedro Martins

Pedro Henrique Santos

Sinuhe Cruz

## **Revisor**

Sinuhe Cruz

## **Time de apoio**

Gedeão França

## **Design**

Roberto Junior

# Sobre os autores

## ANNA BENTES



Anna Bentes é Professora Adjunta na Escola de Comunicação, Mídia e Informação da Fundação Getúlio Vargas (ECMI-FGV). É Doutora e mestre em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e formada em Psicologia pela UFRJ. É autora do livro “Quase um tique: economia da atenção, vigilância e espetáculo em uma rede social”, pela editora UFRJ (2021), e Membro do Conselho Diretivo da Rede Latino Americana de Estudos sobre Vigilância, Tecnologia e Sociedade (LAVITS). É colunista do Terra Byte, onde fala sobre temas relacionados à tecnologia e comportamento. Atualmente, é *Fellow* da Derechos Digitales, liderando uma pesquisa sobre desinformação nas eleições brasileiras de 2022. Em suas pesquisas, está interessada na intersecção entre Comunicação, Psicologia e Mídias Digitais.

## BRUNO BIONI



Doutor em Direito Comercial e Mestre em Direito Civil na Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo - USP. Membro do Conselho Nacional da Autoridade Nacional de Proteção de Dados - CNPD, designado como titular dentre os representantes de organizações da sociedade civil. Foi *study visitor* do Departamento de Proteção de Dados Pessoais do *European Data Protection Board* - EDPB e do Conselho da Europa-CoE, pesquisador visitante no Centro de Pesquisa de Direito, Tecnologia e Sociedade da Faculdade de Direito da Universidade de Ottawa. É autor do livro “Proteção de Dados Pessoais: a função e os limites do consentimento” e co-autor do livro “Proteção de dados: contexto, narrativa e elementos fundantes”. É membro da Rede Latino-Americana de Estudos sobre Vigilância, Tecnologia e Sociedade - LAVITS. É diretor fundador do Data Privacy Brasil, um espaço de intersecção entre uma escola de cursos e uma associação de pesquisa na área de privacidade e proteção de dados. É advogado, consultor e parecerista.

**PAULA GUEDES**

Doutoranda em Direito pela Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional do Porto (bolsista da Fundação para a Ciência e Tecnologia) e Mestre em Direito Internacional e Europeu pela mesma instituição; especialista em Direito Digital pelo ITS-Rio em parceria com a UERJ. Pesquisadora do grupo de pesquisa em Direito e Tecnologia da PUC-Rio (Legalite) e membro do Grupo de Estudos em Novas Regulações de Serviços Digitais no Direito Comparado do *Legal Grounds Institute*.

**PEDRO HENRIQUE SANTOS**

Graduado em Direito pela Universidade Federal de Juiz de Fora. Advogado e colaborador externo do Centro de Referência em Direitos Humanos da Universidade Federal de Juiz de Fora - Campus Governador Valadares. É membro do setor acadêmico do Data Privacy Brasil Ensino.

**PEDRO MARTINS**

Mestre em Direito pela Universidade Federal de Minas Gerais. Desenvolve pesquisa na área de proteção de dados pessoais e profiling. É autor do livro “Profiling na Lei Geral de Proteção de Dados: O livre desenvolvimento da personalidade em face da governamentalidade algorítmica” pela editora Foco (2022). Pesquisador do grupo de pesquisa Persona e Coordenador Acadêmico do Data Privacy Brasil.

**SINUHE CRUZ**

Bacharel em Direito pela Universidade de São Paulo e pesquisador nas áreas de privacidade, proteção de dados e regulação de novas tecnologias. Colaborou como Analista Acadêmico do Data Privacy Brasil entre 2020 e 2022

# Sumário

<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>07</b>
<b>PARTE I - Introduzindo a LGPD</b>	<b>12</b>
1. Linha do tempo da Proteção de Dados no Brasil: 2 anos da LGPD em vigor	13
2. Dado pessoal: um conceito em disputa	28
3. Descomplicando a LGPD: Como escolher a base legal adequada	33
4. Descomplicando a LGPD: Técnicas de anonimização	46
5. O risco como elemento do sistema normativo de proteção de dados pessoais	55
<b>PARTE II - Privacidade, design e padrões enganosos</b>	<b>72</b>
6. Privacy by Design: uma mudança de mentalidade	73
7. Guia do EDPB sobre padrões obscuros em redes sociais e a crise do consentimento	81
<b>PARTE III - Dados pessoais sensíveis: desafios e discussões</b>	<b>88</b>
8. Explorando a fronteira difusa entre dado pessoal e dado pessoal sensível	89
9. Inferências e Dados de Saúde: o Caso Cryopraxis	100
10. Dados sensíveis e as tecnologias de reconhecimento facial	110
11. Caso Grindr: Requisitos do consentimento e tratamento de dados sensíveis	116
<b>PARTE IV - Inteligência artificial e decisões automatizadas</b>	<b>128</b>
12. Inteligência Artificial: conceito, desafios e tendências regulatórias	129
13. Decisões automatizadas: mapeamento do debate e análise processual	146
14. Regulação da Inteligência Artificial no Brasil	163
<b>PARTE V - Intersecções da proteção de dados</b>	<b>172</b>
15. Quem regula a Internet?	173
16. Regulação de Serviços Digitais na União Europeia: uma análise do DSA	178
17. Metaverso é o futuro da internet?	187
18. Proteção de dados pessoais e concorrência: panorama das principais intersecções	190
19. Proibido para menores de 18 anos: verificação de idade e proteção de dados de crianças e adolescentes	203
<b>PARTE VI - Interpretações de órgãos de enforcement</b>	<b>211</b>
20. Estabelecendo parâmetros para o compartilhamento de dados no Poder Público	212
21. Interesse e Legitimidade: a visão da ANPD sobre a base legal do legítimo interesse	228

## 7

# Guia do EDPB sobre padrões obscuros em redes sociais e a crise do consentimento

Anna Bentes  
Paula Guedes  
Pedro Martins

## Lançamento do Guia

O European Data Protection Board (EDPB) lançou no dia 21 de março de 2022o Guia “Padrões obscuros em plataformas de rede social: como reconhecê-los e evitá-los” (*Dark patterns in social media platform interfaces: How to recognise and avoid them*). O guia oferece recomendações práticas para designers e usuários de rede social sobre como acessar e evitar os padrões obscuros que infringem as diretrizes do Regulamento de Proteção de Dados Pessoais (General Data Protection Regulation, GDPR).

O objetivo da publicação é estabelecer orientações para o design das interfaces de plataformas de mídias sociais, de modo a relembrar as obrigações oriundas do GDPR, principalmente os princípios de legalidade, justiça, transparência, limitação de finalidades e minimização já que os padrões obscuros violam claramente tais princípios, apesar de os cumpri-los formalmente. Além disso, o guia visa ampliar a conscientização dos usuários sobre seus direitos e os riscos vindos desses padrões.

## Dark patterns

Afinal, o que são esses **padrões obscuros**? O termo “**padrões obscuros**” (**dark patterns**) foi criado pela UX designer **Harry Brignull** em 2010 para designar “truques usados em sites e aplicativos para levá-lo a fazer coisas que você não queria” em benefício do negócio em

questão. No âmbito do guia, os padrões obscuros são considerados os recursos da interface e da experiência de usuário em redes sociais que induzem os usuários a tomarem decisões não intencionais que podem ser potencialmente danosas, especialmente, em relação ao processamento de seus dados pessoais. Em outras palavras, esses padrões visam influenciar o comportamento do usuário, de forma a prejudicar sua capacidade de proteger efetivamente seus dados pessoais e a fazer escolhas conscientes. Os padrões obscuros não necessariamente levam à violação da regulação de proteção de dados, por vezes, podem ficar na fronteira entre o legal e o ilegal<sup>50</sup> ou podem levar também à violação das regulações de proteção ao consumidor.

## Principais pontos do guia da EDPB

Em um contexto de ambientes cada vez mais personalizados, a EDPB chama atenção que, embora essas tendências possam aumentar a facilidade de uso dos serviços digitais, muitos desses recursos de interface e formas de experiência do usuário podem ser usados para promover comportamentos que vão contra o espírito e os princípios do GDPR. Ressalta-se, ainda, que os padrões obscuros são especialmente relevantes no contexto da economia da atenção<sup>51</sup>, no qual a atenção dos usuários é considerada uma *commodity* e, portanto, esses truques podem ser ferramentas estratégicas para distrair os usuários de formas de proteção dos seus dados e da sua privacidade.

O guia se volta basicamente para os controladores de interfaces de usuários gráficas (computadores e smartphones), apresentando um panorama detalhado com diferentes exemplos dos padrões obscuros em mídias sociais estruturados em torno de duas categorias: **1. Padrões baseados em conteúdo:** envolvem os conteúdos como a redação textual, o tom e o contexto das frases e os componentes da informação; **2. Padrões baseados em interface:** estão ligados aos modos de exibir os conteúdos, navegar e interagir na plataforma. Além disso, o documento oferece exemplos de padrões obscuros em diferentes momentos do uso de dados em redes sociais: a inscrição e registro do usuário quando entra na plataforma; as formas de notificação sobre o controle da privacidade; gerenciamento do consentimento; exercício dos direitos do titular no uso dos serviços; e, por fim, quando decidem encerrar suas contas.

---

**50** How Dark Patterns Trick You Online: <https://www.youtube.com/watch?v=kxkrdL16e6M>.

**51** Ver mais em: BENTES, Anna. Quase um tique: economia da atenção, vigilância e espetáculo em uma rede social. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2021.

Sobre as interfaces das redes sociais, o guia chama atenção para 6 principais categorias<sup>52</sup> padrões obscuros que podem comprometer sua capacidade de tomar decisões informadas:

1. **Sobrecarga** (*Overloading*): meios de bombardear o usuários com várias informações e conteúdos, visando confundi-lo para aceitar compartilhar mais dados sem a sua intenção, como em repetidas solicitações para que o usuário forneça mais dados pessoais do que o necessário ou para que concorde com outras finalidades de processamento (*continuous prompting*); quando os usuários querem obter certas informações, realizar operação de controle ou exercer algum direito e é particularmente difícil, pois precisam navegar por muitas páginas (*privacy maze*); ou quando é apresentado ao usuário muitas opções, fazendo-os ignorar ou perder configurações de proteção de dados (*too many options*)
2. **Deixando passar** (*Skipping*): formas de fazer o usuário esquecer ou não pensar sobre aspectos de proteção de dados, por exemplo, quando os recursos mais invasivos de dados estão ativos por padrão (*deceptive snugness*); ou quando informações sobre proteção de dados concorrem com outros elementos na interface, distraindo os usuários (*look over there*).
3. **Agitação** (*Stirring*): meios de apelo a aspectos emocionais ou uso de *nudges*<sup>53</sup> visuais, por exemplo, utilizando textos ou elementos visuais como forma de convencer os usuários a se sentirem seguros ou culpados, influenciando seu estado emocional para que eles tomem decisões que vão contra a garantia de seus direitos de proteção de dados (*emotional steering*); ou quando são usados estilos visuais em infor-

---

**52** No anexo do Guia, o documento apresenta uma relação entre as categorias listadas por ele e sua relação com outros tipos de padrões obscuros, bem como quais preocupações eles levantam em relação aos princípios do GDPR.

**53** *Nudges* são elementos do contexto no qual usuários tomam decisões que funcionam como “empurrões” ou “cutucões” para estimular o usuário a tomar certa decisão ou realizar determinado comportamento.

mações ou formas de controle de dados que empurre o usuário a formas menos restritas e invasivas de privacidade (*hidden in plain sight*).

4. **Obstruindo** (*Hindering*): formas de bloqueio ou obstrução nas formas de informar ou manejar os dados ao tornar a ação o mais difícil possível, como quando os usuários não encontram links em funcionamento para informações adicionais a respeito do processo que desejam praticar, seja registro, revogação do consentimento ou exercício de direitos (*dead end*); quando processos exigem mais etapas do que o necessário (*longer than necessary*); ou quando é fornecida informação enganosa (*misleading information*);
5. **Inconstante** (*Fickle*): meios de tornar a interface inconsistente e obscura, tornando difícil o usuário navegar em ferramentas de proteção de dados para entender os propósitos do processamento, por exemplo, quando informações sobre proteção de dados aparecem em diferentes locais e formas ou em linguagem de difícil entendimento, confundindo o usuário (*lacking hierarchy*); ou quando esta informação está fora de contexto, de forma a dificultar o seu encontro pelo usuário (*decontextualising*)
6. **Deixado no escuro** (*Left in the dark*): formas da interface de esconder informações ou ferramentas de proteção e controle dos dados, ou deixar os usuários sem informações sobre como seus dados são processados e qual controle eles têm de exercitar seus direitos, exemplo disso é quando certos sites deixam de oferecer determinada língua em uma de suas páginas (*language discontinuity*), quando são fornecidas informações conflitantes (*conflicting information*); ou quando são utilizadas palavras ou expressões ambíguas ou vagas (*ambiguous wording or information*)

À vista disso, o EDPB ressalta a importância do princípio do tratamento justo (nº 1, alínea a do art. 5º do GDPR) - que pode ser comparado ao princípio da boa-fé no direito brasi-

leiro - para a avaliação da existência de padrões obscuros. Isso porque a equidade exige que os dados pessoais dos usuários não sejam tratados de forma prejudicial, discriminatória, inesperada ou enganosa para os titulares de dados. Por isso, se a interface tiver informações insuficientes ou enganosas, por exemplo, pode ser classificada como uma forma de padrão obscuro e, assim, classificada como tratamento injusto.

Porém, para além da justiça, o guia ressalta também a importância dos princípios da responsabilidade/prestação de contas (*accountability*) e transparência, além das obrigações relacionadas à proteção de dados *by design*, requisitos de bases legais e cumprimento dos direitos dos titulares de dados pessoais. No que tange à noção de proteção de dados *by design* e *by default*, o EDPB relembra a **orientação 4/2019 (Guidelines 4/2019 on Article 25 Data Protection by Design and by Default)** que listou os principais elementos para sua concretização na prática: autonomia, interação, expectativa, escolha do consumidor, ausência de engano, equilíbrio de poder e confiança.

Por fim, o EDPB listou também algumas recomendações e melhores práticas que facilitam a implementação efetiva do GDPR pelos controladores de interfaces de mídias sociais. Dentre elas, podemos citar:

- i. disponibilização de atalhos (shortcuts) - links para informações, ações ou configurações para auxiliar usuários a gerenciar seus dados;
- ii. disponibilização de informações de forma clara em locais que o usuário espera encontrar;
- iii. identificação da identidade da autoridade de supervisão de proteção de dados;
- iv. disponibilização de política de privacidade de forma destacada e granular;
- v. possibilidade de comparar mudanças nas políticas de privacidade;
- vi. utilização de redação coerente;
- vii. fornecimento de definições em linguagem simples;
- viii. utilização de elementos visualmente impactantes nas interfaces quando o tópico relacionar-se à proteção de dados;
- ix. integração da experiência do usuário com elementos e conceitos de proteção de dados;
- x. utilização de exemplos, sempre que possível.

Por muitos anos, diferentes controladores utilizaram-se de variadas estratégias, incluindo o uso de padrões obscuros, para garantir um cumprimento meramente formal dos regulamentos de proteção de dados, de modo a não garantir a proteção efetiva dos titulares de dados na prática. Um ponto especialmente relevante desse cumprimento meramente

formal pode ser identificado no uso indiscriminado do consentimento como base legal para o tratamento de dados.

## Análise

Pode-se dizer que há um movimento de “banalização” do consentimento, valendo-se de aceites genéricos ou que não podem ser negados pelo titular para legitimar atividades de tratamento de dados. Esse movimento foi denominado por alguns autores como “**crise do consentimento**”, que descreve a dessensibilização do consentimento pelo titular ao ser constantemente requerido para consentir com determinada atividade de tratamento.

Como resposta a essa tendência, autoridades de proteção de dados e legisladores começam a adotar uma postura mais rígida. O guia adotado pelo EDPB evidencia o atual movimento regulatório das autoridades, principalmente de proteção de dados pessoais, contra a tendência de utilização de padrões obscuros em interfaces de mídias sociais tanto para evitar o compartilhamento indevido de dados quanto a aquisição do consentimento entre outros possíveis danos aos usuários

Ainda em 2019, o Tribunal de Justiça da União Europeia **julgou o caso “Planet49”**, em que se analisou o que constituía um consentimento livre. **O Tribunal determinou que** o consentimento livre deve ser entendido como “um comportamento ativo com uma visão clara” e o mero uso do serviço não constitui um consentimento livre. Ainda, checkboxes “pré marcados” também violam a ideia de consentimento livre, e finalidades diferentes requerem pedidos de consentimento diferentes.

Já no início de 2022, o CNIL (Autoridade de Proteção de Dados da França), multou o **Google** e **Facebook** em 150 e 60 milhões de euros, respectivamente, por não oferecerem em suas plataformas uma maneira igualmente fácil de recusar a coleta de cookies quanto é para aceitá-los.

Por fim, talvez o caso de maior impacto seja o **Caso IAB (Interactive Advertising Bureau), julgado pela Autoridade Belga de Proteção de Dados**, em que se declarou ilegal o Transparency & Consent Framework disponibilizado pelo IAB Europe, visto que, dentre outros fatores, o consentimento coletado não atendia aos requisitos da GDPR.

O movimento de banimento ou drástica restrição dessas práticas não está presente

apenas no continente europeu, mas mundialmente. Por exemplo, a Lei de Privacidade Consumidor da Califórnia (CCPA) de 2018 foi atualizada em 2021 para proibir padrões obscuros que têm o efeito substancial de subverter ou prejudicar a escolha do consumidor de optar por não participar de esquemas em que seus dados pessoais estão sendo vendidos<sup>54</sup>.

---

**54** VINCENT, James. California bans 'dark patterns' that trick users into giving away their personal data. The Verge, publicado em 16 mar. Disponível em: <https://www.theverge.com/2021/3/16/22333506/california-bans-dark-patterns-opt-out-selling-data>. Acesso em 23 mar. 2022.